RASPORED **1. GODINA - DIPLOMSKI STUDIJ ILUSTRACIJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PONEDJELJAK** | **UTORAK** | **SRIJEDA** | **ČETVRTAK** | **PETAK** | **SUBOTA** |
| **2.6.2025.** |  **3.6.2025.** 11. | **4.6.2025.** | **5.6.2025.** | **6.6.2025.** | **7.6.2025.** |
| **TJEDAN A** |
| **8.00 – 12.00****STRIP II**izv. prof. art. D. MatakovićProstorija 204P, 1V | **8.30 – 11.30****UVOD U DIGITALNE MATERIJALE II**Igor Dešić, umj. sur.Prostorija 202P, 2V | **8.00 – 11.00****ILUSTRACIJA U PRIMJENI II**prof. art. Stanislav MarijanovićProstorija 204P | **8.00 – 12.00****ILUSTRACIJA I DIZAJN II**Igor Dešić, umj. sur.Prostorija 203P, 2V  | **8.00 – 12.30****SUVREMENE GRAFIČKE TEHNIKE II** izv. prof. dr. art. A. Sladetić ŠabićProstorija 204P, 2V  |  |
| **12.30 – 15.30****ANIMACIJA ZA****ILUSTRATORE II**doc. art. Nikola KovačProstorija 202P, 2V | **13.00 – 17.00** **UMJETNIČKA RADIONICA** **Jean-Michael Bertoyas**koordinatorica Maja Biondić, asistentica(suradnja s Francuskim institutom)Prostorija 20 | **11.00 – 13.30****POVIJEST ILUSTRACIJE I STRIPA II**izv. prof. dr. sc. V. RismondoProstorija 202P,1S | **12.30 – 17.00****OBLIKOVANJE KNJIGE I SLIKOVNICE**izv. prof. dr. art. A. Sladetić ŠabićProstorija 204P, 2V | **12.30 – 15.30****CRTANJE II**prof. art. D. Sušac1. kat likovne zgrade3P, 1V |  |
| **16.00 – 17.30****TEORIJA MEDIJA II**izv. prof. dr. sc. V. RismondoProstorija 202P |  | **14.30 – 17.00****SLIKARSKE TEHNIKE**prof. art. Domagoj SušacProstorija 201P, 2V |  |  |  |

RASPORED **2. GODINA - DIPLOMSKI STUDIJ ILUSTRACIJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PONEDJELJAK** | **UTORAK** | **SRIJEDA** | **ČETVRTAK** | **PETAK** | **SUBOTA** |
| **2.6.2025.** |  **3.6.2025.** 11. | **4.6.2025.** | **5.6.2025.** | **6.6.2025.** | **7.6.2025.** |
| **TJEDAN A** |
| **8.00 – 12.30****STRIP IV** izv. prof. art. D. MatakovićProstorija 364P, 2V | **11:00 – 12:15** **FOTOGRAFIJA II**prof. art. Vladimir FrelihAna Petrović, viši ass. | **8.00 – 11.00****ILUSTRACIJA U PRIMJENI IV**prof. art. S. Marijanović Maja Biondić, asistenticaProstorija 204V | DIPLOMSKI RAD | DIPLOMSKI RAD |  |
| DIPLOMSKI RAD | **13.00 – 17.00** **UMJETNIČKA RADIONICA** **Jean-Michael Bertoyas**koordinatorica Maja Biondić, asistentica(suradnja s Francuskim institutom)Prostorija 20 | DIPLOMSKI RAD | **13.00 – 15.30****RAČUNALNO OBLIKOVANJE ILUSTRACIJE II**doc. art. Nikola KovačProstorija 362P, 1V | **12.30 – 15.30****CRTANJE II**prof. art. D. Sušac1. kat likovne zgrade3P, 1V |  |
| **16.00 – 19.00****ALTERNATIVNI FOTO PROCESI II**izv. prof. art. Vjeran HrpkaJasmin Mišković, umj. suradnik2. kat likovne zgrade2P, 2V  | DIPLOMSKI RAD | DIPLOMSKI RAD | DIPLOMSKI RAD | DIPLOMSKI RAD  |  |