

Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA
2. GODINA STUDIJA - 1. semestar (zimski) - akademska godina 2025./2026.

PONEDJELJAK 29.9.2025.	UTORAK 30.9.2025.	SRIJEDA 1.10.2025.	ČETVRTAK 2.10.2025.	PETAK 3.10.2025.	SUBOTA 4.10.2025.
			9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Dr.sc.I.Tretinjak, pred. Tvrđa, pred 9	9-12 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	8-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana
		11-12,30 SASTANAK PROFESORA I STUDENATA Pred 2	13-16 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	13,30-16,30 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović; L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11	11-13 Radionica scenskog pokreta Doc.art. Selma Sauerborn Baletna dvorana
			17-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	17:30-19:30 Radionica scenskog pokreta Doc.art. Selma Sauerborn Baletna dvorana	

PONEDJELJAK 6.10.2025.	UTORAK 7.10.2025.	SRIJEDA 8.10.2025.	ČETVRTAK 9.10.2025.	PETAK 10.10.2025.	SUBOTA 11.10.2025.
8-9,30 Engleski jezik 3 J.Novaković, pred. Tvrđa, pred 9	8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Dr.sc.I.Tretnjak, pred. Tvrđa, pred 9	9-12 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	10-14 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1
10-13 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1		11-14 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass. Pred 1	13-16 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	13,30-16,30 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović; L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11	
15-18 Pjevanje III Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	13,15-14,45 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred. Baletna dvorana	16-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	17-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	17-20 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	
18-20 Radionica scenskog pokreta Doc.art. Selma Sauerborn Baletna dvorana	16-18 Glas: transformacije u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1				

PONEDJELJAK 13.10.2025.	UTORAK 14.10.2025.	SRIJEDA 15.10.2025.	ČETVRTAK 16.10.2025.	PETAK 17.10.2025.	SUBOTA 18.10.2025.
8-9,30 Engleski jezik 3 J.Novaković, pred. Tvrđa, pred 9	8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Dr.sc.I.Tretnjak, pred. Tvrđa, pred 9	9-12 Radionica scenskog pokreta Doc.art. Selma Sauerborn Baletna dvorana	
10-13 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	10-13 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, nasl. Ass. Pred 1	11-14 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass. Pred 1	13-16 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	13,30-16,30 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović; L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11	
15-17 Pjevanje III Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	13,15-14,45 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred. Baletna dvorana	16-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	17-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 13		
17-20 Radionica scenskog pokreta Doc.art. Selma Sauerborn Baletna dvorana	16-18 Glas: transformacije u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1				

PONEDJELJAK 20.10.2025.	UTORAK 21.10.2025.	SRIJEDA 22.10.2025.	ČETVRTAK 23.10.2025.	PETAK 24.10.2025.	SUBOTA 25.10.2025.
8-9,30 Engleski jezik 3 J.Novaković, pred. Tvrđa, pred 9	8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Dr.sc.I.Tretnjak, pred. Tvrđa, pred 9	9-12 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	
10-13 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	10-13 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, nasl. ass. Pred 1	11-14 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass. Pred 1	13-16 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	13,30-16,30 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović; L.Periš, ass. Tvrđa, pred 11	
15-17 Pjevanje III Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	13,15-14,45 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred. Baletna dvorana	16-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	17-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	17-20 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1	
17-20 Radionica scenskog pokreta Doc.art. Selma Sauerborn Baletna dvorana	16-18 Glas: transformacije u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1				

PONEDJELJAK 27.10.2025.	UTORAK 28.10.2025.	SRIJEDA 29.10.2025.	ČETVRTAK 30.10.2025.	PETAK 31.10.2025.	SUBOTA 1.11.2025.
8-9,30 Engleski jezik 3 J.Novaković, pred. Tvrđa, pred 9	8-10 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	8-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. Vuk Ognjenović Baletna dvorana	9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Dr.sc.I.Tretnjak, pred. Tvrđa, pred 9		
10-13 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	10-13 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, nasl. ass. Pred 1	11-14 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass. Pred 1	13-16 Gluma: dramski lik (biografija) Prof. art. T. Bertok- Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass. Pred 1		
15-17 Pjevanje III Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	13,15-14,45 Tjelesni odgoj: akrobatika Z.Pupovac,viš pred. Baletna dvorana	16-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1	17-20 Animacija: lutke na štapu Prof.dr.art.H.Seršić; T. Leaković, ass. Pred 1		
17-19 Glas: transformacije u glasu Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass. Pred 1	16-20 Dramaturgija Doc.art. Jelena Kovačić Pred 1				