

SMJER: KOSTIMOGRAFIJA
SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE
SMJER: SCENOGRAFIJA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
24.3.2025.	25.3.2025.	26.3.2025.	27.3.2025.	28.3.2025.	29.3.2025.
		SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE: 9 – 12 (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 2 Izv. prof. ArtD. Ria Trdin Ivana Živković, viši ass. SMJER KOSTIMOGRAFIJA: 9 – 12.45 (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 Majstorska radionica: dramska i operna 14 – 16.15h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdā učionica P9 Metode i prakse umjetničkog istraživanja Doc.dr.sc. Igor Tretinjak		15 – 18h (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 2 Doc.art. Leo Vukelić Doc.art. Davor Molnar <i>Tomislav Herega, ass.</i>	

--	--	--	--	--	--

SMJER: KOSTIMOGRAFIJA

SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE

SMJER: SCENOGRAFIJA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
31.3.2025.	1.4.2025.	2.4.2025.	3.4.2025.	4.4.2025.	5.4.2025.
			SMJER SCENOGRAFIJA: 10 -13h (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 3 Majstorska radionica: scenografija 1 Kristina Kumrić, pred. Ivana Škrabalo, umj. sur.		
		SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE: 13.30 – 17.15 (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 2 Izv. prof. ArtD. Ria Trdin Ivana Živković, viši ass.	13.30 – 15.45h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Metode i prakse umjetničkog istraživanja Doc.dr.sc. Igor Tretinjak	15 – 18h (2P,2V) Zgrada 18, učionica 2 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 2 Doc.art. Leo Vukelić Doc.art. Davor Molnar Tomislav Herega, ass.	
		SMJER KOSTIMOGRAFIJA: 13.30 – 17.15 (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 10 Majstorska radionica: dramska i operna kostimografija Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.			

