

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
24.3.2025.	25.3.2025.	26.3.2025.	27.3.2025.	28.3.2025.	29.3.2025.
Rad na završnom radu	Rad na završnom radu	Zauzeće prostorije 5: 8 – 9.30 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5 10 - 13h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrđa učionica P9 Suvremeno europsko i hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	Rad na završnom radu	

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
31.3.2025.	1.4.2025.	2.4.2025.	3.4.2025.	4.4.2025.	5.4.2025.
Rad na završnom radu	Rad na završnom radu	Zauzeće prostorije 5: 8 – 9.30 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5 10 - 13h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdža učionica P9 Suvremeno europsko i hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 2 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass. 14 – 18h (2P, 2S) Zgrada Rektorata, Tvrdža učionica P9 Povijest filma i videa 2 Kristina Kumrić, pred.	Rad na završnom radu	

