

Anketni upitnik za procjenu ostvarenih ishoda učenja, stečenih kompetencija i opterećenja studenata na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku

Poštovani kolegice i kolege studenti,
ispunjavajući ovaj anonimni anketni upitnik možete procijeniti ostvarenje ishoda učenja, studijskog programa, stečenih kompetencija i opterećenja.

Vaši odgovori pomoći će u prepoznavanju uspješnih aspekata studijskog programa i područja za napredak, čime izravno doprinosite poboljšanju kvalitete studiranja.

Molimo vas da ispunite ovu anketu iskreno i objektivno. Prikupljeni podaci koristit će se isključivo za unaprjeđenje kvalitete studijskog programa.

1. Osnovne informacije

1.1. Godina studija

- ☐ 1. godina prijediplomskog studija
- ☐ 2. godina prijediplomskog studija
- ☐ 3. godina prijediplomskog studija
- ☐ 4. godina prijediplomskog studija
- ☐ 1. godina diplomskog studija
- ☐ 2. godina diplomskog studija

1.2. Razina i naziv studijskog programa na kojem studirate?

- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena pedagogija
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Pjevanje
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Pjevanje
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Instrumentalni studiji, smjer A Klavir, smjer B Gitara, smjer C Tambure
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Kompozicija s teorijom glazbe
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Klavir
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Teorija glazbe
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Kompozicija
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Gluma i lutkarstvo
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Gluma (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Lutkarska animacija (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Lutkarska režija (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Suvremene izvedbene prakse (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Dizajn za kazalište, film i televiziju
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost: Smjer A Kostimografija, Smjer B Scenografija, Smjer C Dizajn i tehnologija lutke
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Kultura, mediji i menadžment
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Mediji i odnosi s javnošću (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- ☐ Sveučilišni prijediplomski studij Likovna kultura
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Ilustracija
- ☐ Sveučilišni diplomski studij Likovna kultura
- ☐ Sveučilišni diplomski sveučilišni studij Vizualna umjetnost

1.3. Status studenta?

- ☐ Redoviti
- ☐ Izvanredni

1.4. Jeste li zaposleni tijekom studija?

- ☐ Da, na puno radno vrijeme
- ☐ Da, na nepuno radno vrijeme
- ☐ Da, povremeno (studentski posao ili honorarni rad)
- ☐ Ne

2. Procjena ostvarenih ishoda učenja

Molimo vas da svako od sljedećih pitanja ocijenite na ljestvici od 1 do 5, pri čemu: 1 označava nisku razinu slaganja ili ostvarenosti (npr. uopće ne, nimalo jasno, uopće nisu usklađeni), 3 označava da ste neodlučni / ne možete se jasno opredijeliti, a 5 označava visoku razinu slaganja ili ostvarenosti (npr. u potpunosti, iznimno jasno, u potpunosti usklađeni).

	1	2	3	4	5
2.1. U kojoj mjeri smatrate da ste kroz studijski program ostvarili očekivane ishode učenja? (1 – uopće ne, 5 – u potpunosti)					
2.2. U kojoj mjeri smatrate da su ishodi učenja jasno definirani i razumljivi? (1 - nimalo, 5 - iznimno jasno)					
2.3. Smatrate li da su ishodi učenja realni i ostvarivi? (1 - nimalo realni, 5 - u potpunosti realni)					
2.4. U kojoj mjeri smatrate da su nastavni sadržaji i aktivnosti bili usklađeni s ishodima učenja? (1 – uopće nisu usklađeni, 5– u potpunosti usklađeni)					
2.5. U kojoj mjeri smatrate da su načini provjere znanja (ispiti, zadaci, projekti) jasno odražavali ishode učenja? (1 – uopće nisu, 5 – u potpunosti jesu)					
2.6. U kojoj mjeri ste kroz studij razvili praktične vještine koje su navedene u ishodima učenja vašeg programa? (1 – uopće nisam, 5 – u potpunosti jesam)					
2.7. U kojoj mjeri smatrate da studijski program potiče razvoj kompetencija potrebnih za rad u struci (npr. umjetničkoj, pedagoškoj, kulturnoj, menadžerskoj, medijskoj)? (1 – uopće ne, 5 – u potpunosti da)					
2.8. U kojoj mjeri smatrate da se ishodi učenja odnose na stvarne potrebe tržišta rada i profesionalne prakse u vašem području? (1 – uopće se ne odnose, 5 – u potpunosti se odnose)					
2.9. U kojoj mjeri ishodi učenja jasno odražavaju svrhu, smisao i cilj kolegija i studija u cjelini? (1 – nimalo, 5 – u potpunosti)					
2.10. Jesu li nastavnici tijekom vašeg studija naglašavali važnost ishoda učenja (npr. objašnjavali što se od vas očekuje, kako se ocjenjuje, kako povezati ishode s praksom)?					
2.11. Koliko smatrate da ste kroz studij razvili sposobnost samoprocjene vlastitog napretka u odnosu na ishode učenja? (1 – nimalo, 5 – u potpunosti)					
2.12. U kojoj mjeri ste kroz studij stjecali interdisciplinarna znanja i vještine predviđene ishodima učenja? (1 – uopće nisam, 5 – u potpunosti jesam)					
2.13. Ako smatrate da određeni ishodi učenja nisu bili ostvareni ili jasno predstavljeni, navedite koji i zbog čega?					

