**Poslijediplomski specijalistički studij Kreativne terapije**

**1. godina studija, I. semestar 2022./2023.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Red. br.** | **Šifra predmeta** | **Naziv predmeta** | **Obavezan/ Izborni** | **ECTS** | **Nastavnik** | **Sati** | | | **Grupe** | | | **model spajanja grupa** |
| P | S | V | P | S | V |
| **OBAVEZNI predmeti / svi smjerovi** | | | | | | | | | | | |  |
| 1. | KTMO0001 | Klinička medicina i rehabilitacija | **Obavezan** | 1,5 | Prof.dr.sc. Igor Filipčić | 10 | 5 |  | 1 | 1 |  |  |
| 2. | KTMO0002 | Razvoj ličnosti 1 | **Obavezan** | 2 | Doc.dr.sc. Vladimir Grošić | 10 | 10 |  | 1 | 1 |  |  |
| 3. | KTMO0004 | Psihopatologija 1 | **Obavezan** | 1 | prof**.**prim.dr.sc.Dunja Degmečić,dr.med. | 5 | 5 |  | 1 | 1 |  |  |
| 4. | KTMO0010 | Trening grupa 1 | **Obavezan** | 0,5 | Doc.dr.sc. Sandra Vuk Pisk |  |  | 5 |  |  | 2 |  |
| **ukupno** | | | | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBAVEZNI / smjerART TERAPIJA** | | | | | | | | | | | |  |
| 5. | KTAU0001 | Osnove povijesti i teorije likovne umjetnosti | **Obavezan** | 2 | Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak  Doc.dr.sc. Lana Skender | 10  10 |  |  | 1  1 | | |  |
| 6. | KTAU0004 | Studio praksa-slikanje | **Obavezan** | 2 | Doc.art. Mia Janković Shentzer, univ.spec.art. therap. | 15 |  | 5 | 1 |  | 1 |  |
| 7. | KTAU0003 | Studio praksa - crtanje | **Obavezan** | 2 | Izv.prof.dr.art. Jelena Kovačević, univ.spec.art.therap. | 15 |  | 5 | 1 |  | 1 |  |
| 8. | KTAT0001 | Povijest i teorija art terapije 1 | **Obavezan** | 2 | prof.dr.art.Jasmina Pacek , iniv.spec.art.therap | 15 | 5 |  | 1 | 1 |  |  |
| 9. | KTAT0004 | Terapeutski procesi rada u art terapiji | **Obavezan** | 2 | prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap. | 10 | 10 |  | 1 | 1 |  |  |
| **ukupno** | | | | **10** | |  |  |  |  |  |  |  |
| **OBAVEZNI / smjer TERAPIJA PLESOM I POKRETOM** | | | | | | | | | | | |  |
| 5. | KTPU0001 | Uvod u umjetnost pokreta | **Obavezan** | 2 | prof.art .Maja Đurinović | 10 | 6 | 4 | 1 | 1 | 1 |  |
| 6. | KTPU0002 | Korpografija | **Obavezan** | 2 | Doc.art. Maja Marjančić | 6 | 4 | 10 | 1 | 1 | 1 |  |
| 7. | KTPU0003 | Uvod u iskustvenu anatomiju | **Obavezan** | 2 | Doc.art. Zrinka Šimičić Mihanović | 10 |  | 10 | 1 |  | 1 |  |
| 8. | KTPT0001 | Teorija i praksa terapije pokretom i plesom 1 | **Obavezan** | 2 | Doc.art.Sanela Janković Marušić,MA, RDMT, | 10 |  | 5 | 2 |  | 2 |  |
| Gost predavač :izv.prof. Yeva Feldman, MSc, ADMP UK, UKCP | 5 |  |  | 1 |  | 1 |
| 9. | KTPT0004 | Radionice / iskustvene vježbe terapije pokretom i plesom 1 | **Obavezan** | 2 | Doc.art.Sanela Janković Marušić,MA, RDMT, | **5** |  | 5 | 2 |  | 2 |  |
| Gost predavač:izv.prof.Yeva Feldman , MSc, ADMP UK, UKCP | **5** |  | 5 | 1 |  | 1 |
| **ukupno** | | | | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OBAVEZNI / smjer MUZIKOTERAPIJA** | | | | | | | | |  | | |  |
| 5. | KTMU0001 | Harmonija na klaviru | **Obavezan** | 3 | Izv.prof.Jasenka Horvat | 15 |  | 15 | 1 |  | 1 |  |
