

Glazba s adresom – Turska

Idilični suživot tradicije i suvremenosti na obostranu korist

Koliko su žilavi korijeni turskog folklora na vjetrometini svjetskih strujanja?



24. 3. 2026.

Salon, Trg Svetog Trojstva 3

17:00

izlaganje

Luka Pavleković: *Turski trzalački instrumenti*

17:30

predavanje

Özgün Coşkuner: *Fenomen Fenmenove klavirske pedagogije – male tajne Cortota i Boulanger u službi turske škole*

19:00

Koncert Özgüna Coşkunera

Cezmi Erinç

Nuri Sami Koral

Fazıl Say

İlhan Baran

Razgovor s umjetnikom vodi Luka Pavleković.



¹ Gülay Semercioğlu (1968): Sharp Things, žice, The Met