

KONCERT KOMORNE GLAZBE

AKADEMIJA ZA
UMJETNOST I KULTURU
U OSIJEKU

Salon Akademije
za umjetnost i kulturu
Trg Sv. Trojstva 3,
prvi kat
29. svibnja 2025., 15 sati

Ana Jović, klavir
Krešimir Križanec, klavir
Marko Kralj, bisernica
Sebastijan Kovačević, A-brač
Karlo Šneperger, E-brač
Elizabeta Jakobović, čelo

umjetnička suradnica:
Kristina Tomljanović-Sasz, flauta

Program:
M. Mower, V. Sunko, C. Saint-Saëns

KONCERT KOMORNE GLAZBE

AKADEMIJA ZA
UMJETNOST I KULTURU
U OSIJEKU

Salon Akademije
za umjetnost i kulturu
Trg Sv. Trojstva 3,
prvi kat
29. svibnja 2025., 15 sati

Ana Jović, klavir
Krešimir Križanec, klavir
Marko Kralj, bisernica
Sebastijan Kovačević, A-brač
Karlo Šneperger, E-brač
Elizabeta Jakobović, čelo

umjetnička suradnica:
Kristina Tomljanović-Sasz, flauta

Program:
M. Mower, V. Sunko, C. Saint-Saëns

Program

1. Mike Mower: Opus di Jazz za flautu i klavir

I. Schuffle

II. Ballad

III. Bluebop

Kristina Tomljanović-Sasz, flauta

Krešimir Križanec, klavir

Mentorica: izv. prof. art. Mia Elezović

2. Vlado Sunko: Varijacije na dalmatinsku temu „Plovi barka“

Marko Kralj, bisernica

Sebastijan Kovačević, A-brač

Karlo Šneperger, E-brač

Elizabeta Jakobović, čelo

Mentori: izv.prof. art. Mia Elezović, Luka Pavleković, naslovni asistent

3. Camile Saint-Saëns: Sonata u d-molu za violinu i klavir op. 75 br. 1

I. Allegro agitato – Adagio

II. Allegro moderato – Allegro molto

Kristina Tomljanović-Sasz, flauta

Ana Jović, klavir

Mentorica: Yuliya Krasnitskaya, umjetnička suradnica

Program

1. Mike Mower: Opus di Jazz za flautu i klavir

I. Schuffle

II. Ballad

III. Bluebop

Kristina Tomljanović-Sasz, flauta

Krešimir Križanec, klavir

Mentorica: izv. prof. art. Mia Elezović

2. Vlado Sunko: Varijacije na dalmatinsku temu „Plovi barka“

Marko Kralj, bisernica

Sebastijan Kovačević, A-brač

Karlo Šneperger, E-brač

Elizabeta Jakobović, čelo

Mentori: izv.prof. art. Mia Elezović, Luka Pavleković, naslovni asistent

3. Camile Saint-Saëns: Sonata u d-molu za violinu i klavir op. 75 br. 1

I. Allegro agitato – Adagio

II. Allegro moderato – Allegro molto

Kristina Tomljanović-Sasz, flauta

Ana Jović, klavir

Mentorica: Yuliya Krasnitskaya, umjetnička suradnica