

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

infoAUK
za
brucoše

akademska
godina
2025./2026.



AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU SVEUČILIŠTA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

Uprava:

Dekanica:

akademkinja Helena Sablić Tomić

konzultacije: svaki ponedjeljak u 17 sati, Ured dekanice,

kontakt: hst@aukos.hr

Otvoreni sat: svaki prvi ponedjeljak u mjesecu od 20 sati

Prodekan za nastavu i studente:

izv. prof. dr. sc. Borko Baraban

konzultacije: srijedom od 9 do 13, Ured prodekana,

zgrada Dekanata, kontakt: borko.baraban@aukos.hr

Prodekan za umjetnost, kvalitetu i strategiju:

doc. dr. sc. Hrvoje Mesić

konzultacije: utorkom od 9 do 13, Ured prodekana, zgrada Dekanata,

kontakt: hrvoje.mesic@aukos.hr

Prodekanica za znanost i projekte:

izv. prof. dr. sc. Jasminka Najcer Sabljak

konzultacije: četvrtkom od 9 do 13, Ured prodekana,

zgrada Dekanata, kontakt: jnajcersabljak@aukos.hr

Prodekan za studijske programe:

izv. prof. dr. sc. Alen Biskupović

konzultacije: petkom od 9 do 13, Ured prodekana,

zgrada Dekanata, kontakt: alen.biskupovic@aukos.hr

Prodekanica za razvoj održivosti u umjetnosti i kulturi:

izv. prof. dr.sc. Tatjana Iles

konzultacije: ponedjeljkom od 9 do 13, Ured prodekana, zgrada Dekanata,

kontakt: tatjana.iles@aukos.hr

Tajnik:

Antun Emert, univ. mag. iur.,

kontakt: antun.emert@aukos.hr

Adresa: Ulica Julija Knifera 1, 31 000 Osijek

tel: 031/253-333, fax: 031/253-353

e-pošta: aukos@aukos.hr



Web: www.aukos.unios.hr

Facebook: <https://www.facebook.com/AUKOsijek/>

Instagram: <https://www.instagram.com/akademijazaumjetnostikulturu/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCfnlqdinDvAo-gTf8Yg4KuyA/featured>

Prijedlozi studenata na [Predloži!](#)

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

Sveučilište u Osijeku osnovano je 31. svibnja 1975. godine. Od 1990. godine Sveučilište u svome nazivu nosi ime Josipa Jurja Strossmayera, velikog Osječanina, biskupa, prosvjetitelja, iznimnog dobrotvora, humanista, osnivača današnje Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, političara, vizionara i zasigurno jedne od najutjecajnijih osoba naših prostora na prijelazu 19. u 20. stoljeće. Novija sveučilišna povijest nastavak je više od tri stoljeća duge tradicije visokoškolskog obrazovanja u gradu Osijeku u kojem je davne 1707. godine osnovan Studium Philosophicum Essekini, a 1724. i Studium Theologicum Essekini koji 1735. postaju generalna visokoškolska učilišta prvog razreda – Studium Generalae Theologicum Prime Classis.

Sveučilište danas čini 16 znanstveno-nastavnih i umjetničko-nastavnih sastavnica od kojih je 11 fakulteta, jedna akademija i četiri sveučilišna odjela. Sveučilište u svom sastavu ima sljedeće sveučilišne ustanove: Gradsku i sveučilišnu knjižnicu i Studentski centar, Sveučilišni centar za osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, Centar za stručne studije, Sveučilišni centar za cjeloživotno učenje i Sveučilišni centar za bibliografsko-dokumentacijsku građu o Josipu Jurju Strossmayeru i crkvenoj povijesti.

Uprava:

Rektor

prof. dr. sc. Drago Šubarić

Prorektor za nastavu i studente

prof. dr. sc. Damir Matanović

Prorektor za znanost i međunarodnu suradnju

prof. dr. sc. Jurislav Babić

Prorektor za transfer tehnologija, inovacije i suradnju s gospodarstvom

prof. dr. sc. Vlado Guberac

Prorektor za strategiju razvoja i financije

prof. dr. sc. Boris Crnković

Prorektor za kulturu, umjetnost i sveučilišno izdavaštvo

prof. dr. art. Robert Raponja

Tajnica Sveučilišta

Zdenka Barišić, univ. mag. iur.

Cjeloviti podatci dostupni su na službenim mrežnim stranicama

Sveučilišta: www.unios.hr

Kontakt:

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Rektorat

Trg Sv. Trojstva 3, 31000 Osijek

telefoni: 031/224-102, 224-110, 224-120, 224-130

faks: 031/207-015

e-pošta: rektorat@unios.hr

1. O AKADEMIJI ZA UMJETNOST I KULTURU SVEUČILIŠTA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku jest POTICAJNO, PROVOKATIVNO i KREATIVNO mjesto studiranja za sve buduće studente koji žele steći znanja iz područja glazbene, dramske, primijenjene i vizualne umjetnosti te medijske kulture i kulturalnog menadžmenta. Nastala je 2018. godine spajanjem Umjetničke akademije u Osijeku i Odjela za kulturologiju, Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i pravna je sljedbenica obje institucije. Akademiju za umjetnost i kulturu čini šest odsjeka: Odsjek za glazbenu umjetnost, Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe, Odsjek za kazališnu umjetnost, Odsjek za kreativne tehnologije, Odsjek za kulturu, medije i menadžment te Odsjek za vizualne i medijske umjetnosti. Akademija je jedina umjetničko-nastavna i znanstveno-nastavna sastavnica Sveučilišta (ali i cijele Republike Hrvatske) koja omogućuje vrhunsku naobrazbu integracijom umjetničkih sadržaja sa snažnom, društvenom i humanističkom znanstvenom komponentom. To je bilo moguće ostvariti samo uspostavom različitih studijskih programa koji se stalno unaprjeđuju i obogaćuju najnovijim znanstvenim spoznajama. Trajni cilj Akademije ostaje promicanje i predstavljanje kulturne, umjetničke i regionalne posebnosti u odnosu na širi europski kontekst, odnosno uspostava kriterija za lokalni razvoj svih njezinih specifičnosti. Na Akademiji se izvode sveučilišni prijediplomski, diplomski i specijalistički umjetnički i znanstveni studiji iz umjetničkoga, društvenoga, humanističkoga te interdisciplinarnoga područja znanosti i umjetnosti te se razvija vrhunsko umjetničko stvaralaštvo i znanstveno-istraživački rad, što ju čini institucijom širokih svjetonazora, otvorenom za najrazličitije profile studenata koji u njoj mogu prepoznati mjesto za stjecanje umjetničkih i znanstvenih kompetencija potrebnih za život i rad u suvremenom društvu. Realiziraju se studijski programi iz područja glazbene pedagogije, pjevanja, kompozicije i teorije glazbe, instrumentalnih studija, likovne kulture, ilustracije, glume, lutkarske animacije, dizajna za kazalište, film i televiziju, kostimografije, scenografije i lutke za kazalište, film i multimediju, lutkarske režije i

suvremenih izvedbenih praksi te znanstveni studiji iz područja kulture, medija i menadžmenta, medija i odnosa s javnošću te menadžmenta u kulturi i kreativnim industrijama.

Akademija je u suradnji s Medicinskim fakultetom u Osijeku pokrenula i prvi sveučilišni specijalistički studij Kreativne terapije u Republici Hrvatskoj sa smjerovima art (likovne) terapije, dramaterapije, muzikoterapije i terapije pokretom i plesom.

Studijski programi organiziraju se kao redoviti i izvanredni, kako za državljane Republike Hrvatske, tako i za strane studente. Nastava se odvija kroz predavanja, mentorsku poduku, seminare, vježbe, različite oblike terenske nastave, projektну nastavu i stručnu praksu te kroz sudjelovanje u realizaciji umjetničkih i znanstvenih projekata, ponajviše u suradnji s javnim institucijama, znanstvenim, kulturnim i umjetničkim organizacijama, kako u regiji tako i u cijeloj Republici Hrvatskoj. Velik dio nastave se, dakle, ostvaruje u suradnji s kulturnim institucijama, umjetnicima i stručnjacima iz prakse te se, na taj način, premješta izvan učionica kako bi studenti u izravnom susretu s raznorodnim umjetničkim i kulturnim djelatnostima stekli kompetencije i vještine iz područja odabranog studijskog programa, a koje su neophodne za njihovo aktivno i kvalitetno sudjelovanje na tržištu rada.

Akademija je locirana u sedam zgrada u sklopu osječkog Sveučilišnog kampusa i u Tvrđi. Nastava se izvodi prema najvišim standardima i međunarodnim smjernicama za osiguranje kvalitete u visokom obrazovanju u obliku predavanja, mentorske poduke, seminara, vježbi i različitih oblika terenskog i stručno-praktičnog rada. Uz redovitu nastavu, na Akademiji se organiziraju znanstvene i umjetničke konferencije, festivali, seminari, predstavljanja knjiga, koncerti, izložbe, predstave, projekcije filmova, slušaonice i radionice kao što su: Međunarodni festival kazališnih akademija Dioniz, Međunarodna revija lutkarstva Lutkokaz, Međunarodni festival vokalne glazbe InterVox, Međunarodna studentska kiparska radionica Jarčevac, Međunarodna radionica umjetničke grafike, Međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti, Međunarodno pjevačko natjecanje Lav Mirski, Dani Julija Knifera, SOS – Scena osječkih studenata, Festival Umjetnost i žena, Glazbos, Međunarodno studentsko biennale, Međunarodni znanstveni skup Europski realiteti, Završna izložba studenata Odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti, Godišnja izložba studenata Odsjeka za kreativne tehnologije, festival Artomania i drugo. Organiziraju se također gostovanja predavača

iz Hrvatske i inozemstva, i to najčešće u sklopu različitih tematskih ciklusa koje koordinira Centar za interdisciplinarna istraživanja u umjetnosti i znanosti pri Akademiji. Studenti i nastavnici Akademije, u okviru različitih programa i redovito, sudjeluju u međunarodnim razmjenama i natjecanjima iz svih umjetničkih i znanstvenih grana prisutnih na Akademije. U okviru međunarodne suradnje, studenti i nastavnici sudjeluju na brojnim manifestacijama poput festivala, natjecanja, skupnih ili samostalnih izložbi, umjetničkih kolonija, znanstvenih skupova i tribina. Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku organizator je projekata nacionalnog i međunarodnog karaktera koji obuhvaćaju glazbenu, likovnu i izvedbenu umjetnost te znanost o umjetnosti.



Realiziranje kvalitetnih nastavnih sadržaja koji će studentima umjetničkih studija omogućiti razvijanje osobnih kreativnih potencijala i kritičkog razmišljanja, kao i sposobnosti primjene stečenih praktičnih i podupirućih teorijskih znanja s posebnim naglaskom na razvijanje vlastitog umjetničkog izričaja, nastojanje je svih nastavnika Akademije. U metodološkom smislu, znanstveni studijski programi počivaju na promjeni nastavne paradigme od „istraživanja nakon učenja“ prema „učanju putem istraživanja“ čime ujedno razvijaju svijest studenata o važnosti angažiranog društvenog sudjelovanja u lokalnom okruženju grada Osijeka, regije i šireg nacionalnog okruženja.

S vizijom stvaranja snažnog nacionalnog i međunarodnog umjetničkog i znanstvenog središta, primjerenog zahtjevima suvremenog obrazovanja,

Akademija sustavno surađuje sa sveučilištima, akademijama i umjetničkim institucijama iz Hrvatske, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Srbije, Crne Gore, Mađarske, Rusije, Rumunjske, Bugarske, Francuske, Češke, Slovačke, Njemačke, Litve, Grčke, Španjolske, Portugala, Belgije, Danske i SAD-a. Akademija, usto, kontinuirano surađuje s nacionalnim i međunarodnim ustanovama iz područja kulture, zdravstva i civilnog sektora.

Naša je **MISIJA** promicati vrijednosti visokog obrazovanja na tragu europske umjetničke i humanističke tradicije izvođenjem vrhunskih umjetničkih, znanstvenih i inerdisciplinarnih obrazovnih programa, uz istodobno očuvanje i prezentaciju kulturoloških, umjetničkih i regionalnih posebnosti te stvaranje poticajnog okružja za osobnu afirmaciju studenata, nastavnika i svih zaposlenika.

