|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Akademski stupanj | VSS / akademski slikar grafičar |
| Zvanje | Red. Prof. Art. |
| Područje, polje, grana izbora u zvanje | Umjetničko područje, polje likovna umjetnost, grana grafika |
| Odsjek | Odsjek za vizualnu i medijsku umjetnost |
| Konzultacije | utorak / 11 — 12 sati ili prema prethodnom dogovoru |
| Kabinet | broj kabineta 10 zgrada Odsjeka za vizualnu i medijsku umjetnosti Ulica cara Hadrijana 8/B |
| Kontakt | e-mail: mcausic@uaos.hr  telefon: +385 98 988 31 32 |
|  | |
| Nastavna djelatnost  Kolegiji tijekom 2024-/2025. | Grafika 1 MA (LKMAG-01)  Grafika 2 MA (LKMAG-02)  Grafika 3 MA (LKMAG-03)  Grafika 4 MA (LKMAG-04)  Majstorska radionica: Grafika 1 (VUMAG-01)  Majstorska radionica: Grafika 2 (VUMAG-02)  Majstorska radionica: Grafika 3 (VUMAG-03)  Majstorska radionica: Grafika 4 (VUMAG-04)  Grafika izborni 1 MA (GI-01)  Grafika izborni 2 MA (GI-02)  Grafika izborni 3 MA (GI-03)  Grafika izborni 1 MA (LKMAGI 01)  Grafika izborni 2 MA (LKMAGI 02)  Grafika izborni 3 MA (LKMAGI 03)  Grafika izborni 4 MA (LKMAGI 04) |
| Obrazovanje | Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu / Sveučilište u Zagrebu |
| Usavršavanje | Pedagoško psihološka grupa predmeta/ Pedagoški fakultet u Osijeku/ Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| Područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa | Umjetničko |
|  | |
| Popis umjetničkih radova | **Skupne izložbe (odabir):**  **2025.**  List je čovjek koji hoda zrakom: hommage Luku Paljetku, Muzej suvremene umjetnosti Zagreb, Zagreb, Hrvatska  **2024./2025.**  Godišnja izložba članova HDLU-a Istok: Grafika- umjetnost procesa, Galerija Kazamat, Osijek  **2024.**  In:situ, Gradski muzej Nova Gradiška, Nova Gradiška  54. more ljudi obala, Muzej grada Šibenika, Šibenik  9 hrvatski trijenale grafike , Klovićevi dvori, Zagreb  **2023.**  Likovna kolonija Vlasina, Galerija SLU Niš / Gallery of Contemporary Fine Arts Niš, Niš, Srbija  Budućnost obalnih gradova Mediterana (izložba ilustracija), nastala u sklopu projekta Playful Futures, Galerija Prostor, Split  Eno vani kino, prostor AUKOSa, Osijek  Prostor i vrijeme, Academia galeiji u Sofiji, Bugarska  12th International Festival of Visual Arts Kranj – SAFAS, , Drawing- an intimate record and base of artistic creation, Town Hall Gallery, Slovenija  7th ONLINE EXHIBITION u organizaciji LINOCUT PRINTMAKERS EXHIBITION SPACE https://www.linogallery.org/  3. Međunarodni trijenale grafike Livno Franjevački muzej i galerija Gorica,Livno, Bosna i Hercegovina  15 ZA 15, Galerija Waldinger, Osijek  **2021.**  Likovna kolonija “Vlasina, 47. saziv”, Leskovački kulturni centar (LKC), Leskovac, Srbija  Why so serius, izložba u sklopu Osječkog ljeta kulture, suradnja MGLC Ljubljanja i HDLU Osijek, kustos izložbe viši kustos Božidar Zrinski MGLC Ljubljana, galerija Knifer Osijek  **2020.**  Covid 19, izložba radova studenata i profesora AUKOS i APURI, Kulturni, centar Osijek  Prostor i vrijeme, galerija Knifer, Osijek  47. saziv Međunarodne likovne kolonije „Vlasina 2020“, Srbija  **2019.**  9. Međunarodna radionica “Beogradski susreti”,  Centar Flu, Beograd, Srbija  8. hrvatsko trijenale grafike, Kabinet grafike HAZU Zagreb  Grafičko trijenale, Muzej grada Skopja, Sjeverna Makedonija  Otvoreni horizonti/ SULUV Galerija, Novi Sad, Srbija  Prostori krajolika/ Galerija Prsten, Dom hrvatskih likovnih umjetnika Zagreb  Drava Art Biennale/ Muzej grada Koprivnice  Umnažanje kao nužnost/ godišnja iozložba članova  HDLU Osijek u sklopu OLJK-a, Galerija Kazamat  Osijek  Hommage V.K.