

ERASMUS+

INDIVIDUALNA MOBILNOST

(ne)nastavno osoblje i studenti

ak. god. 2023./2024.

UKUPNO – NENASTAVNO OSOBLJE

- **Odlazna mobilnost**
 - **9 odlaznih mobilnosti**
 - Sve u svrhu stručnog usavršavanja
 - **Zemlje:** Irska, Portugal i Španjolska
- **Dolazna mobilnost**
 - **2 dolazne mobilnosti**
 - Sve u svrhu stručnog usavršavanja
 - **Zemlje:** Poljska

UKUPNO – NENASTAVNO OSOBLJE

• **Odlazna mobilnost:**

- Ivan Petričević (Lisabon, Portugal)
- Tomislav Dagen (Lisabon, Portugal)
- Damir Ferenčak (Dublin, Irska)
- Sandra Čatić (Dublin, Irska)
- Sandra Čatić (Valencia, Španjolska)
- Vesna Galić (Dublin, Irska)
- Vesna Galić (Valencia, Španjolska)
- Nelica Špoljarić (Dublin, Irska)
- Marta Radoš (Lisabon, Portugal)

UKUPNO – NENASTAVNO OSOBLJE

- **Dolazna mobilnost:**

- Iwona Lewandowska (Gdanjsk, Poljska)
- Marek Lewandowski (Gdanjsk, Poljska)

UKUPNO – NASTAVNO OSOBLJE

- **Odlazna mobilnost**

- **18 odlaznih mobilnosti**
- Nastava + stručno usavršavanje
- **Zemlje:** Bosna i Hercegovina, Bugarska, Estonija, Irska, Litva, Portugal, Slovačka, Slovenija, Španjolska i Turska

- **Dolazna mobilnost**

- **21 dolazna mobilnost**
- Nastava + stručno usavršavanje
- **Zemlje:** Bugarska, Italija, Kosovo, Nizozemska, Njemačka, Portugal, Srbija i Španjolska

Odsjek za glazbenu umjetnost

- **Odlazna mobilnost:**
 - Anja Papa Peranović (Bratislava, Slovačka)
- **Dolazna mobilnost**
 - /

Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

- **Odlazna mobilnost:**
 - Sanja Drakulić (Aveiro, Portugal)
 - Goran Filipec (Valencia, Španjolska)
 - Konstantin Krasnitski (Sarajevo, BiH)
 - Konstantin Krasnitski (Plovdiv, Bugarska)

Dolazna mobilnost

- Evgueni Zoudilkine (Aveiro, Portugal)
- Arsim Kelemendi (Pejë, Kosovo)
- Miloš Mihajlović (Beograd, Srbija)
- Galina Apostolova (Sofija, Bugarska)
- Desislava Shetereva (Sofija, Bugarska)
- Evgeniya Simeonova (Sofija, Bugarska)
- Velislav Zaimov (Sofija, Bugarska)
- Martina Frezzotti (Trst, Italija)
- João Paulo Gomes* (Porto, Portugal)

Odsjek za kazališnu umjetnost

- **Odlazna mobilnost:**

- Leo Rafolt (Ljubljana Slovenija)

- **Dolazna mobilnost:**

- Valentina Lacmanović (Tilburg, Nizozemska)

Odsjek za kreativne tehnologije

- **Odlazna mobilnost:**

- Helena Sablić Tomić (Sofija, Bugarska)
- Jasmina Pacek (Dublin, Irska)

- **Dolazna mobilnost:**

- João Paulo Gomes* (Porto, Portugal)
- João Azevedo* (Porto, Portugal)
- João Donga* (Porto, Portugal)
- Mário Pinto* (Porto, Portugal)
- João Paulo Gomez* (Porto, Portugal)

Odsjek za kulturu, medije i menadžment

- **Odlazna mobilnost:**

- Maja Haršanji (Madrid, Španjolska)
- Igor Mavrin (Vilnius, Litva)
- Marina Đukić (Istanbul, Turska)
- Tatjana Ileš (Madrid, Španjolska)

- **Dolazna mobilnost:**

- María Del Carmen Salgado Santamaría (Madrid, Španjolska)
- Maria Jose Cavadas Gormaz (Madrid, Španjolska)
- Mercedes Zamarra López (Madrid, Španjolska)
- Miguel Ángel Ortiz Sobrino (Madrid, Španjolska)

Odsjek za vizualnu i medijsku umjetnost

- **Odlazna mobilnost:**

- Lana Skender (Tallinn, Estonija)
- Sandra Marijanović (Tallinn, Estonija)
- Nataša Tram (Tallinn, Estonija)
- Mario Matoković (Ljubljana, Slovenija)

- **Dolazna mobilnost:**

- Daniel Mijić (Stuttgart, Njemačka)
- Luca Vargiu (Cagliari, Italija)
- Rosen Toshev (Sofija, Bugarska)
- João Azevedo* (Porto, Portugal)
- João Donga* (Porto, Portugal)
- Mário Pinto* (Porto, Portugal)
- João Paulo Gomez* (Porto, Portugal)

UKUPNO – STUDENTI

- **Odlazne mobilnosti**
 - **21 odlazna mobilnost**
 - Studijski boravak + stručna praksa + kratkoročne mobilnosti
 - **Zemlje:** Bosna i Hercegovina, Latvija, Nizozemska, Poljska, Sjeverna Makedonija, Slovačka, Slovenija i Srbija

- Odsjek za glazbenu umjetnost: 0
- Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe: 3
- Odsjek za kazališnu umjetnost: 6
- Odsjek za kreativne tehnologije: 2
- Odsjek za kulturu, medije i menadžment: 8
- Odsjek za vizualnu i medijsku umjetnost: 2

UKUPNO – STUDENTI

- **Dolazne mobilnosti:**
 - **14 dolaznih mobilnosti**
 - Studijski boravak + stručna praksa
 - **Zemlje:** Austrija, Irska, Kosovo, Litva, Španjolska i Turska

- Odsjek za glazbenu umjetnost: 1*
- Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe: 1 (+1*)
- Odsjek za kazališnu umjetnost: 1
- Odsjek za kreativne tehnologije: 4
- Odsjek za kulturu, medije i menadžment: 7
- Odsjek za vizualnu i medijsku umjetnost: 0

- **OTVOREN JE NATJEČAJ ZA STUDENTE**
 - Redoviti, izvanredni studenti i absolventi
- **Ak. godina 2025./2026.**
- **Studijski boravak, stručna praksa ili kombinirani studijski boravak + stručna praksa**
- **Važeće razdoblje za realizaciju mobilnosti je 1. rujna 2025. – 31. srpnja 2027.**
 - Za studijski boravak – realizacija tijekom zimskog semestra 2025./2026.
 - Za stručnu praksu – realizacija u razdoblju od 1. rujna 2025. do 31. srpnja 2027.
- **ROK ZA PRIJAVU: 14. OŽUJKA 2025.**