| 6. | KTMU0002 | Improvizacija u glazbi | **Obavezan** | 3 | prof.art. Davor Bobić | 10 | 10 | 10 | 1 | 1 | 1 |  |
| 7. | KTMT0001 | Teorijske osnove muzikoterapije 1 | **Obavezan** | 2 | Izv.prof.Jasenka Horvat | 20 |  |  | 1 |  |  |  |
| 8. | KTMT0004 | Tehnike muzikoterapije 1 | **Obavezan** | 2 | Izv.prof.Jasenka Horvat | 5 |  | 15 | 1 |  | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **ukupno** | | | | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OBAVEZNI / smjer DRAMATERAPIJA** | | | | | | | | | | | |  |
| 5. | KTDU0001 | Osnovni dramski i kazališni procesi | **Obavezan** | 3 | prof.dr.art. Robert Raponja | 12 | 12 | 6 | 1 | 1 | 1 |  |
| 6. | KTDU0003 | Improvizacijski teatar | **Obavezan** | 3 | Izv.prof..dr.sc. Željka Flegar | 10 | 10 | 10 | 1 | 1 | 1 |  |
| 7. | KTDT0001 | Teorija i filozofija dramaterapije | **Obavezan** | 2 | Prof.dr.sc.Anna Seymour | 20 |  |  | 1 |  |  |  |
| 8. | KTDU0004 | Projektne tehnike u dramaterapiji : Lutkarstvo | **Obavezan** | 2 | Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin  Izv.prof.art. Jelena Sitar Cvetko | 10  10 |  |  | 1  1 |  |  |  |
| **ukupno** | | | | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ukupno obavezni predmeti** | | | | **15** | |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IZBORNI PREDMETI / svi smjerovi** | | | | | | | | | | | |  |
| 1. | KTKP001A | Klinička praksa Art terapija s intervizijom/supervizijom:  (odabrati kliničku populaciju)\* | **Izborni** | 10 | Doc.art.Mia Janković Shentzer, univ.spec.art.therap. |  | 10 | 90 | 6\*\* |  |  |  |
| 2. | KTKP001P | Klinička praksa Terapija pokretom i plesom s intervizijom/supervizijom:  (odabrati kliničku populaciju)\* | **Izborni** | 10 | Doc.art.Sanela Janković Marušić,MA, RDMT, |  | 10 | 50 | 4\*\* |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | KTKP001M | Klinička praksa Muzikoterapija s intervizijom/supervizijom:  (odabrati kliničku populaciju)\* | **Izborni** | 10 | Izv.prof.Jasenka Horvat |  | 10 | 50 | 6\*\* |  |  |  |
| 4. | KTKP001D | Klinička praksa Dramaterapija s intervizijom/supervizijom:  (odabrati kliničku populaciju)\* | **Izborni** | 10 | Doc.art. Sanela Janković Marušić,MA,RDMT |  | 10 | 50 | 2\*\* |  |  |  |
| 5. | KTIT0001 | Uvod u art terapiju | **Izborni** | 5 | Izv.prof.dr.art. Jelena Kovačević , univ.spec.art.therap | 10 | 10 | 10 | 1 | 1 | 1 |  |
| 6. | KTIT0004 | Uvod u terapiju pokretom i plesom | **Izborni** | 5 | Doc.art.Sanela Janković Marušić,MA, RDMT, | 10 | 10 | 10 | 1 | 1 | 1 |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ukupno izborni predmeti (po studentu)** | | | | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\* Izborna klinička praksa** ponuđena je u okviru studijskog programa da bude održavana sa raznim populacijama kojima je potrebno terapijsko djelovanje. Polaznik bira prema svojim sklonostima po jednu praksu u svakom semestru studija. Polaznik mora tijekom studija raditi s minimalno 2 različite populacije.

\*\* svaka grupa ima dva studenta