

Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

3. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2024./2025.

PONEDJELJAK 28.4.2025.	UTORAK 29.4.2025.	SRIJEDA 30.4.2025.	ČETVRTAK 1.5.2025.	PETAK 2.5.2025.	SUBOTA 3.5.2025.
				10-14 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass.	10-15 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass; Toni Leaković, nasl.ass. Dramaturgija lutkarstva 2: od teksta do izvedbe Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass
				Pred 13	Pred 13
				15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Dramaturgija lutkarstva 2: od teksta do izvedbe Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass	16-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass.
				Pred 13	Pred 13

PONEDJELJAK 5.5.2025.	UTORAK 6.5.2025.	SRIJEDA 7.5.2025.	ČETVRTAK 8.5.2025.	PETAK 9.5.2025.	SUBOTA 10.5.2025.
9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Jurica Vuco Tvrđa pred 11	10-15 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	8-12 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	9-13 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	10-14 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	10-15 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass; Toni Leaković, nasl.ass. Dramaturgija lutkarstva 2: od teksta do izvedbe Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass Pred 13
13-15 Pjevanje 6 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak Pred 13		13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.; Anđela Vidović, nasl. ass. Tvrđa pred 9	13-15 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass. Pred 13		
16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Dramaturgija lutkarstva 2: od teksta do izvedbe Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass Pred 13	16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Dramaturgija lutkarstva 2: od teksta do izvedbe Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass Pred 13	17-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, doc.art. Selenia Andrić Pred 13	16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Dramaturgija lutkarstva 2: od teksta do izvedbe Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass Pred 13	15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	15-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13

PONEDJELJAK 12.5.2025.	UTORAK 13.5.2025.	SRIJEDA 14.5.2025.	ČETVRTAK 15.5.2025.	PETAK 16.5.2025.	SUBOTA 17.5.2025.
9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Jurica Vuco Tvrđa pred 11	9-13 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	9-12 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	9-15 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	10-14 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	10-15 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. Sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13
13-15 Pjevanje 6 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak Pred 13		13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.; Anđela Vidović, nasl. Ass. Tvrđa pred 9		13-15 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass. Pred 13	16-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. Sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13
16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	14-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Dramaturgija lutkarstva 2: od teksta do izvedbe Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubić, ass Pred 13	16-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, doc.art. Selena Andrić Pred 13	15-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. Sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	

PONEDJELJAK 19.5.2025.	UTORAK 20.5.2025.	SRIJEDA 21.5.2025.	ČETVRTAK 22.5.2025.	PETAK 23.5.2025.	SUBOTA 24.5.2025.
9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Jurica Vuco Tvrđa pred 11	9-14 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	9-12 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	8-13 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	10-14 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	10-15 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, doc.art. Selen Andrić Pred 13
13-15 Pjevanje 6 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak Pred 13		13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.; Anđela Vidović, nasl. ass. Tvrđa pred 9	13-15 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass. Pred 13	15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	16-20 Pokret 6: forma, stil, žanr Marijana Matoković, umj. Sur.; Doc.art.Nenad Pavlović; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13
16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bubljić, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	16-20 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, doc.art. Selen Andrić Pred 13		

PONEDJELJAK 26.5.2025.	UTORAK 27.5.2025.	SRIJEDA 28.5.2025.	ČETVRTAK 29.5.2025.	PETAK 30.5.2025.	SUBOTA 31.5.2025.
9-12 Povijest 6: moderna i postmoderna Doc.dr.sc. Jurica Vuco Tvrđa pred 11	10-15 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	9-12 Gluma: igra u žanru Izv.prof.art. Jasmin Novljaković; Marijan Josipović, ass. Pred 13	8-12 Govor 6: govorenje umjetničke proze Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković, doc.art. Selena Andrić Pred 13	DAN DRŽAVNOSTI	9-15 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bublic, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13
13-15 Pjevanje 6 Doc.art.Veronika Hardy Činčurak Pred 13		13-16 Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.; Anđela Vidović, nasl. ass. Tvrđa pred 9	13-15 Glas: dugo izvođenje Doc.art. Veronika Hardy Činčurak, Filip Sever, nasl.ass. Pred 13		
			15-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bublic, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13		
16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bublic, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	16-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bublic, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13	17-20 Animacija 6: kombinirane tehnike Prof.dr.art.Maja Lučić; Matea Bublic, ass.; Toni Leaković, nasl.ass. Pred 13			