Naša je **VIZIJA** postati vodećom regionalnom visokoobrazovnom ustanovom na području umjetničke prakse i teorije, kulturalnih studija i kreativnih industrija kroz razvoj općih i stručnih vještina i kompetencija studenata, koje će im omogućiti sudjelovanje na tržištu rada te ih pripremiti za aktivnu ulogu u razvoju kreativnog i tolerantnog društva.

2. STUDIJSKI PROGRAMI

Sveučilišni prijediplomski studiji

Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena pedagogija

Trajanje studija: 4 akademske godine, odnosno 8 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura

Trajanje studija: 3 akademske godine, odnosno 6 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Pjevanje

Trajanje studija: 4 akademske godine, odnosno 8 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Instrumentalni studij, smjerovi:

- Klavir
- Gitara
- Tambure

Trajanje studija: 3 akademske godine, odnosno 6 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Kompozicija s teorijom glazbe, smjerovi:

- Kompozicija
- Teorija glazbe

Trajanje studija: 3 akademske godine, odnosno 6 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Likovna kultura

Trajanje studija: 3 akademske godine, odnosno 6 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Gluma i lutkarstvo

Trajanje studija: 3 akademske godine, odnosno 6 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Dizajn za kazalište, film i televiziju

Trajanje studija: 3 akademske godine, odnosno 6 semestara

Sveučilišni prijediplomski studij Kultura, mediji, menadžment

Trajanje studija: 3 akademske godine, odnosno 6 semestara

Sveučilišni diplomski studiji

Sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija

Trajanje studija: 1 akademska godina, odnosno 2 semestra

Sveučilišni diplomski studij Pjevanje

Trajanje studija: 1 akademska godina, odnosno 2 semestra

Sveučilišni diplomski studij Klavir

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Teorija glazbe

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Kompozicija

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Likovna kultura

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Vizualna umjetnost

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Ilustracija

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Lutkarska animacija

(jednopedmetni i dvopedmetni)

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Lutkarska režija

(jednopedmetni i dvopedmetni)

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Gluma (jednopedmetni i dvopedmetni)

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Suvremene izvedbene prakse

(jednopredmetni i dvopredmetni)

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjet-

nost, smjerovi:

- Kostimografija
- Scenografija
- Dizajn i tehnologija lutke

Sveučilišni diplomski studij Mediji i odnosi sa javnošću (jednopredmetni i dvopredmetni)

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni diplomski studij Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama (jednopredmetni i dvopredmetni)

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni specijalistički studiji

Sveučilišni specijalistički studij Kreativne terapije

Smjerovi:

- Art terapija
- Muzikoterapija
- Dramaterapija
- Terapija pokretom i plesom

Trajanje studija: 2 akademske godine, odnosno 4 semestra

Sveučilišni specijalistički studij Odnosi s javnošću i komunikologija

Trajanje studija: 3 semestra

3. ODSJECI

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku ima šest odsjeka: Odsjek za glazbenu umjetnost, Odsjek za vizualnu i medijsku umjetnost, Odsjek za kazališnu umjetnost, Odsjek za kreativne tehnologije, Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe i Odsjek za kulturu, medije i menadžment.

3.1. Odsjek za glazbenu umjetnost

Pročelnik: prof. art. dr. sc. Berislav Jerković

Konzultacije su utorkom u 14 sati, prema najavi i dogovoru, soba 22, ili na e-poštu berislav.jerkovic@aukos.hr.

Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena pedagogija – traje 8 semestara i 240 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula prvostupnika/ce glazbene pedagogije, univ. bacc. mus.

Sveučilišni prvostupnici glazbene pedagogije osposobljeni su za poslove organizacije koncerata i glazbenih priredbi, sudjelovanja u radu kulturno-umjetničkih ansambala, vokalnih i instrumentalnih skupina, uređivanja radio-emisija, objavljivanja osvrta u tisku, rada u glazbenoj knjižnici, fonoteci, arhivu i sl.

Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura – traje 6 semestara i 180 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula prvostupnika/ce glazbene umjetnosti i kulture, univ. bacc. mus.

Sveučilišni prvostupnici glazbene umjetnosti i kulture osposobljeni su za samostalan rad u sferi reprodukcije i produkcije glazbenih sadržaja (izvedbenih, pisanih, audio-vizualnih, virtualnih) u različitim medijima te za posredovanje glazbenih sadržaja u zajednici u okviru javnog i privatnog sektora putem djelovanja u ustanovama i institucijama koje imaju potrebu za glazbenim suradnikom općeg glazbenog profila, uključujući i medijske, turističke, marketinške te IT tvrtke.

Sveučilišni prijediplomski studij Pjevanje – traje 8 semestara, 240 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula prvostupnika/ce muzike, univ. bacc. mus.

Sveučilišni prvostupnici muzike osposobljeni su za samostalnu umjetničku djelatnost, za rad u umjetničkim ansamblima kao operni, koncertni, komorni i/ili zbornski pjevači.

Sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija – traje 2 semestra, 60 ECTS boda, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre glazbene pedagogije, univ. mag. mus.

Sveučilišni magistri glazbene pedagogije osposobljeni su za rad u nastavi glazbe u predškolskim, osnovnim, srednjoškolskim i općeobrazovnim ustanovama za predmet Glazbena kultura i Glazbena umjetnost te u osnovnim glazbenim školama; za poslove koordiniranja glazbene kulture u sredini u kojoj djeluju; za organiziranje koncerata i glazbenih priredbi; vođenje kulturno-umjetničkih ansambala, vokalnih i instrumentalnih skupina, uređivanje radio-emisija, objavljivanje osvrta u tisku, rad u glazbenoj knjižnici, fonoteci, arhivu i sl.



Sveučilišni diplomski studij Pjevanje – traje 2 semestra, 60 ECTS boda, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre muzike, univ. mag. mus.

Sveučilišni magistri pjevanja – solistički smjer, kao umjetnici visokih interpretativnih dometa, osposobljeni su za samostalnu umjetničku djelatnost, rad u umjetničkim ansamblima kao operni, koncertni, komorni i/

ili zbarski pjevač te za izradu doktorata u umjetničkom području. Ako završe i modul pedagoških predmeta, mogu raditi i kao profesor pjevanja.

3.2. Odsjek za kazališnu umjetnost

Pročelnica: prof. dr. art. Maja Martinek

Konzultacije: utorkom od 12,30 do 13,30 (s prethodnom najavom), prema dogovorili na e-poštu: maja.lucic@aukos.hr

Sveučilišni prijediplomski studij Gluma i lutkarstvo – traje 6 semestara, 180 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula prvostupnika/ce glume i lutkarstva, univ. bacc. art.

Glumci/lutkari osposobljeni su za rad u profesionalnom kazalištu, općeg ili specijalističkog tipa u lutkarskom kazalištu; dječjem kazalištu; kazalištu za odrasle; filmu; televizijskim serijama; u ostalim vidovima izvedbene ili zabavne umjetnosti; organizacijsko-umjetnički poslovi u svim institucijama koje imaju scensku ili kulturno-umjetničku djelatnost, ali manjeg opsega zadatka (npr. voditelj amaterske družine ili manje grupe ili voditelj kazališnog programa manjeg kulturnog centra).

Sveučilišni diplomski studij Gluma – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/ce glume (univ. mag. art.) Po uspješnom završetku studija, studenti sveučilišnog diplomskog studija glume bit će osposobljeni za samostalan profesionalan angažman u oblikovanju glumačkih uloga i projekata na kompetentan, razumljiv i profesionalan način. Moći će kvalitetno surađivati s ostalim članovima autorskog i producerskog tima koji sudjeluju u stvaranju raznorodnih predstave ili projekta (redateljima, dramaturzima, producentima, koreografima, kostimografima, scenografima...) kako u kazalištu tako i u mediju filma i televizije.

Sveučilišni diplomski studij Lutkarska animacija – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/ce lutkarske animacije, univ. mag. art.

Po uspješnom završetku studija, studenti sveučilišnog diplomskog studija lutkarska animacija bit će osposobljeni za samostalan profesionalan angažman kao lutkari u profesionalnom kazalištu, općeg tipa ili specijalističkog u lutkarskom kazalištu, na filmu, u televizijskim serijama ili kao izvođači u ostalim vidovima izvedbene ili zabavne umjetnosti. Moći će

kvalitetno surađivati s ostalim umjetničkim područjima koja sudjeluju u stvaranju predstave ili projekta (režija, scenografija i kreacija lutaka itd.).



Sveučilišni diplomski studij Lutkarska režija – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/ce lutkarske režije, univ. mag. art.

Po uspješnom završetku studija, studenti sveučilišnog diplomskog studija lutkarska režija bit će osposobljeni za samostalan profesionalan angažman u lutkarskoj režiji, te za primjenu lutkarskog izričaja u različitim medijima (kazalište, TV, film). Moći će preuzimati umjetničke i tržišne projekte, voditi ih kroz sve faze realizacije te suvereno kreirati adekvatna rješenja na temelju stečenih znanja, vještina i iskustava, primjenjujući visoke i precizne standarde kvalitete. Bit će osposobljeni i za timski rad u složenim i posebno zahtjevnim projektima pojedinih medija u čijem razvoju lutkarstvo predstavlja jedan od segmenata.

Sveučilišni diplomski studij Suvremene izvedbene prakse – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/ce, suvremenih izvedbenih praksi, univ. mag. art.

Po uspješnom završetku studija, studenti sveučilišnog diplomskog studija Suvremene izvedbene prakse bit će osposobljeni za samostalan profesionalan angažman kao autori i izvođači u profesionalnom kazalištu, i

u institucijama i izvaninstitucijskim i alternativnim skupinama neverbalnog teatra, novog kazališta, fizičkog kazališta, multimedijalnog kazališta i sl., na filmu ili kao izvođači u ostalim vidovima izvedbene ili zabavne umjetnosti. Moći će kvalitetno surađivati s ostalim umjetničkim područjima koja sudjeluju u stvaranju predstave ili projekta.

Sveučilišne diplomske studije koji se izvode pri Odsjeku za kazališnu umjetnost moguće je upisati kao jednopredmetni i/ili kao dvopredmetni studij.

3.3. Odsjek za vizualnu i medijsku umjetnost

Pročelnik: izv. prof. art. Zlatko Kozina

Konzultacije: ponedjeljkom od 13 do 14 sati, kabinet 28, prema prethodnom dogovoru, ili na e-poštu: kozina.zlatko@gmail.com

Sveučilišni prijediplomski studij Likovna kultura – traje 6 semestara, 180 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula prvostupnika/ce edukacije likovne kulture, univ. bacc. educ. art.

Sveučilišni prvostupnici edukacije likovne kulture osposobljeni su za niz suradničkih ili samostalnih likovnih djelatnosti, npr. samostalan umjetnički rad; rad u kulturnim ustanovama, poput galerija ili muzeja; rad u turističkim ustanovama; rad u kazališnim, tv ili filmskim ustanovama; rad u novinarstvu ili obavljanje poslova animatora likovne kulture.

Sveučilišni diplomski studij Likovna kultura – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre edukacije likovne kulture, univ. mag. educ. art.

Sveučilišni magistari edukacije likovne kulture osposobljeni su za pedagoški rad na području likovne umjetnosti u osnovnim školama te za izvođenje nastave s područja povijesti likovne umjetnosti u srednjim školama i gimnazijama; rad u muzejsko-galerijskim ustanovama na poslovima muzejsko-galerijske pedagogije. Također mogu djelovati kao samostalni likovni umjetnici ili kao djelatnici u kulturi.

Sveučilišni diplomski studij Ilustracija – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre Ilustracije, univ. mag. art.

Studenti Sveučilišnog diplomskog studija ilustracija bit će osposobljeni za samostalan profesionalan angažman u oblikovanju raznorodnih

ilustracija te za njihovo apliciranje u različitim medijima. Moći će preuzimati tržišne zadatke, voditi ih kroz sve segmente realizacije te suvereno kreirati adekvatna rješenja na temelju stečenih znanja, vještina i iskustava, primjenjujući visoke i precizne kriterije kvalitete. Bit će osposobljeni i za timski rad u složenim i posebno zahtjevnim projektima pojedinih medija u čijem razvoju ilustracija predstavlja samo jedan određeni segment.



Sveučilišni diplomski studij Vizualna umjetnost – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre vizualne umjetnosti, univ. mag. art.

