

Odsjek za kazališnu umjetnost – Diplomski sveučilišni studij LUTKARSKA REŽIJA I.

PONEDJELJAK 5.5.2025.	UTORAK 6.5.2025.	SRIJEDA 7.5.2025.	ČETVRTAK 8.5.2025.	PETAK 9.5.2025.	SUBOTA 10.5.2025.
				9-14 Estetika Prof.dr.sc. Leo Rafolt Pred 8	9-14 OBLIKOVANJE SVJETLA MA-1 Milan Kovačević, umj.sur. Pred 8
			16-20 UMJETNOST LUTKARSKE REŽIJE Dr.sc.Igor Tretinjak, pred., Anđela Vidović, ass. Pred 5 (Tvrđa)	15-20 OBLIKOVANJE SVJETLA MA-1 Milan Kovačević, umj.sur. Pred 8	15-20 Samostalni projekt 1A- dramaturgija scenskografije Doc.art. Davor Molnar Pred 8

PONEDJELJAK 12.5.2025.	UTORAK 13.5.2025.	SRIJEDA 14.5.2025.	ČETVRTAK 15.5.2025.	PETAK 16.5.2025.	SUBOTA 17.5.2025.
9-14 Majstorska radionica: režija male lutkarske forme (klasici)) Izv.prof. Tamara Kučinović Pred 8	9-14 Majstorska radionica: režija male lutkarske forme (klasici)) Izv.prof. Tamara Kučinović Pred 8	9-14 Majstorska radionica: režija male lutkarske forme (klasici)) Izv.prof. Tamara Kučinović Pred 8	9-14 Majstorska radionica: režija male lutkarske forme (klasici)) Izv.prof. Tamara Kučinović Pred 8	9-14 Majstorska radionica: režija male lutkarske forme (klasici)) Izv.prof. Tamara Kučinović Pred 8	10-20 OBLIKOVANJE ZVUKA U KAZALIŠTU MA-2 Petar Eldan, umj.sur. Pred 8
15-20 Majstorska radionica: režija male lutkarske forme (klasici) Izv.prof. Tamara Kučinović Pred 8	15-20 Samostalni projekt 1A- dramaturgija scenskografije Doc.art. Davor Molnar Pred 8	15-20 Samostalni projekt 1A- dramaturgija scenskografije Doc.art. Davor Molnar Pred 8	16-20 UMJETNOST LUTKARSKE REŽIJE Dr.sc.Igor Tretinjak, pred., Anđela Vidović, ass. Pred 5 (Tvrđa)	15-20 OBLIKOVANJE ZVUKA U KAZALIŠTU MA-2 Petar Eldan, umj.sur. Pred 8	