

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina B

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
1.12.2025.	2.12.2025.	3.12.2025.	4.12.2025.	5.12.2025.	6.12.2025.
11.30 – 13.15h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Doc.art. Davor Molnar Anamarija Azbik, ass.	10 -13h (2P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Oblikovanje i tehnologija lutke 2 Izv.prof.artD. Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada Rektorata, Tvrdža učionica P9 Suvremeno europsko i hrvatsko lutkarstvo Doc. dr.sc. Igor Tretinjak, pred.		10 – 13h (2P, 2S) Zgrada Rektorata, Tvrdža učionica P10 Osnove lutka-filma Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	
		13.30 – 16.30 (2P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Scenski prostor 2 Doc.art. Sheron Pimpi Steiner		14 – 16.15 (1P, 2S) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Intermedijalno oblikovanje izvedbe 1 Doc.art. Leo Vukelić Vinko Vidmar, ass.	
14 – 17h (2P, 2V) Aristotelica Konstrukcija i izrada kostima 3 Izv.prof.art. Zdenka Lacina Pitlik	Izborni kolegij: 14 – 16.15h (1P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Scensko kiparstvo 3 Doc.art. Sheron Pimpi Steiner Vinko Vidmar, ass.		14 – 17h (2P, 2V) Aristotelica, 1.kat Kostimografija 3 Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.		
			Izborni kolegij: 17.15 – 19.15h (1P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17		

			Scensko kiparstvo 1 Doc.art. Sheron Pimpi Steiner Vinko Vidmar, ass.		
--	--	--	--	--	--

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. Godina A

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.12.2025.	9.12.2025.	10.12.2025.	11.12.2025.	12.12.2025.	13.12.2025.
11.30 – 13.15h (1P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Doc.art. Davor Molnar Anamarija Azbik, ass.	10 -13h (2P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Oblikovanje i tehnologija lutke 2 Izv.prof.artD. Ria Trdin Lorna Kalazić Jelić. ass.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada Rektorata, Tvrdā učionica P9 Suvremeno europsko i hrvatsko lutkarstvo Doc. dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	9 – 13.30h (3P, 3V) Zgrada Rektorata, Tvrdā učionica P10 Video snimanje i produkcija 1 prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 – 13h (2P, 2S) Zgrada Rektorata, Tvrdā učionica P10 Osnove lutka-filma Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	
14 – 17h (2P, 2V) Aristotelica Konstrukcija i izrada kostima 3 Izv.prof.art. Zdenka Lacina Pitlik	Izborni kolegij: 14 – 16.15h (1P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Scensko kiparstvo 3 Doc.art. Sheron Pimpi Steiner Vinko Vidmar, ass.	16 –19 (2P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Scenski prostor 2 Doc.art. Sheron Pimpi Steiner	14 – 17h (2P, 2V) Aristotelica, 1.kat Kostimografija 3 Prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.	14 -16.15 (1P, 2S) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17. Intermedijalno oblikovanje izvedbe 1 Doc.art. Leo Vukelić Vinko Vidmar, ass.	
			Izborni kolegij: 17.15 – 19.15h (1P, 2V) Zgrada Odsjeka za viz. i med. umj., uč. 17 Scensko kiparstvo 1 Doc.art. Sheron Pimpi Steiner Vinko Vidmar, ass.		