Studenti sveučilišnog diplomskog studija Vizualna umjetnost bit će osposobljeni za rad u umjetničkom, kreativnom i humanističkom području. Zbog raznolikoga spektra znanja iz područja poput slikarstva, kiparstva, grafike, novih medija, digitalnog filma i fotografije, kritičke teorije, znanosti o umjetnosti i vizualnih studija, studenti koji budu diplomirali magistarski studij vizualnih umjetnosti bit će osposobljeni za samostalnu umjetničku i profesionalnu karijeru, kao i za rad unutar kreativnih skupina koje se bave *content managementom*, u institucijama koje se bave strateškim promišljanjima kulture i umjetnosti te unutar suradničkih

platformi u kulturnim industrijama. Isto tako, moći će nastaviti daljnje poslijediplomsko obrazovanje iz područja vizualnih umjetnosti i kulture.

3.4. Odsjek za kreativne tehnologije

Pročelnik: prof. art. Davor Šarić

Konzultacije su utorkom od 13 do 14 sati, nastavnički kabinet, zgrada Odsjeka ili na e-poštu: davor.saric@aukos.hr

Sveučilišni prijediplomski studij Dizajn za kazalište, film i televiziju – traje 6 semestara, 180 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula prvostupnika/ce dizajna za kazalište, film i televiziju, univ. bacc. art.

Prvostupnici su osposobljeni za samostalan profesionalan angažman u oblikovnanju scenografije i kostimografije za potrebe kazališnih produkcija na području drame, opere, plesnih produkcija, dječjeg i lutkarskog kazališta, kao i oblikovanje i izradu lutaka, maski i scenske rekvizite. Osposobljeni su i za profesionalni angažman u TV i filmskim produkcijama u svojstvu kostimografa, scenografa, rekvizitera ili autora lutaka.

Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost – smjer A Kostimografija, smjer B Scenografija, smjer C Dizajn i tehnologija lutke

Traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistar dizajna za izvedbenu i medijsku umjetnost, univ. mag. art.

Smjer A – Kostimografija

Naznaka u dodatku diplomi: Nositelj kvalifikacije obučen je za obavljanje poslova kostimografa.

Po uspješnom završetku studija, studenti će biti osposobljeni za samostalan profesionalan angažman u oblikovanju raznorodnih kostimografskih rješenja te za njihovu primjenu u različitim vrstama izvedbenih umjetnosti. Moći će preuzimati tržišne i komercijalne zadatke, voditi ih kroz sve segmente realizacije te suvereno kreirati primjerena rješenja na temelju stečenih znanja, vještina i iskustava, primjenjujući visoke i precizne kriterije kvalitete. Bit će osposobljeni i za timski rad u složenim i posebno zahtjevnim projektima pojedinih medija u čijem razvoju kostimografija predstavlja vrlo značajan segment.

Smjer B – Scenografija

Naznaka u dodatku diplomi: Nositelj kvalifikacije obučen je za obavljanje poslova scenografa.

Po uspješnom završetku studija, studenti će biti osposobljeni znanjima i vještinama nužnim za samostalan profesionalan angažman pri timskoj realizaciji složenih umjetničkih i komercijalnih projekata koji zahtijevaju oblikovanje raznorodnih scenografskih rješenja za potrebe kazališnih produkcija, filma, TV produkcija, izložbenih postava ili multimedijalnih projekata.



Smjer C – Dizajn i tehnologija lutke

Naznaka u dodatku diplomi: Nositelj kvalifikacije obučen je za obavljanje poslova autora i tehnologija lutaka.

Po uspješnom završetku studija, studenti će biti osposobljeni za samostalan profesionalan angažman u oblikovanju i realizaciji lutaka i lutkarskih scenografija, te za primjenu lutkarskog izričaja u različitim medijima (kazalište, TV, film), planiranje i realizaciju umjetničkih i komercijalnih projekata te kvalitetan timski rad.

3.5. Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

Pročelnica: izv. prof. art. Ana Horvat

Konzultacije su ponedjeljkom u 14 sati na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, Trg Sv. Trojstva 3, Osijek, II. kat, ured 23, odnosno na e-poštu: ana.horvat@aukos.hr.

Sveučilišni prijediplomski studij Kompozicija s teorijom glazbe sa smjerovima Kompozicija i Teorija glazbe – traje 6 semestara, 180 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula: prvostupnik kompozicije ili prvostupnik teorije glazbe, univ. bacc. mus.

Po uspješnom završetku studija, studenti će biti osposobljeni za samostalan profesionalan angažman kao skladatelji i glazbeni teoretičari te u oblikovanju raznorodnih glazbenih sadržaja i manifestacija kao glazbeni urednici. Moći će preuzimati tržišne zadatke, voditi ih kroz sve segmente realizacije te suvereno kreirati adekvatna rješenja na temelju stečenih znanja, vještina i iskustava, primjenjujući visoke i precizne kriterije kvalitete. Bit će osposobljeni i za timski rad u složenim i posebno zahtjevnim projektima pojedinih medija u čijem razvoju glazbena umjetnost predstavlja samo jedan određen segment. Prvostupnici su obučeni za obavljanje poslova glazbenog urednika / producenta. Studenti će biti osposobljeni za nastavak školovanja na diplomskim studijima: Kompozicija, Teorija muzike, kao i na nizu dvopredmetnih studija.

Sveučilišni prijediplomski studij Instrumentalni studiji, sa smjerovima Klavir, Gitara i Tambure – traje 6 semestara, 180 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula: prvostupnik muzike, univ. bacc. mus.

Studenti će kroz ovaj studijski program steći cjeloviti uvid u glazbenu umjetnost, s naglaskom na razvoj tehničkih vještina, kao i interpretacije kroz različita stilska razdoblja, te će moći kompetentno i konkurentno zadovoljiti buduće poslovne afinitete.

Sveučilišni prijediplomski studij Instrumentalni studiji studentima nudi mogućnosti individualnog pristupa studiranju i oblikovanju vlastite glazbene i kreativne osobnosti, ovisno o senzibilitetu i potrebama svakog ponaosob studenta. Studenti će biti osposobljeni za nastavak školovanja na diplomskim studijima: Klavir, Gitarra pedagogija i Tamburaško umijeće.



Sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće – 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula: magistar muzike, univ. mag. mus.

Ukoliko student položi ili je tijekom ranijeg studiranja položio pedagošku grupu predmeta, također će steći i akademski naziv: profesor tambura. Po završetku studija studenti će biti osposobljeni za samostalan profesionalan angažman kao reproduktivni umjetnici te u oblikovanju raznorodnih glazbenih sadržaja iz sfere tamburaškog umijeća te u tamburaškoj pedagogiji. Moći će preuzimati tržišne zadatke, voditi ih kroz sve segmente realizacije te suvereno kreirati adekvatna rješenja na temelju stečenih znanja, vještina i iskustava, primjenjujući visoke i precizne kriterije kvalitete.

Sveučilišni diplomski studij Klavir – traje 4 semestra, 120 ECTS boda, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre muzike, univ. mag. mus.

Po uspješnom završetku studija, student sveučilišnog diplomskog studija Klavir bit će osposobljen za samostalan profesionalni rad kao reproduktivni umjetnik u izvođenju široke palete solističkog instrumentalnog repertoara raznih epoha te će biti upoznat s povijesnim i suvremenim izvođačkim praksama koje će mu biti okosnica u kreiranju vlastite

interpretacije. Modul s težištem na komornu glazbu osposobit će studenta za rad i nastupe u ansamblima svih vrsta. Modul Upravljanje u produkciji osposobit će studenta za samostalan rad u sferi reprodukcije i produkcije glazbenih sadržaja u različitim medijima (glazbeni urednik/producent), koristeći digitalne alate te kreiranje i prezentaciju koncepta projekta vezanih uz kulturni menadžment (planiranje i organizacija odgovarajućih marketinških aktivnosti). Pedagoški modul studentima klavira otvara vrata i mogućnost rada u osnovnim i srednjim glazbenim školama. Osim rada u školama, studenti će steći bitna znanja koja im omogućuju privatne poduke iz klavira, ali i održavanje i seminara i radionica. Student će biti osposobljen za nastavak školovanja na doktorskim studijima kako domaćih tako i inozemnih institucija te studijima iz drugih područja kojima može pristupiti po principu vertikalne mobilnosti.

Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija – traje 4 semestra, 120 ECTS boda, završetkom studija stječe se titula magistar/magistra muzike, univ. mag. mus.

Sveučilišni magistri Gitarske pedagogije osposobljeni su za samostalan profesionalan rad kao akademski gitarski pedagozi. Moći će preuzimati tržišne zadatke, voditi ih kroz sve segmente realizacije te suvereno kreirati adekvatna rješenja na temelju stečenih znanja, vještina i iskustava, primjenjujući visoke i precizne kriterije kvalitete. Bit će osposobljeni i za timski rad u složenim i posebno zahtjevnim projektima pojedinih medija u čijem razvoju glazbena umjetnost predstavlja samo jedan određeni segment. Osim toga, ako izaberu modul Upravljanje u produkciji, studente se upućuje u osnove poduzetničkih/upravljačkih poslova organizacije događanja. Studenti stječu znanja o financiranju projekata, promociji, marketingu i ostalim bitnim stavkama pripreme glazbenih aktivnosti, uz znanje o poslovnoj komunikaciji, pregovorima te razvoju publike.

Sveučilišni diplomski studij Teorija glazbe – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre glazbe, univ. mag. mus.

Sveučilišni magistri teorije glazbe osposobljeni su za rad kao znanstvenici, glazbeni teoretičari koji se kao takvi bave pisanjem znanstvenih radova i kao profesori teorijskih glazbenih predmeta u glazbenim školama. Bit će osposobljeni voditi sve segmente realizacije poslovnih zadataka te samostalno ili u timu kreirati adekvatna rješenja. Osim navedenog, modul Upravljanje u produkciji, upućuje studente u osnove

poduzetničkih-upravljačkih poslova organizacije događanja. Studenti stječu znanja o financiranju projekata, promociji, marketingu i ostalim bitnim stavkama pripreme glazbenih aktivnosti, uz znanje o poslovnoj komunikaciji, pregovorima te razvoju publike.

Sveučilišni diplomski studij Kompozicija – traje 4 semestra, 120 ECTS boda, završetkom studija stječe se titula magistra/magistre muzike, univ. mag. mus.

Sveučilišni magistri kompozicije osposobljeni su za samostalan profesionalan rad kao umjetnici – skladatelji koji će biti osposobljeni samostalno ili u timu kreirati, voditi i realizirati problemske zadatke kroz primjenu stečenih znanja, vještina i iskustava. Osim toga, studenti mogu upisati module kojima dobivaju dodatne kompetencije po završetku studija. Pedagoški modul studentima kompozicije otvara vrata i mogućnost rada u osnovnim i srednjim glazbenim školama te predavanje stručnih glazbenih predmeta kao što su harmonija, polifonija, kompozicija, glazbeni oblici i stilovi i slično. Modul Upravljanje u produkciji, upućuje studente u osnove poduzetničkih/upravljačkih poslova organizacije događanja. Studenti stječu znanja o financiranju projekata, promociji, marketingu i ostalim bitnim stavkama pripreme glazbenih aktivnosti, uz znanje o poslovnoj komunikaciji, pregovorima te razvoju publike.

3.6. Odsjek za kulturu, medije i menadžment

Pročelnica: izv. prof. dr. sc. Marija Šain

Konzultacije su četvrtkom od 10,00 do 11,00 sati na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, Trg Sv. Trojstva 3, Osijek, II. kat, ured 35, odnosno na e-poštu: marija.sain@aukos.hr

Sveučilišni prijediplomski studij Kultura, mediji i menadžment – traje 6 semestara, 180 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula prvostupnika/ce kulture, medija i menadžmenta, univ. bacc. cult.

Nakon završenog studija student stječe znanja, kompetencije i vještine neophodne za rad ali i upravljanje ustanovama u kulturi i u području kreativnih industrija te u privatnim tvrtkama i organizacijama kao i vođenje kulturno-medijskih poduzetničkih pothvata u javnom ili privatnom sektoru.

Studenti će također biti osposobljeni za rad na različitim poslovima u području medija uz usvajanje znanja i vještina poput retoričkih vještina

prezentacije medijskih tekstova u različitim medijskim formatima, vještina kritičke analize medijskih sadržaja, uređivanja medija, vještina nužnih za profesionalna istraživanja medija i istraživačko novinarstvo te vještina vezanih za osnove produkcije u suvremenim medijima.

Sveučilišni diplomski studij Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/ce menadžmenta u kulturi i kreativnim industrijama, univ. mag. oec.