-u, Muzej likovnih umjetnosti u Osijek  **2018.**  Uvrnutost linije, godišnja izložba članova HDLU Osijek, Galerija Kazamat Osijek  Beogradski susreti 2018., Centar za grafiku i vizuelna istraživanja, Beograd, Srbija  5. hrvatski trijenale crteža, Kabinet grafike HAZU, Zagreb  19. Međunarodna izložba minijature,Galerija Prozor, Beograd  **2017.**  20. Međunarodna izložba minijature, Novi dvori Zaprešić  Izložba “O(b)risi prostora” u ART RADIONICI LAZARETI, Dubrovnik.  Izložba radova profesora UAOS u Nádor galeriji u Pečuhu, Mađarska  „Post (Blank),Post mortem” volume 2“ izdavač Madgleam press, dvojezični, francuskoamerički,časopis za umjetnost i poeziju  **2016.**  Neo:printprize 2016, neo:gallery 23. Bolton , Velika Britanija  „Post (Blank), volume 1“ izdavač Madgleam press, dvojezični, francusko-američki,časopis za umjetnost i poeziju  19. Međunarodna izložba minijatura, Kvartirna Hiša, Celje, Slovenija  25. Slavonski biennale, Granice vidljivosti, muzej likovnih umjetnosti u Osijeku  Rub slike ili granična područja, Dioklecijanovi podrumi, Split  Akvizicije, Muzej likovnih umjetnosti Osijek  Teme i oblici, Muzej likovnih umjetnosti Osijek  **2015.**  Di Carta / Papermade, International Biennial of Paper Works, Palazzo, Fogazzaro, Schio, Italija  7. Splitgraphic, međunarodna izložba grafike, Stara gradska vijećnica Split  Publika-djelo-kontest, izložba u sklopu Osječkog ljeta kulture, Kulturni centar, Osijek  **2014.**  Izložba 1+1, Galerija Kazamat, Osijek  Novo lice grafike, Galerija Kazamat, Osijek  Pogledi 20. Stoljeće u fundusu Galerije likovnih umjetnosti, slikarstvo, kiparstvo, grafika, crte; Galerija likovnih umjetnosti Osijek  **2013.**  Volumen linije, crtež, tematska izložba HDLU-a Osijek, Galerija Kazamat, Osijek  IWAGO, izložba drugog saziva međunarodne umjetničke grafike dubokog tiska,Osijek, Galerija Kazamat, Osijek  30 Međunarodni grafički biennale Ljubljana, Interruption, Međunarodni grafički likovni centar Ljubljana, Slovenija  VI. Dani grafike, Suvremena Hrvatska grafička scena –propitivanje medija, Galerija likovnih umjetnosti,  Osijek  **2012.**  23. Slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti,  Osijek  **2011.**  Darko Glavan i osječka likovna scena, Galerija likovnih umjetnosti,Osijek  Osijek-Pečuh/Eszék-Pécs Izložba HDLU Osijek, Nador galerija,Pečuh, Mađarska  **2010.**  1+1 izložba studenata i profesora UAOS, Galerija  Kazamat, Osijek  Predstavljane grafičke mape ”Izabrani autori 5.Hrvatskog trijenala grafike”, Kabinetu grafike  Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u sklopu  završne svečanosti obilježavanja 'Pola stoljeća  kontinuiteta Zagrebačke izložbe grafike', Zagreb  Grafika izložba HDLU-a Osijek, Gradska galerija Labin  21. Slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti,.  Osijek  **2009.**  ”Grafika” izložba HDLU Osijek, Galerija Kazamat, Osijek  6. Triennale grafike, Dom HDLU-a, Zagreb  **2008.**  3. Dani grafike, Mali salon, Rijeka  Hommage crtežu, studio Josip Račić, Zagreb  4. hrvatski triennale crteža, Gliptoteka , Zagreb  21. Slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  ”Crtež” izložba HDLU Osijek, Galerija Kazamat, Osijek  **2007.**  ”Umjetnost kao život”, galerija Kazamat, Osijek  3. Dani grafike, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  Arad Biennial (Meeting points), Arad, Rumunjska  Caszuidas moving images in public space, Amsterdam, Nizozemska  **2006.