

KONCERT

DANICA ŠKREBLIN

Kunstuniversität u Grazu

*Akademija za umjetnost
i kulturu u Osijeku
Odsjek za instrumentalne studije i
kompoziciju s teorijom glazbe
Sveučilišni diplomski studij
Gitarska pedagogija*

Salon, AUKOS
TRG SVETOG TROJSTVA 3
srijeda, 7. 5. 2025.
18^h



PROGRAM

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Druga sonata za violinu solo, BWV 1003

Grave

Fuga

Andante

Allegro

(obr. M. Barrueco)

Fernando Sor

(1778-1839)

Introdukcija tema i varijacije na „Malbrough s'en va-t-en guerre“ op. 28

Federico Moreno Torroba

(1891-1982)

Torija

Maurice Ohana

(1913-1992)

Tiento

Cadran lunaire

Saturnal

Jondo

Danica Škreblin rođena je u Zagrebu 2003. godine. Studentica je na Kunstuniversität u Grazu u klasi profesora Łukasza Kuropaczewskog i Paola Pegorara. Svoje obrazovanje započela je u Glazbenoj školi Blagoje Bersa, u klasi profesora Tomislava Vasilja, te je kroz osnovnoškolsko i srednjoškolsko obrazovanje ostvarila brojne izvrsne rezultate.

Nastupila je kao solistica na Festivalu komorne glazbe sv. Jeronima te u sklopu festivala Youngmasters u Samoboru. Dobitnica je više od 20 nagrada, među kojima se ističu prva nagrada 2018. i druga nagrada 2021. godine na Međunarodnom gitarističkom natjecanju Ida Presti. Na Međunarodnom natjecanju „Poreč Fest“ nastupila je dva puta (2018. i 2019.) i oba puta osvojila prvu nagradu i posebne nagrade, kao i na Zagreb Guitar Festivalu iste dvije godine. Godine 2019. i 2021. dobitnica je nagrade „Profesor Baltazar“ Grada Zagreba. Godine 2024. osvojila je prvu nagradu na Sarajevo Guitar Festivalu, drugu nagradu na Guitar Art Festivalu u Beogradu te drugu nagradu na međunarodnom natjecanju José Tomas u Petreru, Španjolska.

Usavršavala se na majstorskim tečajevima s nekima od najvažnijih gitarskih pedagoga, kao što su Xhevdet Sahatxhija, Tomislav Vukšić, Krešimir Bedek, Petrit Çeku, Zoran Dukić, Anabel Montesinos, Gabriel Bianco, Łukasz Kuropaczewski i Ana Vidović.