Nakon završenog diplomskog studija student stječe osposobljenost za stručan rad u kulturnim i kreativnim industrijama u javnom, profitnom ili neprofitnom sektoru (u području menadžmenta, marketinga, organizacije događanja i sl.), za samostalan nastup na tržištu kulture i kreativnih industrija provedbom poduzetničkih pothvata, projekata i aktivnim sudjelovanjem na tržištu digitalne ekonomije, provođenje projekata i poduzetničkih pothvata te primjenu informatičkih tehnologija.

Sveučilišni diplomski studij Mediji i odnosi s javnošću – traje 4 semestra, 120 ECTS bodova, završetkom studija stječe se titula magistra/ce medija i odnosa s javnošću, univ. mag. medior. et rel. publ.

Po završetku studija studenti će biti osposobljeni za rad u različitim medijima (tiskani mediji, radijske i televizijske postaje, internetske platforme, društvene mreže itd.). Studij ih priprema za zanimanja poput novinara, stručnjaka za odnose s javnošću i komunikologa koji imaju mogućnost zapošljavanja u medijskim kućama, javnim ustanovama, obrazovnim ustanovama, državnoj upravi, političkim strankama, korporacijama, institucijama civilnog društva te agencijama za odnose s javnošću i digitalno komuniciranje.

Posebne kompetencije predviđene programskim modulima počivaju na stjecanju praktičnih vještina suradnjom i izravnim susretom s profesionalcima u javnom i privatnom sektoru te medijskim praksama (televizijskim, radijskim, novinskim, blogovskim, marketinškim).

Sveučilišne diplomske studije koji se izvode pri Odsjeku za kulturu, medije i menadžment moguće je upisati kao jednopredmetni i ili kao dvopredmetni studij.



3.7. Nastavnici i suradnici Akademije

1. akademkinja Helena Sablić Tomić

Redoviti profesori u trajnom izboru

1. prof. art. Davor Bobić
2. prof. art. Sanja Drakulić
3. prof. dr. sc. Zlatko Kramarić
4. prof. art. Sanda Majurec
5. prof. art. Božica Dea Matasić
6. prof. dr. art. Robert Raponja
7. prof. dr. sc. Leo Rafolt

Redoviti profesori

1. prof. art. Tatjana Bertok Zupković
1. prof. art. Mario Čaušić
2. prof. art. dr. sc. Saša Došen
3. prof. art. Vladimir Freljh
4. prof. art. Vjekoslav Janković
5. prof. art. dr. sc. Berislav Jerković
6. prof. art. Konstantin Krasnitski
7. prof. dr. art. Maja Martinek
8. prof. dr. art. Tihomir Matijević
9. prof. dr. art. Ines Matijević Cakić
10. prof. art. Anđelko Mrkonjić
11. prof. dr. art. Jasmina Pacek
12. prof. dr. sc. Krešimir Purgar
13. prof. art. dr. sc. Antoneta Radočaj-Jerković
14. prof. dr. art. Hrvoje Seršić
15. prof. art. Domagoj Sušac

16. prof. art. Davor Šarić
17. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
18. prof. art. Anica Tomić

Izvanredni profesori

1. izv. prof. dr. sc. Alen Biskupović
2. izv. prof. dr. sc. Borko Baraban
3. izv. prof. dr. sc. Amir Begić
4. izv. prof. dr. sc. Marta Borić Cvenić
5. izv. prof. dr. sc. Iva Buljubašić
6. izv. prof. art. Hrvoje Duvnjak
7. izv. prof. dr. sc. Marina Đukić
8. izv. prof. art. Mia Elezović
9. izv. prof. art. dr. sc. Goran Filipec
10. izv. prof. dr. sc. Željka Flegar
11. izv. prof. art. Ana Horvat
12. izv. prof. art. Vjeran Hrpka
13. izv. prof. dr. sc. Tatjana Ilaš
14. izv. prof. art. Zlatko Kozina
15. izv. prof. art. Ivica Kurtz
16. izv. prof. art. Tamara Kučinović
17. izv. prof. art. Zdenka Lacina Pitlik
18. izv. prof. dr. sc. Jasminka Najcer Sabljak
19. izv. prof. art. Jasmin Novljaković
20. izv. prof. art. Vuk Ognjenović
21. izv. prof. art. Nenad Pavlović
22. izv. prof. dr. sc. Vladimir Rismondo
23. izv. prof. dr. art. Ana Sladetić Šabić
24. izv. prof. dr. sc. Marija Šain
25. izv. prof. dr. sc. Damir Šebo

26. izv. prof. dr. sc. Ivica Šola
27. izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo
28. izv. prof. dr. art. Katica Šubarić
29. izv. prof. ArtD. Ria Trdin
30. izv. prof. dr. sc. Margareta Turkalj Podmanicki
31. izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica

Docenti

1. doc. dr. sc. Luka Alebić
2. doc. art. Selenia Andrić
3. 28. doc. dr. sc. Snježana Barić Šelmić
4. doc. art. Miran Blažek
5. doc. dr. sc. Zdravko Drenjančević
6. doc. dr. sc. Igor Gajin
7. doc. dr. sc. Blanka Gigić Karl
8. doc. art. Veronika Hardy Činčurak
9. doc. dr. sc. Marina Jambrešić
10. doc. art. Sanela Janković Marušić
11. doc. art. Nikola Kovač
12. doc. art. Jelena Kovačić
13. doc. dr. art. Margareta Lekić
14. doc. art. Kristina Marić Ložušić
15. doc. art. Mario Matoković
16. doc. art. Kristina Marić Ložušić
17. doc. dr. sc. Igor Mavrin
18. doc. dr. sc. Hrvoje Mesić
19. doc. art. Davor Molnar
20. doc. art. Domagoj Mrkonjić
21. doc. art. Sheron Pimpi-Steiner
22. doc. dr. sc. Mirna Sabljarić

23. doc. dr. sc. Lana Skender
24. doc. dr. sc. Igor Tretinjak
25. doc. art. Leo Vukelić

Umjetnički savjetnici

1. Ante Blažević
2. Ivan Karša
3. Mr. art. Renata Karša
4. Xhevdet Sahathxija

Viši predavači

1. Davor Dedić
2. Jurica Novaković
3. Marija Tolušić

Predavači

1. Marina Grbeša
1. Marija Kristek
2. Kristina Kumrić
3. dr. sc. Tomislav Levak
4. Toni Podmanicki
5. Karmela Puljiz

Viši umjetnički suradnik

1. Marko Sesar

Umjetnički suradnici

1. Krunoslav Dundović
2. Yuliya Krasnitskaya
3. Martina Livović
4. Matea Matić
5. Sanel Redžić
6. Josipa Stojanović

Viši asistenti

1. dr. sc. Maja Haršanji
2. Ana Petrović
3. Tihomir Ranogajec
4. dr. sc. Majda Škrlec
5. Ivana Živković

Asistenti

1. Matea Herman
2. Darko Čuvidić
3. Ivana Gukanović
4. Marijan Josipović
5. Lorna Kalazić Jelić
6. Domagoj Maras
7. Anja Papa
8. Lucija Periš
9. Ivana Pušić
10. Paula Rem
11. Petra Španić
12. Iris Tomić
13. Vinko Vidmar

Viši tehničar

1. Tomislav Marijanović

Tehnički suradnici

1. Stjepan Farkaš
2. Željko Jelčić
3. Dino Žužić
4. Damir Šafar
5. Josipa Jakobović

4. STUDIRANJE U REPUBLICI HRVATSKOJ

Visoko obrazovanje u Republici Hrvatskoj provodi se kroz sveučilišne i stručne studije.¹ Sveučilišni studij osposobljava studente za obavljanje poslova u znanosti i visokom obrazovanju, u poslovnom svijetu, javnom sektoru i društvu općenito te ih osposobljava za razvoj i primjenu znanstvenih i stručnih dostignuća. Stručni studij pruža studentima primjerenu razinu znanja i vještina koje omogućavaju obavljanje stručnih zanimanja i osposobljava ih za neposredno uključivanje u radni proces. Sveučilišni studij obuhvaća tri razine: prijediplomski, diplomski i poslijediplomski studij.

Sveučilišni prijediplomski studij traje tri godine ili četiri godine i njegovim se završetkom stječe 180, odnosno 240 ECTS bodova. Završetkom se stječe akademski naziv sveučilišni prvostupnik/prvostupnica uz naznaku struke.

Sveučilišni diplomski studij traje jednu ili dvije godine i njegovim se završetkom stječe 60 odnosno 120 ECTS bodova. Završetkom diplomskog sveučilišnog studija, stječe se akademski naziv magistar/magistra struke.

Doktorski studij traje najmanje tri godine i njegovim se završetkom stječe u pravilu 180 ECTS bodova te akademski stupanj doktor/doktorica znanosti ili umjetnosti.

Sveučilišni specijalistički studij traje u pravilu jednu do dvije godine i njegovim se završetkom stječe akademski naziv sveučilišni specijalist/specijalistica, uz naznaku struke.

Stručni studij obuhvaća sljedeće razine: stručni kratki studij, stručni prijediplomski studij i stručni diplomski studij. Kratki stručni studij traje od dvije do dvije i pol godine i njegovim se završetkom stječe od 120 do 150 ECTS bodova te stručni naziv stručni pristupnik/pristupnica uz naznaku struke. Stručni prijediplomski studij traje tri (iznimno četiri) godine i njegovim se završetkom stječe 180 do 240 ECTS bodova te stručni naziv stručni prvostupnik/prvostupnica, uz naznaku struke. Stručni diplomski

1 Izvor: Agencija za znanost i visoko obrazovanje;
<https://www.azvo.hr/hr/visoko-obrazovanje/vrste-studija-u-republici-hrvatskoj>

studij traje jednu do dvije godine i njegovim se završetkom stječe 60 do 120 ECTS bodova. Završetkom se stječe stručni naziv stručni specijalist/specijalistica, uz naznaku struke.

4.1. Priznavanje inozemnih visokoškolskih kvalifikacija i razdoblja studija

Na temelju Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o priznavanju inozemnih obrazovnih kvalifikacija, priznavanje inozemne visokoškolske kvalifikacije i priznavanje razdoblja studija provedenog na inozemnoj visokoškolskoj ustanovi u svrhu nastavka obrazovanja u Republici Hrvatskoj, obavlja visoko učilište u Republici Hrvatskoj na kojem osoba želi nastaviti visokoškolsko obrazovanje.

Upute za pokretanje postupka akademskog priznavanja inozemnih visokoškolskih kvalifikacija odnosno priznavanje razdoblja studija provedenog na inozemnoj visokoškolskoj ustanovi u svrhu nastavka obrazovanja na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku mogu se pronaći na službenim internetskim stranicama Sveučilišta i Centra za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja.

Adresa: Cara Hadrijana 10 c (Sveučilišni kampus), 31 000 Osijek telefon: 031/224-184 e-pošta: kvaliteta@unios.hr

4.2. Studiranje prema bolonjskom procesu

Bolonjska deklaracija zajednička je deklaracija europskih ministara obrazovanja, potpisana u Bologni 1999. godine, a odnosi se na reformu sustava visokog obrazovanja u Europi, koja je postala poznata kao bolonjski proces. Republika Hrvatska je potpisala Bolonjsku deklaraciju 2001. godine.

Ciljevi su Bolonjske deklaracije i bolonjskog procesa:

- prihvaćanje sustava lako prepoznatljivih i usporedivih stupnjeva, među ostalim, uvođenjem dodatka diplomu (diploma supplement) kako bi se promicalo zapošljavanje europskih građana i međunarodna konkurentnost europskog sustava visokog obrazovanja
- prihvaćanje sustava temeljenog na dvama glavnim ciklusima, prijediplomskom i diplomskom. Drugi ciklus vodit će k

magisteriju i/ili doktoratu, kao što je to slučaj u mnogim europskim zemljama

- uvođenje bodovnog sustava, kao što je ECTS, kao prikladnog sredstva u promicanju najšire studentske mobilnosti. Bodovi se mogu postizati i izvan visokoškolskog obrazovanja, uključujući i cjeloživotno učenje
- promicanje mobilnosti prevladavanjem zapreka slobodnom kretanju
- promicanje europske suradnje u osiguravanju kvalitete u cilju razvijanja usporedivih kriterija i metodologija
- promicanje potrebne europske dimenzije u visokom obrazovanju, posebice u razvoju nastavnih programa, međuinstitucijskoj suradnji, programima mobilnosti i integriranim programima studija, obrazovanja i istraživanja.

4.3. Što su ECTS bodovi?

ECTS je kratica za *Europski sustav prijenosa bodova* koji je oblikovan zbog lakšeg prijenosa bodova i akademskog priznavanja na europskim sveučilištima.

