

KLASA: 003-05/26-01/05
URBROJ: 2158-73-01-26-1
Osijek, 19. ožujka 2026.

Na temelju odredbe članka 16. i 18. Pravilnika o studijima i studiranju na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, članka 59., 69. i 113. Zakona o visokom obrazovanju iznanstvenoj dejaltnosti (Narodne novine br. 119/22) i članka 42. i 69. Statuta Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (pročišćeni tekst), Akademijsko vijeće Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku na 7. sjednici u akademskoj 2025./2026. godini održanoj 19. ožujka 2026. godine pod točkom 10. dnevnog reda donijelo je sljedeću

**ODLUKU O KRITERIJIMA I PRAVU UPISA
U I. GODINU SVEUČILIŠNIH DIPLOMSKIH STUDIJA
NA AKADEMIJI ZA UMJETNOST I KULTURU U OSIJEKU
U AKADEMSKOJ 2026./2027. GODINI**

I. OPĆE ODREDBE

I.

Ovom Odlukom uređuju se pitanja organizacije i provođenja razredbenog postupka obzirom na posebnosti sveučilišnih diplomskih studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (u daljnjem tekstu: Akademija) koja nisu regulirana Pravilnikom o studiju i studiranju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

II.

Sveučilišni diplomski studij može upisati osoba koja je završila odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij ili sveučilišni integrirani studij i uspješno prošla razredbeni postupak. Iznimno, sveučilišni diplomski studij može upisati i osoba koja je završila odgovarajući stručni prijediplomski studij u skladu s uvjetima i kriterijima upisa utvrđenim natječajem za upis na studij te uz polaganje razlikovnih ispita

III.

Sveučilišni diplomski studij na Akademiji odvija se na šest (6) odsjeka te svaki Odsjek organizira i provodi svoj razredbeni postupak u svezi upisa na sveučilišni diplomski studij koji se izvodi pri samom odsjeku.

IV.

Svaki Odsjek Akademije donosi Posebne odredbe o razredbenom postupku za sveučilišne diplomske studije koji se izvode pri istim odsjecima, a kojima se prema specifičnosti odsjeka određuju kriteriji i procedura samog razredbenog postupka, te iste čine sastavni dio ove Odluke.

V.

Pristupnik se prilikom prijave na razredbeni postupak može prijaviti na više studija, te za svaki posebno platiti pristojbu za prijavu.



VI.

Razredbenom postupku u pravilu mogu pristupiti osobe koje su završile odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij. O utvrđivanju ekvivalentnosti ranije završenih studija pristupnika odlučivati će Povjerenstvo za upis.

VII.

Razredbeni postupak provodi se nakon objavljivanja Natječaja za upis u prvu godinu sveučilišnog diplomskog studija Sveučilišta u Osijeku za određenu akademsku godinu, koje je slijedom zakonskog postupka, objavljen u sredstvima javnog informiranja. Tekst tog Natječaja sastavni je dio ove Odluke.

VIII.

Odsjek predlaže članove Povjerenstva za upis studenata u I. godinu sveučilišnih diplomskih studija (Povjerenstvo za upis). Povjerenstvo je sastavljeno od pet članova od kojih je najmanje troje nastavnici s Odsjeka u umjetničko-nastavnom ili znanstveno-nastavnom zvanju. Povjerenstvo mora imenovati i zamjenskog člana. Povjerenstvo organizira, te uz pomoć stručnih službi Akademije provodi razredbeni postupak. Povjerenstvo većinom glasova između sebe bira Predsjednika povjerenstva. Predsjednik rukovodi razredbenim postupkom i o rezultatima podnosi izvješće Vijeću Akademije, odnosno dekanu.

IX.

Rezultati razredbenog postupka valjani su ako ih potpiše natpolovičan broj članova Povjerenstva. Dekan prihvaća i potvrđuje konačne rezultate razredbenog postupka.

X.

Konačni rezultati razredbenog postupka, potpisani i ovjereni od strane dekana, javno se obznanjaju na oglasnoj ploči Akademije i Internet stranici.

XI.

U žalbenom postupku koji istječe 24 sata po objavljivanju rezultata, razmatrat će se samo pismene žalbe, ako se temelje na povredama procedure i materijalnim činjenicama. Vijeće Akademije imenuje Povjerenstvo za nadzor i rješavanja po pitanju podnesenih žalbi pristupnika Natječaju, a u postupku provjere specifičnih znanja i vještina i sposobnosti kandidata u svezi upisa u I. godinu na sveučilišne diplomske studije u akademskoj 2026./2027. na Akademiji.

XII.

U praktični dio ispita, gdje se ocjene donose na temelju diskrecionog prava članova ispitnog povjerenstva, uvid može imati samo Kontrolno povjerenstvo za razredbeni postupak i dekan.

XIII.

Radovi nastali tijekom razredbenog postupka po isteku postupka, ostaju vlasništvo Akademije.

XIV.

