

Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija / Raspored sati u ak. god. 2025./2026.

1. godina – Ljetni semestar				
Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
11:00 PEDAGOGIJA II Begić P28 (Zgrada Odsjeka za glazbenu umjetnost)		11:00 DIDAKTIKA II Škojo P28 (Zgrada Odsjeka za glazbenu umjetnost)		8:00 PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA II Grbeša P28 (Zgrada Odsjeka za glazbenu umjetnost)
	14:00 UMJETNOST DANAS II Puljiz P10/I. kat	14:00 B tjedan METODIKA NASTAVE GITARE II Mrčela P18/II. kat		11:00 PEDAGOŠKA PRAKSA NASTAVE GITARE II Pušić P18/II. kat
		17:00 A tjedan ANSAMBL GITARA II Iličić P20/II. kat	18:30 B tjedan ANSAMBL GITARA II Iličić P20/II. kat	
		18:30 ANSAMBL GITARA II Saxatxhija P20/II. kat		

OBVEZNI KOLEGIJ / IZBORNI KOLEGIJ

NAPOMENE:
- Obvezni kolegij Gitara II održava se u dogovoru s X. Sahatxhijom, umj. savj. - Obvezni kolegij Komorna glazba II održava se u dogovoru s T. Vasiljem, nasl. umj. sur. - Izborni predmet Interdisciplinarne prakse održava se u dogovoru s Y. Krasnitskayom, umj. sur. i izv. prof. art. A. Horvat

Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija / Raspored sati u ak. god. 2025./2026.

2. godina – Ljetni semestar				
Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
		9:00 METODIKA NASTAVE GLAZBENE KULTURE Šulentić Begić P18/II. kat		12:30 PEDAGOŠKA PRAKSA NASTAVE GITARE IV Pušić P19/II. kat
	17:00 ESTETIKA I TEORIJA SUVREMENE UMJETNOSTI II Puljiz P10/I. kat	17:00 A tjedan ANSAMBL GITARA IV (smjer B Gitara) Iličić		15:30 PEDAGOŠKA PRAKSA NASTAVE GLAZBENE KULTURE Pušić P18/II. kat
		18:30 ANSAMBL GITARA IV (smjer B Gitara) Saxatxhija P20/II. kat	18:30 B tjedan ANSAMBL GITARA IV (smjer B Gitara) Iličić P20/II. kat	

OBVEZNI KOLEGIJ / IZBORNI KOLEGIJ

NAPOMENE:
- Obvezni kolegij Gitara IV održava se u dogovoru s X. Sahatxhijom, umj. savj. i S. Redžićem, umj. sur. - Obvezni kolegij Komorna glazba IV održava se u dogovoru s T. Vasiljem, nasl. umj. sur. - Izborni predmet Interdisciplinarne prakse održava se u dogovoru s Y. Krasnitskayom, umj. sur. i izv. prof. art. A. Horvat