

**Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**  
**2. GODINA STUDIJA - 1. semestar (zimski) - akademska godina 2025./2026.**

| <b>PONEDJELJAK<br/>1.12.2025.</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>UTORAK<br/>2.12.2025.</b>                                                                                                              | <b>SRIJEDA<br/>3.12.2025.</b>                                                                                                     | <b>ČETVRTAK<br/>4.12.2025.</b>                                                                                                                                                   | <b>PETAK<br/>5.12.2025.</b>                                                                                                                                                     | <b>SUBOTA<br/>6.12.2025.</b>                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>8-9,30</b><br/><b>Engleski jezik 3</b><br/>J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>                                                                                                                                                         | <p><b>10-15</b><br/><b>Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija</b><br/>Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Pred 1</p>       | <p><b>8-11</b><br/><b>Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi</b><br/>Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p> | <p><b>9-12</b><br/><b>Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća</b><br/>Doc. dr. sc. I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>                                        | <p><b>9-12</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p>                                                           | <p><b>9-12</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass</p> <p>Pred 1</p> |
| <p><b>10-13</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p> <p><b>14-17</b><br/><b>Pjevanje III</b><br/>Doc.art. Veronika Hardy<br/>Činčurak;<br/>Filip Sever nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p> |                                                                                                                                           | <p><b>13,30-15</b><br/><b>Tjelesna i zdravstvena kultura III</b><br/>Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>               | <p><b>13-17</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> | <p><b>13,30-16,30</b><br/><b>Povijest 3: elizabetinsko kazalište</b><br/>Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović;<br/>L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>                              | <p><b>13-17</b><br/><b>Dramaturgija</b><br/>Doc. art. Jelena Kovačić</p> <p>Pred 1</p>                                                                                         |
| <p><b>17-20</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p>                                                                                   | <p><b>16-18</b><br/><b>Glas: transformacije u glasu</b><br/>Doc.art. Veronika Hardy<br/>Činčurak; Filip Sever nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p> | <p><b>16-20</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p>            | <p><b>17-20</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p>                                                           | <p><b>17-20</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass</p> <p>Pred 1</p> | <p><b>17-20</b><br/><b>Povijest 3: elizabetinsko kazalište</b><br/>Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović;<br/>L.Periš, ass.</p> <p>Pred 1</p>                                           |

| <b>PONEDJELJAK<br/>8.12.2025.</b>                                                                                                                                                | <b>UTORAK<br/>9.12.2025.</b>                                                                                                          | <b>SRIJEDA<br/>10.12.2025.</b>                                                                                                    | <b>ČETVRTAK<br/>11.12.2025.</b>                                                                                                                                                  | <b>PETAK<br/>12.12.2025.</b>                                                                                                                                                     | <b>SUBOTA<br/>13.12.2025.</b>                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>8-9,30</b><br/><b>Engleski jezik 3</b><br/>J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>                                                                                     | <p><b>10-14</b><br/><b>Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija</b><br/>Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Pred 1</p>   | <p><b>8-11</b><br/><b>Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi</b><br/>Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p> | <p><b>9-12</b><br/><b>Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća</b><br/>Doc. dr. sc. I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>                                        | <p><b>9-12</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p>                                                            | <p><b>9-13</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> |
| <p><b>11-15</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> |                                                                                                                                       | <p><b>11-13</b><br/><b>PROBA ZA NASTUP U TVRĐI</b></p>                                                                            | <p><b>13-16</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> | <p><b>13,30-16,30</b><br/><b>Povijest 3: elizabetinsko kazalište</b><br/>Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović;<br/>L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>                               | <p><b>14-18</b><br/><b>Dramaturgija</b><br/>Doc. art. Jelena Kovačić</p> <p>Pred 1</p>                                                                                          |
| <p><b>15-17</b><br/><b>Pjevanje III</b><br/>Doc.art. Veronika Hardy Činčurak;<br/>Filip Sever nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p>                                                        | <p><b>16-18</b><br/><b>Glas: transformacije u glasu</b><br/>Doc.art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p> | <p><b>13,30-15</b><br/><b>Tjelesna i zdravstvena kultura III</b><br/>Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>               |                                                                                                                                                                                  | <p><b>17-20</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> |                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>17-20</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> |                                                                                                                                       | <p><b>16-20</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p>            | <p><b>NASTUP U TVRĐI</b></p>                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |

| PONEDJELJAK<br>15.12.2025.                                                                                                | UTORAK<br>16.12.2025.                                                                                                                     | SRIJEDA<br>17.12.2025.                                                                                                                                                                                                                                             | ČETVRTAK<br>18.12.2025.                                                                                                                                                          | PETAK<br>19.12.2025.                                                                                                                                                             | SUBOTA<br>20.12.2025. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <p><b>8-9,30</b><br/><b>Engleski jezik 3</b><br/>J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>                              | <p><b>10-12</b><br/><b>Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija</b><br/>Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Pred 1</p>       | <p><b>8-11</b><br/><b>Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi</b><br/>Izv.prof.art. Vuk Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p> <p><b>11-13</b><br/><b>Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija</b><br/>Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass.<br/>Pred 1</p> | <p><b>9-12</b><br/><b>Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća</b><br/>Doc. dr. sc. I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>                                        | <p><b>9-12</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p>                                                            |                       |
|                                                                                                                           | <p><b>13-17</b><br/><b>Animacija: lutke na štapu</b><br/>Prof.dr.art.H.Seršić;<br/>T. Leaković, ass.</p> <p>Pred 1</p>                    | <p><b>13,30-15</b><br/><b>Tjelesna i zdravstvena kultura III</b><br/>Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>                                                                                                                                                | <p><b>13-17</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> | <p><b>13,30-16,30</b><br/><b>Povijest 3: elizabetinsko kazalište</b><br/>Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović;<br/>L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>                               |                       |
| <p><b>15-18</b><br/><b>Pjevanje III</b><br/>Doc.art. Veronika Hardy Činčurak;<br/>Filip Sever nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p> | <p><b>18-20</b><br/><b>Glas: transformacije u glasu</b><br/>Doc.art. Veronika Hardy Činčurak;<br/>Filip Sever nasl.ass.</p> <p>Pred 1</p> | <p>Nastup za Božić FFOS</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>17-20</b><br/><b>Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija</b><br/>Doc.art.S.Andrić ; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Pred 1</p>                                              | <p><b>17-20</b><br/><b>Gluma: dramski lik (biografija)</b><br/>Prof. art. T. Bertok-Zupković; Izv.prof.art. G.Grgić; D. Karaula, nasl.ass.;G. Vučko,nasl. ass.</p> <p>Pred 1</p> |                       |