ECTS bodovi predstavljaju opterećenje studenata, odnosno količinu rada koji pojedini predmet zahtjeva (predavanja, seminari, vježbe, osobni rad, ispiti i slično).

1 ECTS bod odgovara radnom opterećenju studenta od 25 do 30 radnih sati, uključujući nastavu, samostalan rad, ispite i sve aktivnosti potrebne za polaganje ispita.

Koliko je ECTS bodova potrebno?

Svaki semestar nosi 30 ECTS, odnosno 60 ECTS bodova po godini studiranja.

Završetkom prijediplomskog studija ostvaruje se 180 ECTS bodova (trogodišnji sveučilišni prijediplomski studij), odnosno 240 ECTS bodova (četverogodišnji sveučilišni prijediplomski studij).

Završetkom diplomskog studija ostvaruje se 60 ECTS bodova (jednogodišnji sveučilišni diplomski studij), odnosno 120 ECTS bodova (dvogodišnji sveučilišni diplomski studij).

Što s ECTS bodovima nakon završetka studija?

Ostvareni ECTS bodovi upisuju se u dopunske isprave o studiju koje su prilog diplomi te je, zahvaljujući tom dokumentu, moguće potražiti posao u svim zemljama te zemljama Europske unije koje provode bolonjski proces.

5. NASTAVNI KALENDAR U AKADEMSKOJ GODINI 2025./2026.

1. Nastava na sveučilišnim prijediplomskim studijima, sveučilišnim integriranim prijediplomskim i diplomskim studijima, sveučilišnim diplomskim studijima te stručnim prijediplomskim studijima i stručnim diplomskim studijima koji se izvode na sveučilišnim sastavnicama Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj 2025./2026. godini **započinje 1. listopada 2025. godine.**
2. Nastava u zimskom semestru u akademskoj 2024./2025. godini izvodi se **od 1. listopada 2025. godine do 19. prosinca 2025. godine te od 7. siječnja do 23. siječnja 2026. godine.**
3. Božićni i novogodišnji blagdani traju **od 22. prosinca 2025. godine do 6. siječnja 2026. godine.**
4. Zimski ispitni rok traje **od 26. siječnja do 20. veljače 2026. godine.**
5. Nastava u ljetnom semestru u akademskoj 2025./2026. godini izvodi se **od 23. veljače do 5. lipnja 2026. godine.**
6. Ljetni ispitni rok traje **od 8. lipnja do 10. srpnja 2026. godine.**
7. Jesenski ispitni rok traje **od 24. kolovoza do 25. rujna 2026. godine.**
8. Sveučilišne sastavnice koje u akademskoj 2025./2026. godini izvode nastavu u turnusima ili blok-nastavu, mogu organizirati nastavu u kraćem vremenu od vremena koje je utvrđeno za izvođenje nastave u zimskom i ljetnom semestru u točkama 2. i 5. ove Odluke.
9. Sveta misa u povodu početka nove akademske 2025./2026. godine održat će se **12. listopada 2025. godine**, a sveta misa zahvalnica za kraj akademske godine održat će se **7. lipnja 2026. godine.**

6. STUDENTI I STUDIRANJE

Kako bismo Vam olakšali studiranje na Akademiji, u sljedećem poglavlju bit će govora o službama unutar Akademije, koje su najvažnije za studente te o pravima i obvezama studenata tijekom studiranja.

6.1. Ured za studente

Ured za studente Akademije za umjetnost i kulturu djeluje na dvije adrese:

- Ured – sveučilišni kampus, Kralja Petra Svačića 1f, 031/253-300, 031/253-301
- Ured – Tvrdā, Trg Svetog Trojstva 3, 099/ 402 18 12

1. Ured – sveučilišni kampus, Ulica Julija Knifera 1

Voditeljica Ureda za studente:

Anastazija Delalić, univ. mag. oec.

referentica Odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti

e-pošta: anastazija.delalic@aukos.hr

Stručna suradnica za prijediplomske i diplomatske studije:

Tanja Kolarić Tokić, univ. mag. oec.

referentica Odsjeka za kazališnu umjetnost

e-pošta: tanja.kolaric@aukos.hr

Stručni suradnik:

Josip Horvat, univ. mag. oec.

referent Odsjeka za glazbenu umjetnost

i Odsjeka za kreativne tehnologije

e-pošta: josip.horvat@aukos.hr

2. Ured – Tvrdā, Trg Svetog Trojstva 3

Stručni suradnik:

Goran Milanović, univ. mag. cult.

referent Odsjeka za kulturu, medije i menadžment

e-pošta: goran.milanovic@aukos.hr

Stručni referent:

Ivan Petričević

referent Odsjeka za instrumentalne studije

i kompoziciju s teorijom glazbe

e-pošta: ivan.petricevic@aukos.hr

Uloga Ureda za studente (studentske referade):

- pruža sve informacije o prijavi, razredbenim ispitima i upisu na Akademiju,
- prima prijave za upis na Akademiju,
- provodi upis na Akademiju,
- izdaje sve pismene potvrde o studentovom statusu, prijepise ocjena i sl.,
- prima zahtjeve studenata za premještaj na drugi studij ili status
- rješava sve upite studenata
- daje sve ostale informacije o studiranju na Akademiji.

Radno vrijeme Ureda za studente (Studentske referade):

- svakim radnim danom od 7 do 15 sati
- rad sa studentima od 8 do 14 sati
- srijedom od 8 do 17 sati (od 15 do 17 sati samo za izvanredne studente)
- kontakt telefon: 031/253-300, 031/253-301
- međunarodna referada: srijedom od 13-15 (Erasmus programi)

Prijedlozi studenata www.aukos.unios.hr (Info studenti/Studenti predlažu/Referada)

6.2. Knjižnica

6.2.1. Knjižnica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Voditeljica Knjižnice: Slađana Pupovac, univ. mag. cult.

Marta Radoš, diplomirana knjižničarka i profesorica hrvatskoga jezika i književnosti

Marina Milanović, pomoćna knjižničarka

- Trg Svetog Trojstva 3, Osijek
- **tel:** 099/231-6940
- **e-pošta:** knjiznica@aukos.hr
- **Facebook:** Knjižnica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Knjižnica je otvorena za korisnike:

- od ponedjeljka do četvrtka od 8:00 do 20:00 h
- petkom od 8:00 do 19:00 h

Prijedlozi studenata: www.aukos.unios.hr (Predložiti!)

O Knjižnici:

Knjižnica je osnovana 1. studenog 2005. Fond Knjižnice pretežno čini građa iz područja glazbene, likovne i kazališne umjetnosti. U Knjižnici su podjednako zastupljen različite vrste građe (knjige, serijske publikacije, audio-vizualna građa i muzikalije).

Usluge su Knjižnice:

- osiguravanje pristupa vlastitom fondu;
- osiguravanje informacijsko-referalnih usluga;
- osiguravanje pristupa bazama podataka i drugim izvorima informacija;
- organiziranje, obavljanje i razvijanje međuknjižnične posudbe s knjižnicama u zemlji i inozemstvu;
- posuđivanje knjižnične građe izvan Knjižnice;
- omogućavanje korištenja čitaonice i slušaonice;
- omogućavanje korištenja računalne i audio-vizualne opreme;
- podučavanje korisnika o uporabi informacijskih izvora;
- rad na računalima u prostoru knjižnice;
- organizacija kulturnih, umjetničkih i znanstvenih događanja.

6.3. Prava i obveze studenata

6.3.1. Prava studenata:

- redoviti student ima prava na studij bez plaćanja participacije školarine ako je udovoljio uvjetima za upis na Akademiju;
- pravo na pohađanje nastave određeno studijskim programom i izvedbenim planom;
- upis u višu godinu na temelju ispunjenih uvjeta utvrđenim studijskim programom i Odlukom Senata;
- dovršenje studija prema upisanom studijskom programu;
- kvalitetu obrazovanja, koja se temelji na kvaliteti nastavnog procesa, utvrđenog studijskim programom;
- sudjelovanje u vrednovanju nastave i nastavnika;
- pravo na izbor nastavnih predmeta na drugim studijskim programima;
- sudjelovanje u radu Studentskog zbora i drugih studentskih organizacija;
- sudjelovanje i odlučivanje u radu sveučilišnih tijela, odbora i povjerenstava Akademije.

6.3.2. Obveze studenata:

- student je obavezan poštivati ustroj studija i opće akte Sveučilišta i Akademije;
- uredno izvršavati svoje nastavne i druge obveze na Akademiji;
- pridržavati se kućnog reda Akademije.

6.4. Info za studente s invaliditetom

6.4.1. Kontakt osobe za studente s invaliditetom na Akademiji:

dr. sc. Mirna Sabljar, viša predavačica

e-pošta: mirna.sabljar@aukos.hr

tel: 099/264-0670

6.4.2. Sveučilišni Ured za studente s invaliditetom

Ulica cara Hadrijana 8, 31 000 Osijek

telefon: 031/494-305;

e-pošta: dspanic@unios.hr

www.unios.hr/studenti/studenti-s-invaliditetom/podrska/

Ured za studente s invaliditetom djeluje kao jedinstveni sveučilišni ured koji studentima s invaliditetom pruža informacije i podršku te nastoji rješavati individualne potrebe studenata s invaliditetom. Informacije mogu dobiti i svi oni koji su zainteresirani za studij, a nisu sigurni o svojim pravima i mogućnostima studiranja na odabranom fakultetu.

Prava i mogućnosti

- Sukladno Pravilniku o studijima i studiranju na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, znanstveno/umjetničko-nastavne sastavnice obvezne su osigurati prilagođen pristup na rješavanje specifičnih potreba studentima s invaliditetom na ispitima.
- Redoviti studenti s invaliditetom od 1. do 5. kategorije invalidnosti imaju pravo na izravan smještaj u studentskom domu.
- Redoviti studenti s tjelesnim oštećenjem od najmanje 60 % mogu ostvariti i pravo naknade dijela troškova prijevoza.
- Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku studentima s invaliditetom dodjeljuje sveučilišne stipendije. Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske studentima s invaliditetom dodjeljuje državne stipendije.
- Sastavnice Sveučilišta u Osijeku, ako se pojavi potreba, imaju mogućnost svojim studentima samostalno angažirati studente-asistente i financirati ih preko studentskih ugovora o radu.

6.5. Napredovanje tijekom studija

6.5.1. Ispiti, prijava ispita, polaganje ispita

Nakon odslušanih predavanja, vrijeme je za polaganje ispita! Student može pristupiti ispitu ukoliko je uredno izvršavao obveze tijekom semestra, što potvrđuje nastavnik u Nastavničkom portalu.

Ispitni rokovi su jesenski, ljetni i zimski. Svaki nastavnik mora omogućiti dva ispitna termina u razmaku od 14 dana.

Prijava ispita – student prijavljuje ispit putem aplikacije Studomat, koja se nalazi na mrežnoj stranici Akademije. Ispit mora biti prijavljen najkasnije 5 radnih dana prije održavanja ispita. Student može i odjaviti ispit te to mora učiniti 24 sata prije određenog termina ispita. Budući da se sve prijave ispita broje, preporučamo obvezno odjavu ispita, ukoliko student ipak ne želi izaći na ispit.

6.5.2. Upisi u višu godinu, plaćanje školarine, ponavljanje godine

Student može upisati višu godinu ako je ostvario 48 ECTS bodova. Školarina se plaća prema linearnom modelu studiranja. Ako student ostvari 55 ECTS bodova, ne mora plaćati školarinu za sljedeću akademsku godinu. Više o linearnom modelu studiranja možete pročitati na mrežnoj stranici Akademije.

Ako student nije ispunio sve svoje obveze, može upisati ponavljачku godinu godinu ako je ostvario najmanje 24 ECTS boda. Ponavljачka godina za svaku godinu studija može se upisati samo jednom.

6.5.3. Pravo na mirovanje godine

Pravo na mirovanje obveza može se ostvariti:

- za vrijeme trudnoće;
- za studente majke ili očeve koji koriste roditeljski dopust;
- za vrijeme dulje bolesti;
- za vrijeme međunarodne razmjene studenata u trajanju duljem od 60 dana tijekom održavanja nastave, ukoliko student kroz međunarodnu razmjenu ne stječe ECTS bodove.

6.5.4. Etički kodeks

Etičkim kodeksom utvrđuju se etička načela i vrijednosti u znanosti i visokom obrazovanju. Kodeksom su određena prava i obveze koji su odnose na ljudske i profesionalne odnose među nastavnim, stručnim administrativnim i drugim pripadnicima akademske zajednice.