3. Stečene kompetencije

Molimo vas da svaku kompetenciju ocijenite na ljestvici od 1 do 5, pri čemu 1 označava „uopće ne“, 3 „neodlučna/an sam“, a 5 „u potpunosti“.

3.1. U kojoj mjeri smatrate da ste kroz studij stekli sljedeće kompetencije?

	1	2	3	4	5
Stručno znanje i teorijska podloga					
Kritičko razmišljanje i analitičke vještine					
Praktične vještine primjenjive u struci					
Sposobnost rada u timu					
Komunikacijske i prezentacijske vještine (usmene i pisane)					
Digitalne i tehnološke vještine					
Samostalno rješavanje problema					
Samostalno vođenje projekata i organizacija rada					
Kreativnost i inovativnost u radu					
Interdisciplinarni pristup i povezivanje različitih područja znanja					
Etika i profesionalna odgovornost u radu					
Sposobnost prilagodbe novim situacijama i izazovima					
Istraživačke vještine i sposobnost primjene znanstvenih/umjetničkih metoda					
Planiranje i upravljanje vlastitim profesionalnim razvojem					
Korištenje stranih jezika u profesionalnom kontekstu					
Suradnja u međunarodnom i multikulturalnom okruženju					

3.2. Koju biste kompetenciju izdvojili kao posebno razvijenu tijekom studija?

3.3. Koju biste kompetenciju voljeli dodatno razviti?

4. Opterećenje studenata

4.1. Koliko vremena tjedno (prosječno) posvećujete studijskim obvezama (nastavi, učenju, seminarima i projektima)?

- ☐ Manje od 10 sati
- ☐ 10-20 sati
- ☐ 21-30 sati
- ☐ 31-40 sati
- ☐ Više od 40 sati

4.2. Smatrate li da je opterećenje studenata primjereno u odnosu na ishode učenja i stečene kompetencije?

- ☐ Da, u potpunosti
- ☐ Uglavnom da
- ☐ Djelomično
- ☐ Uglavnom ne
- ☐ Ne

4.3. Kako biste opisali ravnotežu između teorijskog i praktičnog dijela nastave?

- ☐ Previše teorije, premalo prakse
- ☐ Premalo teorije, previše prakse
- ☐ Ne mogu procijeniti
- ☐ Dobra ravnoteža

4.4. Osjećate li preopterećenost studijskim obvezama?

- ☐ Često
- ☐ Povremeno
- ☐ Rijetko
- ☐ Nikad

4.5. Imao/la sam dovoljno vremena za samostalni umjetnički i istraživački rad.

- ☐ Da, u potpunosti
- ☐ Uglavnom da
- ☐ Djelomično
- ☐ Uglavnom ne
- ☐ Ne

4.6. U kojoj mjeri je opterećenje studenata ravnomjerno raspoređeno tijekom semestra?

- ☐ U potpunosti ravnomjerno
- ☐ Uglavnom ravnomjerno
- ☐ Djelomično ravnomjerno
- ☐ Uglavnom neravnomjerno
- ☐ Uopće nije ravnomjerno

4.7. U kojoj mjeri imate dovoljno vremena za pripremu ispita, izvedbi, projekata i kolokvija?

- ☐ U potpunosti dovoljno
- ☐ Uglavnom dovoljno
- ☐ Djelomično dovoljno
- ☐ Uglavnom nedovoljno
- ☐ Potpuno nedovoljno

4.8. U kojoj mjeri su rokovi za predaju zadataka i projekata realni i izvedivi?

- ☐ U potpunosti realni
- ☐ Uglavnom realni
- ☐ Djelomično realni
- ☐ Uglavnom nerealni
- ☐ Potpuno nerealni

4.9. U kojoj mjeri ste imali podršku nastavnika u planiranju i organizaciji vlastitog rada (npr. konzultacije, jasne upute, povratne informacije)?

- ☐ Uopće ne
- ☐ Uglavnom ne
- ☐ Djelomično
- ☐ Uglavnom da
- ☐ U potpunosti da

4.10. Koliko ste zadovoljni ukupnim opterećenjem studija u odnosu na njegovu kvalitetu i ishode?

- ☐ Vrlo nezadovoljan/na
- ☐ Nezadovoljan/na
- ☐ Neodlučan/na
- ☐ Zadovoljan/na
- ☐ Vrlo zadovoljan/na

4.11. Koji biste prijedlog dali za poboljšanje ravnoteže između opterećenja i ishoda učenja?

4.12. Ako smatrate da je opterećenje preveliko, što bi najviše pridonijelo njegovom smanjenju?

5. Završni komentari

5.1 Imate li komentare ili prijedloge za poboljšanje studijskog programa (što vam se posebno svidjelo i što biste promijenili)?

Hvala Vam što ste ispunili anketu.