

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
24.3.2025.	25.3.2025.	26.3.2025.	27.3.2025.	28.3.2025.	29.3.2025.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 1 Izv. prof. ArtD. Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić, ass.	9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 Prof.art.dr.sc. S. Došen	10 - 13h (4P) Zgrada kiparstva Osnove plastičnog oblikovanja 2 Red.prof.art.Božica Dea Matasić	9 – 12.45h (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 Osnove likovne anatomije 2 Goran Tvrtković, viši pred.	10 – 12.15 (2P, 1V) Zgrada 18, učionica 2 Prostorni crtež 2 Doc.art. Davor Molnar Vinko Vidmar, ass.	
13.30 – 15h (2V) Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 2 Zoran Pupovac, pred.			13.30 – 16.30h (2P, 2S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije i kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica		
16 – 19h (2P, 2S) Zgrada 18: učionica 2 Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2 Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	15 – 17.15h (2P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>	14 – 17h (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 1 Davor Molnar, umj. sur.	Zauzeće prostorije: 17-20 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5	14 – 16.15h (1P, 2V) Zgrada 18, učionica 3 Osnove oblikovanja drveta Red.prof.art.Božica Dea Matasić V. Filipović, umj.sur.	
		17.30 – 19(2P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 2 Jurica Novaković, pred			

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
31.3.2025.	1.4.2025.	2.4.2025.	3.4.2025.	4.4.2025.	5.4.2025.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 1 Izv.prof.ArtD.Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 Prof.art.dr.sc. S. Došen	9 - 12h (4V) Zgrada kiparstva Osnove plastičnog oblikovanja 2 V. Filipović, umj.sur.	9 – 12.45h (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 Osnove likovne anatomije 2 Goran Tvrtković, viši pred.	9 – 11.15h (1P, 2V) Zgrada 18, učionica 5 Prostorni crtež 2 Doc.art. Davor Molnar Vinko Vidmar, ass.	
13.30 – 16.30h (2P,2S) Zgrada 18: učionica 2 Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2 Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	15 – 17.15h (2P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>	13 – 17 (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 1 Davor Molnar, umj. sur.	13.30 – 16.30 (2P, 2S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije i kostimografije 2 Izv.prof.dr.sc. Katarina Žeravica	12 – 13.30h (2V) Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 2 Zoran Pupovac, pred	
		17.30 – 19(2P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 2 Jurica Novaković, pred	Zauzeće prostorije: 17-20 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5	14 – 16.15h (1P, 2V) Zgrada 18, učionica 3 Osnove oblikovanja drveta Red.prof.art.Božica Dea Matasić V. Filipović, umj.sur.	