Načela koja promiče akademska zajednica su:

- pravičnost i pravednost;
- zakonitost, poštenje;
- ravnopravnost, akademske slobode;
- zaštita ljudskih prava;
- odgovornost u znanosti i visokom obrazovanju;
- odgovornost u poslovnim odnosima.

Ukoliko dođe do kršenja odredbi Etičkog kodeksa, Povjerenstvo može pokrenuti postupak na inicijativu nastavnika, studenata i drugih zaposlenika.

U radu Etičkog povjerenstva sudjeluju i studenti Akademije!

6.5.5. Stegovni sud za studente

Studenti mogu, zbog povrede ili neispunjavanja obveza, odgovarati pred Stegovnim sudom Akademije.

Povrede (i neispunjavanje) obveza mogu biti **lakše** (npr. kašnjenje na nastavu, ometanje izvođenja nastave, nedolično ponašanje, oštećenje imovine Akademije i sl.) i **teže** (npr. korištenje tuđeg indeksa, krivotvorenje potpisa i ocjena, uporaba alkohola i opojnih droga, svaka vrsta diskriminacije i sl.).

Za lakše povrede student može dobiti pisanu opomenu, dok za teže povrede može se izreći mjera:

- zabrana polaganja ispita;
- privremeno isključenje sa studija;
- isključenje sa studija.

Više o Stegovnom sudu i postupku možete pročitati na: <http://www.aucos.unios.hr/stegovna-student.pdf>

6.5.6. Sudjelovanje studenata u radu Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Akademija potiče svoje studente na sudjelovanje u radu institucije. Sva-ko povjerenstvo Akademije obavezno ima članove studente, koji svojim prijedlozima i kritikama mogu pridonijeti boljem radu i napretku Akademije.

Vijeće Akademije ima četiri predstavnika studenata. **Etičko povjerenstvo** ima jednog i **Stegovni sud** ima jednog predstavnika studenata.

7. STUDENTSKI ZBOR

7.1. Studentski zbor

Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Predsjednica Studentskog zbora: Jana Krtinić

Zamjenica predsjednice Studentskog zbora: Marija Pranjić

Studentski pravobranitelj: Petra Lion

Predstavnici studenata u Akademijском vijeću za umjetnost i kulturu u Osijeku:

- Jana Krtinić
- Marija Pranjić
- Vanesa Šuflaj
- Nina Crnčević

Radno vrijeme ureda Studentskog zbora Akademije u Osijeku je po ugovorenom vremenu sastanka sa strankom u Uredu Studentskog zbora br. 3 u prizemlju Akademije u Tvrdi.

Sastanak se ugovara putem e-pošte adrese predsjednice Studentskog zbora Akademije: janakrtinic13@gmail.com

Aktivnosti Studentskog zbora

Studentski zborovi Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku imaju višegodišnju uspješnu suradnju po pitanju studentskih aktivnosti i projekata. Studentski zbor Sveučilišta prepoznaje kvalitetu i značaj umjetničkog, znanstvenog i stručnog izričaja studenata Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, pomaže u afirmaciji mladih umjetnika i podržava inicijativu svakog projekta koji uvelike pridonose slici Sveučilišta. Projekti realizirani u suradnji Studentskog zbora Sveučilišta J. J. Strossmayera i Akademije, kulturno obogaćuju Sveučilište, ali i Osijek kao studentski grad.

7.2. Studentski zbor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

U radu Studentskog zbora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku sudjeluju predstavnici studenata sa svih sastavnica Sveučilišta. **Predsjednik Studentskog zbora Sveučilišta:** Mirko Vukoja, student Fakulteta agrobiotehničkih znanosti

Informacije:

- Adresa: Cara Hadrijana bb, 31000 Osijek
- Telefon: 031/494-306
- e-pošta: szbor.os@gmail.com

Studentski zbor je zakonom određeno studentsko izborno predstavničko tijelo koje štiti interese studenta, sudjeluje u odlučivanju u Senatu i stručnim vijećima znanstveno-nastavnih i umjetničko-nastavnih sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i predstavlja studente u sustavu visokog obrazovanja. Studentski zbor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku predstavničko je tijelo više od 17 000 studenata Sveučilišta koji svoje studentske predstavnike biraju na neposrednim izborima svake dvije godine. Studentski zbor Sveučilišta u Osijeku čine predstavnici svih studentskih zborova sastavnica (fakulteta, akademije, odjela) Sveučilišta te studentski predstavnici izabrani po područjima znanosti.

Svrha postojanja i djelokrug rada studentskog zbora mogu se svesti na tri ključne funkcije:

- predstavljanje i zastupanje interesa studenata u sustavu visokog obrazovanja,
- informiranje studenata o njihovim pravima i obvezama,
- poticanje i promicanje studentskog aktivizma i izvannastavnih studentskih aktivnosti.

Svake godine studentski zbor raspisuje Natječaja za financiranje studentskih programa na koji se sa svojim projektnim prijedlozima mogu prijaviti studentske udruge, studentski zborovi sastavnica Sveučilišta te studenti kao pojedinci. Godišnje se na taj način financira više od 90 studentskih programa.

Tijekom akademske godine Studentski zbor organizira različite tribine i radionice, a dva projekta koja su po svom sadržaju i posjećenosti najuspješnija jesu Studentska roštiljada te Osječko ljeto mladih koje se

kontinuirano održava već 41 godina. Osječko ljeto mladih obuhvaća četiri vrste programa: umjetnički, edukacijski, športski i zabavni, a posjetitelji mogu uživati u predstavama, operama, izložbama, u športskim natjecanjima, edukativnim predavanjima i tribinama te koncertima glazbe raznih žanrova.

8. STUDENTSKI CENTAR

- Istarska 5, 31 000 Osijek
- telefon: 031/220–600
- telefax: 031/207–126
- e-pošta: ured@stucos.hr
- www.stucos.unios.hr

Studentski centar u Osijeku je ustanova čija je osnovna djelatnost smještaj i prehrana studenata, povremeno i privremeno zapošljavanje te kulturno-zabavni i sportski život studenata.

U sastavu Studentskog centra u Osijeku djeluju četiri ustrojbene jedinice:

- Prehrana studenata
- Smještaj studenata
- Studentski servis
- Zajedničke službe

Svi redoviti studenti imaju pravo na korištenje usluga Studentskog centra, pravo na subvencioniranu prehranu i smještaj te pravo na rad posredovanjem Studentskog servisa.

8.1. Prehrana studenata

Redovni studenti imaju pravo na prehranu u studentskim restoranima ukoliko posjeduju studentsku iskaznicu, tj. IKSICU.

Postoje različite razine prava na prehranu:

- *Razina 1* – svi studenti imaju pravo na razinu 1
- *Razina 2* – studenti koji imaju mjesto prebivališta na području druge županije, stranim državljanima iz zemalja članica EU.
- *Razina 2,5* – studenti koji su ostvarili pravo na smještaj u studentskom domu, studenti slabog imovinskog stanja na temelju posebne odluke MZOS-a, vrhunski sportaši

Više o razinama prava možete pročitati na mrežnoj stranici:

<https://issp.srce.hr/>

Restorani za studente u Osijeku²:

- Restoran Istarska, Istarska 5
- Restoran Gaudeamus, Istarska 5
- Caffè Studentski club, Istarska 5
- Slastičarnica Apsolvent, Istarska 5
- Restoran Campus, K. P. Svačića 1E

Osim u restoranima, prehrana se studenata proširuje i u nizu objekata brze i jednostavne usluge pripremanja i posluživanja hrane i pića – koje se nalaze na Ekonomskom, Filozofskom i Prehrambeno-tehnološkom fakultetu, Odjelu za matematiku, u studentskim domovima te u Indeksu, Kačićeva 13. Korisnik potpore svoje pravo dokazuje i ostvaruje putem studentske iskaznice (popularno X-ice³).

8.2. Studentska iskaznica – IKSICA

Studentska iskaznica je javna isprava kojom se dokazuje status studenta. Studentska iskaznica izdaje se na ime studenta te ju može koristiti samo osoba na čije ime glasi.

Stanje na iksici može se provjeriti na dnu svakog izdanog računa, na stranici Sveučilišnog računskog centra SRCE (<https://issp.srce.hr/>) ili na X-telefonu 01 6165 876.

Korištenjem iskaznice studenti mogu ostvariti različita prava, kao što su ostvarivanje prava na prehranu, popust u gradskom i željezničkom prijevozu, popusti u fitness-centrima u Osijeku i sl.

8.3. Smještaj studenata

Smještaj studenata u Osijeku organiziran je u studentskim domovima – Studentskom domu IGK (I. G. Kovačića 4) koji raspolaže sa 193 mjesta te u Studentskom domu koji je smješten na prostoru Sveučilišnog kampusa (Kralja Petra Svačića 1c), a u kojem su 474 raspoloživa ležaja u studentskim sobama, sobama za invalide te apartmanima te u novoizgrađenoj zgradi studentskog paviljona u Sveučilišnom kampusu u Osijeku,

2 Na web stranici www.stucos.unios.hr svakodnevno se objavljuju informacije o dnevnoj ponudi jela.

3 X-icu studentu izdaje matični fakultet te je njegova Studentska služba zadužena za sva pitanja ili probleme (razina prava, dodjela mjesečnih prava, aktiviranje i sl.).

koji raspolaže sa 796 novih ležajeva. Sve su sobe (jednokrevetne, dvokrevetne i nešto trokrevetnih) dostupne studentima prijavom na natječaj koji se raspisuje ususret novoj akademskoj godini, a objavljuje na mrežnim stranicama Studentskog centra. Smještaj u domu, uz pristupačnu cijenu, osigurava ugodan i kvalitetan studentski život. Osim toga, Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH dodjeljuje i određeni broj subvencija za stanovanje u privatnom smještaju. Natječaji za subvencije javno se objavljuju na mrežnim stranicama Studentskog centra

8.4. Studentski servis

Studentski servis pruža studentima mogućnost zapošljavanja i dodatne zarade. Studentski servis u okviru svoje djelatnosti zapošljava redovite i izvanredne studente te osobe koje su nakon završetka srednje škole u tijeku upisa na fakultet. Posredovanjem Studentskog servisa imaju pravo raditi svi studenti s bilo kojeg Sveučilišta ili Visokog učilišta u RH, a informacije se o učlanjenju i za učlanjenje potrebnoj dokumentaciji nalaze na stranici Studentskog centra u Osijeku pod rubrikom Studentski servis. Na taj način studentima je omogućena dodatna zarada i poboljšanje osobnog standarda. Studenti se zapošljavaju na različitim vrstama poslova, od fizičkih, kojih je sve manje, administrativnih poslova, poslova programiranja, marketinga, ugostiteljskih i turističkih poslova, sve do čitavog niza poslova iz oblasti telekomunikacija, različitih call centara i help desk službi. Usluge Studentskog servisa godišnje koristi više od 7000 studenata. Ponudu je poslova moguće svakodnevno pratiti putem vrlo ažurne FB stranice Studentski servis Osijek – Studentski centar u Osijeku koja je na raspolaganju studentima i za brojne upite vezane uz njihov studentski život.

9. MOBILNOST STUDENATA (ERASMUS)

Jedan od ciljeva Bolonjske deklaracije je promicanje mobilnosti i prevladavanje zapreka slobodnom kretanju studenata, nastavnika i istraživača. Mobilnost studenata odnosi se na razdoblje studiranja u mjestu različitom od mjesta boravka zbog stjecanja novih znanja, vještina, iskustva i kvalifikacija.

Pri Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku osnovana je Služba za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju (<http://www.unios.hr/category/natjecaji/natjecaji-medunarodna-suradnja/>)

Svake godine Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku objavljuje natječaj za studente, putem kojega se mogu prijaviti na Erasmus programe. Na natječaj se mogu prijaviti svi studenti Sveučilišta u Osijeku, koji imaju državljanstvo Republike Hrvatske ili neke druge države, sudionice Erasmus programa (države EU, EFTA države i Turska), studenti sa statusom izbjeglice, studenti bez državljanstva, odnosno studenti koji imaju registrirano stalno boravište u Republici Hrvatskoj.

Prilikom prijave na natječaj za Erasmus programe student se može obratiti za pomoć koordinadorima na Akademiji za umjetnost i kulturu.

