

Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

Island GLAZBA S ADRESOM

21. 5. 2025.

Svečana dvorana AUK, Ulica kralja Petra Svačića 1/G

17 sati

izlaganje

Kristijan Granić: Glazbena kultura na Islandu

predavanje

Peter Máté: Uvod u koncert

18 sati

koncert

Glazba islandskih skladatelja za klavir i flautu

Laura Varga (Szeged), flauta

Peter Máté (Reykjavík), klavir

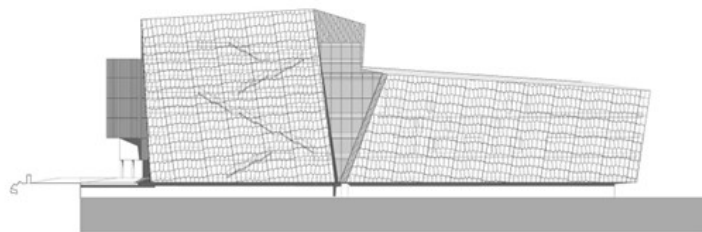
program:

Jón Leifs, Sveinbjörn Sveinbjörnsson, John Speight, Snorri Sigfús Birgisson, Hjálmar H. Ragnarsson, Þorkell

Sigurbjörnsson, Jón Nordal, Atli Heimir Sveinsson

razgovor s umjetnicima

Ines Hustić, moderatorica



Harpa, staklena koncertna dvorana u Reykjavíku, Batterið Architects

Ciklus koncerata – simpozija Glazba s adresom doprinosi razumijevanju fenomena geografije glazbe. Geografsko podrijetlo i geografske veze, u sprezi s razvojem modernih kreativnih industrija, sve su važniji čimbenici u razumijevanju glazbenih procesa. (Zoudilkine – Drakulić)

Projektni tim: prof. art. Sanja Drakulić, prof. art. Evgueni Zoudilkine (Aveiro)