**  Ohnekohle Video film festival, Beč, Austrija  Festival International Cinéma Méditerranéen Montpeillier, Montpellier,Francuska  4. Triennale grafike, Gliptoteka, Zagreb  Izložba HDLU Osijek, galerija Kazamat, Osijek  20. Slavonski biennale, Muzej grada Vukovara,  Vukovar  **2005.**  Xfilm festival, Sofija, Bugarska  International media arts and advanced music festival (Extended views selection), Toulouse, Francuska  INSERT retrospektivna izložba video umjetnosti,  Muzej suvremene umjetnosti, Zagrebački velesajam  Dokumentarfilm & Videofest, Kassel, Njemačka  Mala špijunka (Stefan Bohnenberger) , Galerija  likovnih umjetnosti Osijek  Nova Osječka likovna scena,MMC Luka, Pula  Izložba HDLU Osijek, Galerija Kazamat,Osijek  1st International Biennale for Young Artists 2004, Bukurešt,Rumunjska  Extended Views, Maastricht, Nizozemska  19. Slavonski biennale, Galerija Osijek  3. Triennale grafike, Dom 9HDLU-a, Zagreb  Plavi salon, 16. Trienale hrvatskog slikarstva, Galerija  umjetnina narodnog muzeja Zadar,Zadar  **2002.**  18. Slavonski biennale, Galerija Osijek, Osijek  **2001.**  Izložba Graddonji, Muzej Slavonije, Osijek  Izložba Božić u Osijeku”, Muzej Slavonije, Osijek  2. Trienale grafike, Umjetnički paviljon, Zagreb  Vth Student International Art Biennale, Muzej grada  Skopja,Skopje, Makedonija  Rektorova nagrada, Galerija Vladimir Nazor, Zagreb    **Samostalne izložbe (odabir):**  **2024.**  South of the Border, West of the Sun, zajedno s M.Matokovićem, K.Dundovićem i I. Matijević Cakić, Galerija Concrete, Wroclaw, Poljska  Trag, izložba u sklopu Osječkog ljeta kulture zajedno s Igorom Čabrajom, Marijom Matokovićem i Miranom Šabićem, Galerija Kat, Kulturni centar Osijek, Osijek  **2023.**  Trag, zajedno s Igorom Čabrajom, Marijem Matokovićem i Miranom Šabićem, Galerija Forum, Zagreb  **2022.**  Proces, izložba u prostoru MMML studija, realizirana u sklopu rezidencijalnog programa, Osijek  **2019.**  Poglavlja, Muzej Đakovštine, Đakovo  **2018.**  Skice, Galerija Waldinger, Osijek  Grafička mapa ”Ruševine”, Kabinet grafike,HAZU, Zagreb  **2013.**  Refleksije, Galerija Vladimir Nazor, Zagreb  **2008.**  Prostorne grafike, Galerija Zlati Ajngel, Varaždin  **2009.**  Pixel, Galerija Vladimir Bužančić, Zagreb  Spacemaker ,Galerija Vladimir Filakovac, Zagreb  **2007.**  Tri sobe, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  **2006.**  Jutro u mojoj ulici, Galerija Miroslav Kraljević, Zagreb  **2005.**  Galerija likovnih umjetnosti Osijek, sa D. Sušac, T.  Matijević  **2002.**  NYLONS, Pécs Gallery, Pécs, Mađarska |
| Popis znanstvenih radova |  |
| Popis stručnih radova | **2024.**  Sudionik je u grafičko-pjesničkoj mapi „List je čovjek koji hoda zrakom: hommage Luku Paljetku” u izdanju Zbirke Biškupić.  **2020.**  Autor je knjige “Kemija u umjetničkoj grafici”,nakladnika Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, izdane u biblioteci Ars Academica/ posebno izdanje, ISBN 978-953-8181-31-3, CIP 150227006 Gradske i sveučilčišne knjižnice Osijek  **2019.**  Grafička mapa Sofija, 12. Međunarodna grafička radionica Sofija, Bogdanci, Sjeverna Makedonija, predgovor Viktor Semenpeev  **2018.**  Sudionik je grafička mape Beogradski susreti, 9. Međunarodna grafička radionica, Fakultet likovni umjetnosti Centar za grafiku i vizuelna istraživanja, Beograd, Srbija  **2017.**  Grafička mapa pod nazivom “Ruševine “ u ediciji ARGOLA, Kabineta grafike HAZU, Zagreb, predgovor Vesna Kedmenec Križić  **2010.**  Sudionik je grafičke mape, 'Izabrani autori 5. hrvatskog trijenala grafike’, u izdanju Kabineta grafike HAZU, predgovor Margarita Sveštarov Šimat |