Koordinatori na Akademiji:

Erasmus koordinatori:

- izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica – glavna ERASMUS koordinatorica; kzeravica@aukos.hr; Odsjek za kreativne tehnologije
- izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo, koordinatorica, tihana.skojo@aukos.hr; Odsjek za glazbenu umjetnost
- doc. art. Selen Andrić, koordinatorica, sandric@aukos.hr; Odsjek za kazališnu umjetnost
- prof. art. Sanda Majurec, koordinatorica, sanda.majurec@aukos.hr; Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe
- doc. art. Mario Matoković, koordinator; mmatokovic@aukos.hr; Odsjek za vizualne i medijske umjetnosti

- izv. prof. dr. sc. Iva Buljubašić, koordinatorica,
buljubasic.unios@gmail.com; Odsjek za kulturu, medije i
menadžment
- Josip Horvat, mag. oec., stručni suradnik u Uredu za studente,
koordinator; josip.horvat@aukos.hr
- Damir Ferenčak, mag. iur., univ. spec. publ. admin, pomoćnik
tajnika Akademije, koordinator; dferencak@aukos.hr

10. MENTORSKI SUSTAV I STUDENTI SAVJETNICI

Akademija ima uspostavljen mentorski sustav prema kojem su svakoj studentskoj godini dodijeljeni mentori-savjetnici koji redovito održavaju konzultacije i prate akademski rad studenata te o eventualnim problemima izvještavaju voditelje Odsjeka i nadležne prodekane. Savjetnici su studentima dostupni najmanje jednom tjedno, a po potrebi i češće. Savjetnici upoznaju studente s organizacijom Akademije, službama, akademskim ophođenjem, etičkim načelima u akademskoj zajednici te i im i na druge načine pomaže da se što bolje prilagode studentskim obavezama i načinu života. Najčešće teme savjetovanja su vezane uz ispunjenje studentskih obaveza (pisanje seminara, literatura, korištenje opreme i slično), pomoć oko polaganja ispita, izvannastavne aktivnosti, savjetovanja u vezi razvoja karijere i slično. Savjetnici su nastavnici u različitim zvanjima od suradničkih do umjetničko/znanstveno-nastavnih, imenuje ih Vijeće Akademije na prijedlog Odsjeka. Dekanica Akademije redovito održava konzultacije za studente svakog ponedjeljka od 17 sati u Uredu dekanice u kampusu, u zgradi Dekanata. Prodekani su dostupni studentima svaki dan u tjednu na konzultacijama u prodekanskom uredu od 9 do 13 sati.

11. SAVJETOVALIŠTA ZA STUDENTE

11.1. Psihološko savjetovalište Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Savjetovalište djeluje s ciljem pomoći i podrške studentima i djelatnicima Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku. Glavne aktivnosti usmjerene su na individualno savjetovanje, organizaciju radionica te održavanje predavanja različitih edukativnih sadržaja.

S obzirom na doživljene teškoće, zainteresirani se mogu obratiti za pomoć vezanu uz vlastiti osobni i profesionalni razvoj. Neki od najčešćih razloga potrebe za pomoći su primjerice nezadovoljstvo samima sobom, poteškoće vezane uz izvršavanje akademskih obaveza (neefikasno učenje, nedostatak koncentracije, niska razina ili nemogućnost motivacije, ispitna anksioznost i slično), teškoće u komunikaciji i socijalnim odnosima.

Individualnim pristupom uz osiguranje povjerenja i zaštite podataka zajednički se nastoji osvijestiti uzrok, način djelovanja problema, ali i pomoći pojedincu u postavljanju cilja i smjera djelovanja prilikom suočavanja s istim.

Zajednički se dogovara smjer rada te utvrđuje okvirni broj susreta. U slučaju ozbiljnijih poteškoća, korisnici savjetovališta mogu se uputiti i drugim stručnjacima.

U cilju učinkovitijeg pristupa i dogovora inicijalnog razgovora, zainteresirani se mogu prijaviti mailom (kontakt: psiholosko.savjetovaliste@aukos.hr) ili navratiti u ured savjetovališta kabinet 20 na 1. katu Odsjeka za glazbenu umjetnost, utorkom od 12 do 13 sati.

11.2. Psihološko savjetovalište za studente Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

- Cara Hadrijana 10 c, (Sveučilišni kamups), 31 000 Osijek
- e-pošta: savjetovaliste@unios.hr
- www.unios.hr/studenti/psiholosko-savjetovaliste/o-nama/
www.facebook.com/psunios/

Psihološka savjetovališta sastavni su dio svakog modernog sveučilišta. Iako je studiranje razdoblje puno novih i lijepih iskustava, ono predstavlja i razdoblje u kojem se mlade osobe susreću s velikim životnim promjenama. Uspjeh u prilagodbi na studentski život ne ovisi samo o inteligenciji, nego i o psihološkim čimbenicima poput motivacije, samopouzdanja, ustrajnosti i sl.

Poteškoće prilagodbe na studentski život, problemi s koncentracijom i učenjem, osjećaj beznađa, manjak samopouzdanja ili manjak potpore od okoline, konstantan osjećaj zabrinutosti, straha ili tuge te želja za odustajanjem od studija samo su neki od problema s kojima se studenti svakodnevno susreću, ali i obraćaju u Savjetovalište.

Cilj je Savjetovališta pružiti studentima potporu u svladavanju različitih problema s kojima se studenti susreću, neovisno o tome jesu li to problemi u akademskom funkcioniranju ili osobne prirode.

Psihološko je savjetovanje proces u kojem educirani savjetovatelji (psiholozi) nastoje osobi pomoći da bolje razumije svoje probleme i samoga sebe, nauči nove vještine i načine suočavanja s teškoćama, prepozna svoje kapacitete i realnije procjenjuje sebe i druge. Zasniva se na suradničkom odnosu tijekom kojeg korisnik i savjetovatelj zajednički rade na problemu. Osim individualnog savjetovanja, u Savjetovalištu se također povremeno provode i grupni tretmani (npr. grupa za studente koji pate od socijalne anksioznosti) te radionice koje su namijenjene učenju novih vještina koje studentima pomažu u svladavanju izazova studiranja kao i općenito boljoj kvaliteti života.

Savjetovanje je **besplatno** i dostupno za sve studente Sveučilišta. Privatnost i povjerljivost procesa savjetovanja zajamčena je Zakonom o psihološkoj djelatnosti i Etičkim kodeksom psihologa. Tijekom rada Psihološkog savjetovališta za studente Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku održan je niz radionica na različite teme koje su aktualne u studentskom životu. Neke od tema bile su nošenje sa stresom, upravljanje

vremenom, vještine učenja, komunikacijske vještine, emocionalna inteligencija i sl. Radionice su uvijek rado posjećene zato što daju priliku studentima da u neformalnoj i ugodnoj atmosferi nauče nove stvari i uvježbaju nove vještine.

12. VOLONTIRANJE

Akademija je iznimno bogata raznim projektima koji se održavaju tijekom čitave godine. Studenti su ne samo korisnici nego često i oblikovatelji, izvođači i organizatori vrijednih projekata i događanja. Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku zasigurno se može pohvaliti s velikim, ako ne i najvećim, brojem studenata – volontera.

Naši studenti tradicionalno i redovito, već dugi niz godina, volontiraju na projektima Akademije kao što su *Glazbos – Glazbene božićne svečanosti* ili na *Međunarodnom festivalu kazališnih akademija Dioniz*, i to kroz tehničku i logističku podršku, kao i kroz pomoć pri samoj pripremi i organizaciji tih događaja, fotografiranju, promotivnim aktivnostima... Isto tako, za istaknuti je kako su u zadnje vrijeme studenti volontirali u projektima kao što su donatorski sajam knjiga – *Knjiga za 5!*, zatim i na *Adventu kreativnosti* u organizaciji Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Artomania, *Festival mladog teatra*, *Umjetnost i žena*, *Intermezzo*, *Dani Julija Knifera*, *Međunarodno pjevačko natjecanje Lav Mirski*, *Intervox*, *Lutkokaz* – samo su od nekih projekata Akademije na kojima studenti kroz volonterski doprinos (tehnička podrška, fotografiranje, angažman na društvenim mrežama, promotivne aktivnosti...) sudjeluju u njihovoj realizaciji. Kroz tehničku, administrativnu i organizacijsku pripremu studenti su svoj doprinos dali i u održavanju *4. Međunarodnog znanstvenog skupa Europski realiteti*, kao i na *1. Međunarodnoj konferenciji osoba s invaliditetom u umjetnosti, znanosti, odgoju i obrazovanju*, ali i na međunarodnoj stručnoj IT konferenciji – *KulenDayz*.

Studenti su također volonterski sudjelovali i na repozitoriju Akademije kroz unos diplomskih radova, kao i na smotri Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. *Dan otvorenih vrata* događaj je koji Akademija svake godine, uz sudjelovanje studenata kroz razne aspekte, održava kako bi se približila i sa svojim načinom rada upoznala sve zainteresirane studente, ali isto tako je namijenjen i zainteresiranim građanima koji tom prigodom imaju priliku upoznati поближе sve Odsjeke Akademije.

Kako biste i Vi svojim radom i idejama doprinijeli realizaciji vrijednih projekata pozivamo Vas da se prijavite u bazu volontera Akademije na

način da nam se javite putem e-pošte s Vašim imenom i prezimenom, smjerom i godinom studija te kontakt telefonom i e-poštom na adresu antoniosabic1@gmail.com.

13. SVEUČILIŠNI URED ZA SPORTSKU DJELATNOST

- Trg Svetog Trojstva 3, 31 000 Osijek
- telefon/telefax: 031/224-166
- e-pošta: dniksic@unios.hr

Ured za sportsku djelatnost Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku planira i programira razvoj sveučilišnog športa te sudjeluje u utvrđivanju strategije razvoja studentskog športa na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

U suradnji sa Studentskim športskim savezom Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku organizira i provodi športska natjecanja i športske priredbe na razini Sveučilišta, Republike Hrvatske i Europe.

Ekipna i pojedinačna natjecanja Sveučilišnog športskog prvenstva za studentice i studente organiziraju se u sljedećim sportovima: futsal, košarka, odbojka, rukomet, šah, stolni tenis, tenis, plivanje, kuglanje, odbojka na pijesku, biljar, pikado.

14. STIPENDIJE I POTPORE SVEUČILIŠTA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

U svrhu poticanja izvrsnosti studenata, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku dodjeljuje stipendije i potpore. Stipendije se dodjeljuju u sljedećim kategorijama:

A.) Stipendije za izvrsnost za kategorije:

A1.) za studente viših godina studija

A2.) za studente I. godina sveučilišnih prijediplomskih i stručnih prijediplomskih studija te I. godina sveučilišnih integriranih prijediplomskih i diplomskih studija

A3.) za studente I. godina sveučilišnih diplomskih studija A4.) za studente upisane na više godine studija i I. godina sveučilišnih diplomskih studija umjetničko/znanstveno-nastavne sastavnice Broj studentskih stipendija za izvrsnost u kategorijama A1.) do A3.) koje se dodjeljuju pojedinoj sastavnici određuje se sukladno članku 20. Pravilnika o uvjetima i načinu ostvarivanja prava na dodjelu studentskih stipendija i potpora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za svaku sastavnicu posebno, tako da se predviđen ukupan broj stipendija za izvrsnost množi s postotnim udjelom koji redoviti studenti sastavnice čine u odnosu na ukupan broj redovitih studenata na Sveučilištu. Opći su kriteriji pri vrjednovanju uspješnost, godina studija, ukupno stečeni ECTS bodovi i dodatna postignuća.

B.) Stipendije studentima aktivnim športašima

C.) Stipendije studentima u stanju socijalne potrebe u jednoj od kategorija

C1.) studenti slabijeg socijalno-ekonomskog stanja

C2.) studenti s invaliditetom

C3.) studenti koji pripadaju potencijalno ranjivim skupinama.

D.) Potpore studentima u stanju socijalne potrebe

15. NAGRADE

15.1. Rektorova nagrada

Rektorova se nagrada dodjeljuje za najbolje seminarske radove, stručne radove ili umjetnička djela studenata radi promicanja studentskog stvaralaštva te kao poticaj u daljnjem studiju.

Rektorova se nagrada dodjeljuje studentima koji imaju prosječnu ocjenu 4,5 ili višu ako se na znanstveno/umjetničko-nastavnim sastavnicama ne izrađuju seminarski radovi, stručni radovi ili umjetnička djela.

