

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
5.5.2025.	6.5.2025.	7.5.2025.	8.5.2025.	9.5.2025.	10.5.2025.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 1 Izv. prof. ArtD. Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić, ass.	9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 Prof.art.dr.sc. S. Došen	10 - 13h (4P) Zgrada kiparstva Osnove plastičnog oblikovanja 2 Red.prof.art.Božica Dea Matasić	9 – 12.45h (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 Osnove likovne anatomije 2 Goran Tvrtković, viši pred.	10 – 12.15 (2P, 1V) Zgrada 18, učionica 2 Prostorni crtež 2 Doc.art. Davor Molnar Vinko Vidmar, ass.	
13.30 – 15h (2V) Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 2 Zoran Pupovac, pred.			13.30 – 16.30h (2P, 2S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije i kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica		
16 – 19h (2P, 2S) Zgrada 18: učionica 2 Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2 Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	15 – 17.15h (2P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>	14 – 17h (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 1 Doc.art. Davor Molnar	Zauzeće prostorije: 17-20 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5	14 – 16.15h (1P, 2V) Zgrada 18, učionica 3 Osnove oblikovanja drveta Red.prof.art.Božica Dea Matasić V. Filipović, umj.sur.	
		17.30 – 19(2P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 2 Jurica Novaković, pred		16.45 – 19.45h (2P, 2S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije i kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica	

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
12.5.2025.	13.5.2025.	14.5.2025.	15.5.2025.	16.5.2025.	17.5.2025.
9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 1 Izv.prof.ArtD.Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić, ass.	9 – 12.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje karaktera lutke 2 Prof.art.dr.sc. S. Došen	9 – 12h (4V) Zgrada kiparstva Osnove plastičnog oblikovanja 2 V. Filipović, umj.sur.	9 – 12.45h (3P, 2V) Likovna zgrada, učionica 9 Osnove likovne anatomije 2 Goran Tvrtković, viši pred.	9 – 11.15h (1P, 2V) Zgrada 18, učionica 5 Prostorni crtež 2 Doc.art. Davor Molnar Vinko Vidmar, ass.	
13.30 – 16.30h (2P, 2S) Zgrada 18: učionica 2 Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje pov. kostima 2 Prof.dr.art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	15 – 17.15h (2P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija likovnosti 2 Izv.prof.dr.sc. Jasminka Najcer Sabljak <i>Ivan Roth, ass.</i>	13 – 17 (2P, 2V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 1 Doc.art. Davor Molnar	13.30 – 16.30 (2P, 2S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije i kostimografije 2 Izv.prof.dr.sc. Katarina Žeravica	12 – 13.30h (2V) Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 2 Zoran Pupovac, pred	
16.45 – 19.45h (2P, 2S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija scenografije i kostimografije 2 Izv. Prof. dr. sc. Katarina Žeravica		17.30 – 19(2P) Zgrada 18, učionica 5 Engleski jezik 2 Jurica Novaković, pred	Zauzeće prostorije: 17-20 ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE Zgrada 18, učionica 5	14 – 16.15h (1P, 2V) Zgrada 18, učionica 3 Osnove oblikovanja drveta Red.prof.art.Božica Dea Matasić V. Filipović, umj.sur.	

