

KLASA: 602-04/25-03/04
URBROJ: 2158-73-01-25-36
Osijek, 3. studeni 2025.

Na temelju članka 43. Statuta Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i sukladno članku 2. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provedbe nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja („Narodne novine“ br. 129./05.), a na prijedlog Stručnog povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja Martine Terzić u postupku provedbe natječaja za izbor na umjetničko nastavno radno mjesto docenta iz umjetničkog područja Plesna umjetnost i umjetnost pokreta, umjetničkog polja Scensko kretanje na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu objavljuje

NASTUPNO PREDAVANJE

pristupnika Natječaja u postupku izbora nastavnika na umjetničko nastavno radno mjesto docenta iz umjetničkog područja Plesna umjetnost i umjetnost pokreta, umjetničkog polja Scensko kretanje

održat će se u **petak, 7. studenoga 2025. u 12:00 sati, u baletnoj dvorani Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, Ulica Julija Knifera 1/1.**

- **Pristupnica: Martina Terzić**
- **Tema: Prijenos težine u radu s partnerom (uvod u Kontaktnu improvizaciju)**

Nastupno predavanje održava se pred studentima, nastavnicima i Stručnim povjerenstvom u sljedećem sastavu:

1. Izv. prof. art. Vuk Ognjenović, predsjednik, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku
2. Prof. art. Ksenija Zec, članica, Akademija dramske umjetnosti u Zagrebu
3. Izv. prof. art. Irma Omerzo, članica, Akademija dramske umjetnosti u Zagrebu.



DEKANICA
akademkinja Helena Sablić Tomić

Dostaviti:

1. Članovima povjerenstva
2. Pismohrana
3. Oglasna ploča/mrežna stranica