| Nagrade i priznanja u struci | **2023.**  NAGRADA GABRIEL JURKIĆ na 3. Međunarodnom trijenalu grafike Livno, Bosna i Hercegovina  **2020.**  Nominiran za međunarodnu nagradu, Queen Sonja print award, Norveška  **2019.**  Otkupna nagrada Ministarstva Republike Hrvatske na 8. trijenalu grafike, Kabinet grafike, HAZU, Zagreb  **2018.**  Priznanje na 5. Trijenalu crteža, Kabinet grafike HAZU, Zagreb  **2014.**  Prva nagrada na 17 .međunarodnoj izložbi minijature, Zaprešić  **2010.**  Posebno priznanje, 22. Slavonskog biennala, Osijek  **2009.**  Zagreb,Nagrada HDLU-a Zagreb na 5. hrvatskom triennalu grafike  **2008.**  Ex aequo, 21. Slavonski biennale, Osijek  **2007.**  Požega, Nagrada UNICA na Festivalu jednominutnog filma Požega  **2006.**  Nagrada za najbolji umjetnički film na “100 sekundi slave” u organizaciji T PORTALA- MAX ZONA  **2004.**  Osijek, Ex aequo, 19. Slavonski biennale  **2000.**  Skopje, druga nagrada na IVth Student International Biennale  **2000.**  Zagreb, Rektorova nagrada, Sveučilište u Zagrebu |
| Projekti | **2024.**  Suorganizator Osječke radionice grafike (“.ORG”) na AUKOS u suradnji sa ALU Sarajevo  **2022.**  Voditelj i suorganizator 1. Osječke radionice grafike (“.ORG”) na AUKOS u suradnji sa ALU Zagreb i doc.dr.art Igorom Čabrajom  Suorganizator druge radionice “ORG. / Osječka radionica grafike”, na AUKOS u suradnji sa ALU Zagreb  Suorganizator radionice “ORG. / Osječka radionica grafike”, na AUKOS u suradnji sa ALU Zagreb  **2019./2020.**  COVID-19, crtačko grafička radionica organizirana kao online projekt tjekom lock downa. Projekt je organiziran kao suradnja AUKOS I APURI u kojem su sudjelovali studenti i profesori navedenih institucija. Nakon realizacije projekta organizirana je izložba u Kulturnom centru u Osijeku. Autori projekta su bili red.prof.art. Josip Butković i izv.prof.art. Mario Čaušić  **2019.**  Voditelj 12. međunarodne grafičke radionice “Sofija”, Bogdanci, Sjeverna Makedonija  **2018.**  Voditelj je znanstveno - umjetničkog istraživačkog projekta pod nazivom „Kemija u umjetničkoj grafici“ potpomognutog sredstvima Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku UNIOS-ZUP 2018. Umjetničko istraživački projekt je realiziran u suradnji sa Odjelom za kemiju, sastavnicom Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku te je preveden i na engleski jezik.  **2015.**  Voditelj projekta pod nazivom “Grafički susreti Osijek- Novi Sad” u suradnji UAOS I ALU Novi Sad  **2015.**  Voditelj grafičke radionice povodom međunarodnog obilježavanja Tjedna mozga na temu “Mozak i komunikacija”. Radovi nastali tijekom  radionice prezentirani su na izložbi pod nazivom “Između redova” u Arheološkom odjelu Muzeja Slavonije u Osijeku  **2014.**  Voditelj grafičke radionice povodom međunarodnog obilježavanja Tjedna mozga na temu “Mozak i bol”. Radovi nastali tijekom radionice prezentirani su na skupnoj studentskoj izložbi u prostorima UAOS. |
| Članstva u strukovnim udrugama | Član HDLU Istok, Osijek |