15.2. Dekaničina nagrada

Dekaničinom se nagradom nagrađuju studenti završnih godina sveučilišnog prijediplomskog i diplomskog studija studija koji su tijekom studiranja ostvarili ukupno najvišu prosječnu ocjenu ili ostvarili posebno uspješno postignuće predstavljeno javnosti u području umjetnosti ili znanosti.

Nagrada se dodjeljuje jednom godišnje u pravilu u prosincu, jednom studentu sveučilišne prijediplomske i jednom studentu sveučilišne diplomske razine studija sa svakog od šest Odsjeka Akademije.

16. STUDENTSKE UDRUGE NA AKADEMIJI

16.1. Kazalište S.O.S.

Kazalište S. O. S. je udruga koja okuplja sadašnje i bivše studente, suradnike i profesore Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku. Ideja za osnivanjem nove kazališne scene u Osijeku postoji godinama i dosad je bilo već nekoliko pokušaja koji nažalost, nisu zaživjeli. Otvaranjem studija Glume i lutkarstva u Osijeku, potreba studenata zaintenzivnom kazališnom praksom postala je iznimno izražena. Uz to, osnivanjem studija Menadžmenta u kulturi i kreativnim industrijama kao noviteta u Osijeku pojavila se potreba za praksom i za tu skupinu studenata. Pravovremeno prepoznavanje potrebe i povezivanje dvaju sektora od strane nastavnika i studenata Akademije, dovelo je do stvaranja ove vrijedne studentske organizacije čiji je cjelokupni umjetnički, produkcijski, organizacijski i promocijski posao u rukama studenata. Simboličan naziv Kazalište S.O.S. (Scena Osječkih Studenata) aludira na nužnost i potrebu studenata da se izbore za svoj prostor i stjecanje scenskog iskustva, ali i onog organizacijskog, promotivnog, menadžerskog.

Mladi kazalištarci su, vjerujemo, već dobro poznati osječkoj publici, a osim u prostorima Akademije, trude se igrati svoje predstave na različitim lokacijama u Osijeku, pa su tako više puta sudjelovali na Simpoziju Kreativne riznice na Ekonomskom fakultetu, u Osječkoj Barutani, na Danima Kaštelanskog kazališta, festivalu SKOMRAHI u Skopju, idrugdje. Da idu u dobrom smjeru, pokazuje i podatak kako je u šest proteklih sezona odigrano preko trideset različitih studentskih predstava, od klasičnih dramskih naslova, do mjuzikla i lutkarskih predstava za odrasle te i onih za najmlađu publiku.

16.2. Udruga KultAkt

Udruga KultAkt je neprofitna, dobrovoljna, neovisna i nepolitička organizacija osnovana u veljači 2016. godine.

Inicijativa za osnutak udruge je došla od studenata kulturalnog menadžmenta s ciljem jačanja kulturne i kreativne industrije u Osijeku. Do samog naziva došlo je spajanjem dviju riječi *kultura* i *aktivnost*.

Vodeći se tim dvjema riječima, KultAkt osmišlja i nudi aktivnosti građanima koje će biti pristupačne i zanimljive različitim skupinama, usmjerene specifično djeci i mladima, a kako bi u njima osvijestili potrebu za kulturnim i kreativnim sadržajima. U taj proces povezane su i različite organizacije i institucije koje se bave sličnim sadržajima, kako bi konačni rezultat bio što bogatiji i sveobuhvatan.

Vizija KultAkta glasi: kultura kao potreba svakog čovjeka, **a misija:** primjena stečenog interdisciplinarnog znanja kroz umrežavanje dionika kreativnih i kulturnih industrija u regiji.

Održani projekti:

- Međunarodni dan plesa
- Dan kulturalne raznolikosti
- Ljetna škola kulture
- Kultura zdravog života
- Before sunset
- Kultura kritičkog razmišljanja
- Kultura slobodnog vremena
- Zimska škola kulture

Udruga KultAkt traži nove članove tijekom cijele godine te studentima, mladima i građanima nudi:

- sudjelovanje u radu udruge i projekata ovisno o slobodnom vremenu i interesima volontera
- učenje novih znanja i vještina poput izrade budžeta, javnog nastupa, upravljanja društvenim mrežama, uređivanja web stranice, poslovnog komuniciranja i sl.
- ugodnu i opuštenu atmosferu
- usmjeravanje članova i pomoć pri stjecanju novih znanja
- vođenje projekta od početka do kraja i stjecanje vještina upravljanja projektima, uz podršku mentora
- nova poznanstva i uspomene.

17. OSIJEK – STUDENTSKI GRAD – OSTALE KORISNE INFORMACIJE

17.1. Javni prijevoz

bUTRA (autoBUs i TRAmvaj)

Studentska kartica je kartica za koju dio cijene plaća putnik, dio Grad ili općina (ovisno o prebivalištu), a za studente Sveučilišta J.J. Strossmayera koji imaju prebivalište ili boravište na području grada Osijeka, Livane, Čepina ili Bijelog Brda i Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku. Pravo na karticu imaju redoviti polaznici viših i visokih škola te fakulteta s redovito upisanom godinom studiranja na temelju ovjerene zamolbe. Sve informacije nalaze se na mrežnim stranicama GPP-a.

Zračna luka Osijek (Klisa)

Zračna luka Osijek smještena je uz regionalnu cestu Osijek – Vukovar, a udaljena je 20 km od grada Osijeka.

Autobusni kolodvor

Ulica Bartola Kašića. Telefon: 060 35 33 53

Željeznički kolodvor

Trg Lavoslava Ružičke 2, 31000 Osijek; Telefon: 060 33 34 44

Taksi

U Osijeku djeluju mnoge taksi-službe, a sve informacije o njima možete dobiti na: <http://www.osijek360.com/turist-info/taxi/>

Bicikl

Osijek se ponosi s više od 38 kilometara biciklističkih staza. Grad je premrežen biciklističkim stazama koje vode do svih dijelova grada.

17.2. Zdravstveno osiguranje

17.2.1. Zdravstveno osiguranje za studente iz Republike Hrvatske

Prema Zakonu o obveznom zdravstvenom osiguranju obvezno se osiguravaju i stječu status osiguranika:

- redoviti studenti visokih učilišta koji su državljani RH i imaju prebivalište, odnosno boravište u RH te stranci s odobrenim stalnim boravkom u RH, a nisu zdravstveno osigurani kao članovi obitelji osiguranika, s time da to pravo mogu koristiti najduže do isteka školske godine u kojoj su završili redovito školovanje.
- studenti na redovitom školovanju prema propisima o redovitom školovanju u RH za vrijeme praktične nastave, za vrijeme stručne prakse, stručnih putovanja, odnosno za vrijeme rada putem posrednika pri zapošljavanju učenika i studenata.

Status zdravstveno osigurane osobe po osnovi člana obitelji redoviti student može ostvariti ovjerenom potvrdom da je u statusu redovitog studenta. Ta se potvrda svake akademske godine treba dostaviti poslodavcu roditelja i to do 31. listopada tekuće godine, a student ju treba izvaditi u Uredu za studente pri upisu u novu studijsku godinu.

Student gubi status osiguranika po osnovi člana obitelji:

- kada izgubi status redovitog studenta
- kada još uvijek ima status redovitog studenta, ali je napunio 26 godina.

U slučaju gubitka statusa redovitog studenta, a kako bi ipak ostvario pravo na zdravstveno osiguranje po drugoj osnovi, nužno je i neophodno voditi računa o roku prijave na HZZO. Taj je rok 30 dana od gubitka statusa redovitog studenta ili kada je napunio 26 godina života. U slučaju da student ne upiše novu akademsku godinu u redovitom upisnom roku, do kraja 30. rujna tekuće godine, s tim mu danom prestaje status osigurane osobe po osnovi člana obitelji i počinje teći rok od 30 dana za prijavu u HZZO. Nepoštivanje tog roka ima za posljedicu gubitak prava iz obveznog zdravstvenog osiguranja i obvezu preuzimanja samostalnog plaćanja naknade za obvezno zdravstveno osiguranje.

I za ostale slučajeve gubitka statusa redovitog studenta vrijedi obveza prijavljivanja na HZZO u roku od 30 dana. Redoviti studenti nakon završetka školovanja imaju rok od 30 dana od dana diplomiranja za prijavu u

HZZO i tada kao nezaposlene osobe imaju pravo na obvezno zdravstveno osiguranje.

17.2.2. Zdravstveno osiguranje za strane studente

Svi strani studenti moraju biti zdravstveno osigurani tijekom svog boravka u Republici Hrvatskoj. Zdravstveno osiguranje obvezno je za dobivanje odobrenja za privremeni boravak. Stranim se studentima preporučuje da prije dolaska u Republiku Hrvatsku kod svog pružatelja zdravstvenog osiguranja provjere postoji li sporazum o zdravstvenom osiguranju između Republike Hrvatske i matične zemlje. U slučaju da takav sporazum postoji, pružatelj će zdravstvenog osiguranja studentu ispostaviti dokument na temelju kojeg će on ostvarivati pravo na zdravstvenu zaštitu u Republici Hrvatskoj. Ukoliko takav sporazum ne postoji, strani student može u svojoj domovini kupiti policu osiguranja koja pokriva njegov boravak u Hrvatskoj ili kupiti policu osiguranja u Hrvatskoj kod lokalnih osiguravatelja. Ukoliko se student zdravstveno osigurava preko Hrvatskog zavoda za zdravstveno osiguranje (HZZO), potrebno je sljedeće:

- kod prijave boravišta u glavnoj policijskoj postaji (1. policijska postaja Osijek, Trg Lavoslava Ružičke 1, telefon: 031/237 257) studentu će biti izdana potvrda s evidencijskim brojem
- na temelju te potvrde ured HZZO-a studenta će uvesti u privremenu evidenciju te izdati odgovarajuću potvrdu. Ta potvrda potrebna je kod podnošenja zahtjeva za izdavanje odobrenja za privremeni boravak u slučaju da se student odluči na takvu varijantu zdravstvene zaštite
- uz potvrdu HZZO-a student prilaže presliku prve stranice putovnice i presliku stranice putovnice na kojoj se nalazi viza. HZZO na temelju navedenih dokumenata izdaje tiskanice na temelju koje student ostvaruje pravo na zdravstvenu zaštitu. U roku od mjesec dana student dobiva i iskaznicu zdravstvenog osiguranja. Uplatnice se šalju studentu na adresu na kojoj ima prijavljeno boravište.

17.3. Zdravstvena zaštita

Studenti koji imaju zdravstvenu iskaznicu izdanu od strane HZZO-a, mogu ostaviti pravo na zdravstvenu zaštitu u bilo kojem domu zdravlja. Za studente koji nisu iz Osijeka preporučuje se javljanje u ambulantu za

studente, u kojoj se mogu dobiti savjet liječnika. Ambulanta za studente Akademije:

Dr. Dolores Juretić-Kovač, spec. školske i sveučilišne medicine Gabrijela Kremer, bacc. med. techn. Drinska 8, soba 39 telefon: 031/225-755.

17.3.1. Zdravstvene ustanove u Osijeku

Domovi zdravlja Osijek (dostupno na: <http://www.dzo.hr/web/>)

- Centar (Park): K. P. Krešimira IV br. 6
- Centar (iza HNK): Trg Lava Mirskog 3
- Centar (kružni tok): Prolaz Josipa Leovića 4
- Donji grad: Prolaz Snježne Gospe 1B
- Jug 2: Biševska 32
- Industrijska četvrt: Drinska 8
- Retfala: Ljudevita Posavskog 2

Zavod za hitnu medicinu Osječko-baranjske županije

- Ulica Josipa Huttlera 2, Osijek
- tel: 031/531-301 i 031/531-302

Zavod za javno zdravstvo Osječko-baranjske županije Osijek

- Ulica Franje Krežme 1, Osijek
- tel: 031/225-700 i 031/206-870 – testiranje COVID 19

Klinički bolnički centar Osijek

- Ulica Josipa Huttlera 4, Osijek
- tel: 031/511-511

17.3.2. Dežurne ljekarne i zdravstvene ustanove Dežurne ljekarne

- Ljekarna „Centar“ (Trg Ante Starčevića 7) – svaki dan od 0 do 24 sata.
- Ljekarna „Park“ (Kralja P. Krešimira IV 6, 031/208-330 i 031/208-323) – subotom, nedjeljom i blagdanima od 7 do 21 sat.

Dežurna stomatološka služba

- Dom zdravlja (K. P. Krešimira IV 6, 031/225-300)
- Noćno dežurstvo od 22 do 6, a nedjeljom i blagdanom od 0 do 24 sata



#mijenjamoperspektive