| Popis popularizacijskih radova | **2022.**  Predavanje “Grafika u prostoru i prostorne grafike” na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu u okviru kolegija Grafika i primjenjena grafika 2-grupa Grafika (BA) i Grafika i primjenjena grafika 1(MA)  Predavanje “Uloga kemije u tehnikama dubokog tiska” održana za studente druge godine preddiplomskog studija Odjela za kemiju Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku  **2019.**  Voditelj radionice karton tiska u MLU Osijek  **2019.**  Voditelj radionice bakropisa u organizaciji AUK-Osijek i Arheološkog muzeja Osijek. Radionica je organizirana za građane grada Osijerka i šire, te je nakon nje realizirana izložba radova polaznika u Arheološkom muzeju u Osijeku.  **2018.**  Sudionik 9. Beogradskih susreta, Međunarodna grafička radionica, Fakultet likovnih umjetnosti Centar za grafiku i vizuelna istraživanja, Beograd, Srbija  **2018**  Voditelj radionice dubokog tiska (karton tisak) u sklopu VIII. Dana grafike u Muzeju likovnih umjetnosti u Osijeku  Javno predavanje pod nazivom “KEMIJA U UMJETNIČKOJ GRAFICI” u sklopu VIII. Dana grafike u Muzeju likovnih umjetnosti  **2017.**  Voditelj radionice dubokog tiska pod nazivom “KEMIJA U UMJETNIČKOJ GRAFICI”. Radovi sa radionice su bili prezentirani na studentskoj izložbi u sklopu KREATIVNE RIZINCE na EFOS-u  **2016.**  Predavanje “UMJETNIČKA GRAFIKA” u sklopu KREATIVNE RIZINCE na EFOS-u |
| Životopis u slobodnoj formi | Mario Čaušić rođen 1972. u Osijeku. Diplomirao grafičko-slikarstvo 2001. na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu u klasi prof. Ante Kuduza.  Od rujna 2002. do studenog 2004. zaposlen kao nastavnik likovne kulture u OŠ “Ivan Filipović” u Osijeku.  2003. položio pedagoško psihološku grupu predmeta na Pedagoškom fakultetu u Osijeku.  Od studenog 2004. zaposlen je u Školi za tekstil, dizajn i primjenjene umjetnosti u Osijeku gdje predaje crtanje, slikanje i plastično oblikovanje do svibnja 2005.godine  U suradničko zvanje asistenta (kolegiji grafika) na Umjetničkoj Akademiji u Osijeku izabran je u svibnju 2005 godine, a u zvanje docenta 2010. godine.  Od 2003. godine je HDLU-a Osijek (danas HDLU Istok), a 2015. je izabran za člana umjetničkog savjeta galerije Kazamat u Osijeku.  Aktivno izlaže od 1998. te je do sada realizirao oko dvjesto skupnih i samostalnih izložbi u zemlji i inozemstvu. Za svoj rad je dobio više domaćih i inozemnih nagrada te mu se radovi nalaze u različitim zbirkama i fundacijama.  2020. godine je napisao knjigu “Kemija u umjetničkoj grafici” koja je rezultat znanstven- umjetničkog istraživačkog projekta potpomognutog sredstvima Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku UNIOS-ZUP 2018. Umjetničko istraživački projekt je realiziran u suradnji sa Odjelom za kemiju, sastavnicom Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku te je preveden i na engleski jezik.  Također je izdao nekoliko grafičkih mapa i artist bookova.  Organizirao je brojne radionice, projekte i predavanja na temu grafike i vizualne umjetnosti, sudjelovao je u mnogobrojnim prosudbenim tijelima, kako u umjetničkom tako i u nastavnom području. Godine 2022. je u suradnji sa kolegama i kolegicom na AUKOS-u pokrenio projekt “.ORG“ Osječke grafičke radionice koja uključuje brojne aktivnosti i suradnje sa drugim sveučilištima profesorima i studentima te je platforma za istraživanje novih mogućnosti u području grafike i vizualne umjetnosti.  U zvanje redovnog profesora izabran je na AUKOS-u 2022. gdje predaje na diplomskom studiju.  Aktivno se služi engleskim jezikom.  Živi i radi u Osijeku |
| Poveznice | <https://mariocausicartworks.blogspot.com/>  INSTAGRAM @mariocausic |