Rezultati razredbenog postupka pretpostavka su samo za upis u narednu akademsku godinu.


akademikinja Helena Sablić Tomić

II. POSEBNE ODREDBE RAZREDBENOG POSTUPKA

ODSJEK ZA GLAZBENU UMJETNOST

- Sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija
- Sveučilišni diplomski studij Pjevanje
- Sveučilišni diplomski studij Glazbena umjetnost i kultura (u postupku inicijalne akreditacije)

1. Uvjeti upisa

Pravo upisa na sveučilišne diplomske studije Odsjeka za glazbenu umjetnost Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku imaju kandidati koji su završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij. Pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Pjevanja imaju kandidati koji su završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij s ostvarenim minimalnim prosjekom ocjena 3,50 iz glavnog predmeta struke (Pjevanje). Pravo prijave na natječaj za Sveučilišni diplomski studij Glazbena umjetnost i kultura i pravo pristupa razredbenom ispitu imaju osobe sa završenim Sveučilišnim prijediplomskim studijem Glazbena umjetnost i kultura Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku te sve ostale osobe sa završenim istovjetnim ili srodnim sveučilišnim prijediplomskim studijem drugih visokoškolskih ustanova iz Hrvatske ili inozemstva.

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak za sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija i sveučilišni diplomski studij Pjevanje i sveučilišni diplomski studij Glazbena umjetnost i kultura primaju se do **22. rujna 2026.**

Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči. Uz prijave kandidati prilažu:

- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- životopis
- svjedodžba ili potvrda o završenom sveučilišnom prijediplomskom studiju
- kandidati koji su studij završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti studija
- prijepis ocjena sa sveučilišnog prijediplomskog studija s ukupnom prosječnom ocjenom na tri decimale
- pismo motivacije (1-2 kartice teksta) u kojima se navode razlozi interesa za ovaj sveučilišni diplomski studij (za kandidate koji NISU studirali na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku ili na Umjetničkoj akademiji u Osijeku).
- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura uplaćenih na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj HR7323600001102689236, s naznakom "za razredbeni postupak".

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na web stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

3. Razredbeni postupak

Razredbeni postupak za sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija, sveučilišni diplomski studij Pjevanje i sveučilišni diplomski studij Glazbena umjetnost i kultura održat će se **23. rujna 2026.** godine prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Za upise na sveučilišne diplomske studije organizirat će se razredbeni postupak koji se sastoji od sljedećih elemenata:

Sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija:

1. Esej na zadanu glazbeno-pedagošku temu 200 bodova,
2. Motivacijski razgovor s ispitnim povjerenstvom 200 bodova,
3. Pjevanje a vista 200 bodova,
4. Sviranje klavira (obavezni program: etida, polifona skladba, sonata) 200 bodova i
5. Ocjene na sveučilišnom prijediplomskom studiju 200 bodova.

Ukupno maksimalno 1000 bodova. Razredbeni prag je 400 bodova.

Sveučilišni diplomski studij Pjevanje:

Koncertni program koji obuhvaća sljedeće programske elemente:

1. Jedna Aria Anticha
2. Jedna arija oratorija, kantate ili mise ili jedna koncertna arija W. A. Mozarta
3. Jedna pjesma autora 19. stoljeća
4. Jedna pjesma autora 20. ili 21. stoljeća
5. Jedna pjesma hrvatskog autora
6. Jedna operna arija

Maksimalan broj bodova: 800

Ocjene na sveučilišnom prijediplomskom studiju do 200 bodova.

Ukupno maksimalno 1000 bodova. Razredbeni prag je 400 bodova.

Sveučilišni diplomski studij Glazbena umjetnost i kultura:

1. Usmeni ispit obuhvaća provjeru reproduksijskih glazbenih sposobnosti, znanja i vještina

Ispit je eliminatoran – prag je 200 bodova. Maksimalno je moguće ostvariti 500 bodova.

2. Motivacijski razgovor s ispitnim povjerenstvom u svrhu utvrđivanja interesa i spremnosti za studij. Motivacijski razgovor je eliminatoran – prag je 50 bodova. Maksimalno je moguće ostvariti 100 bodova.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova, od mogućih 1000 bodova na ispitu, koji čine ukupan zbroj svih ispitnih elemenata (Usmeni ispit i motivacijski razgovor).

4. Rang liste

Rang liste se utvrđuju za sve sveučilišne studije Odsjeka za glazbenu umjetnost na temelju ostvarenih rezultata razredbenog postupka i ocjena sa sveučilišnog prijediplomskog studija. Objava rezultata bit će **24. rujna 2026. godine**.

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026. godine** za sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija i sveučilišni diplomski studij Pjevanje

Pravo upisa na redoviti ili izvanredni sveučilišni studij stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

ODSJER ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE I KOMPOZICIJU S TEORIJOM GLAZBE

- **Sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće**
- **Sveučilišni diplomski studij Klavir**
- **Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija**
- **Sveučilišni diplomski studij Kompozicija**

1. Uvjeti upisa

Sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće i pravo pristupa razredbenom postupku imaju osobe sa završenim sveučilišnim prijediplomskim studijem Žičani instrumenti smjer Tambure ili sveučilišnim prijediplomskim studijem Tambure (premda može biti riječ samo o bugarskoj ili makedonskoj tamburi) te osobe sa završenim bilo kojim sveučilišnim prijediplomskim glazbenim studijem ukoliko polože razredbeni postupak. Svi drugi kandidati obavezno pristupaju razredbenom postupku. Pravo prijave na natječaj imaju i osobe sa završenim bilo kojim glazbenim sveučilišnim diplomskim studijem ili sveučilišnim dodiplomskim studijem.

Sveučilišni diplomski studij Klavir

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij Klavir te pravo pristupa razredbenom ispitu imaju osobe sa završenim trogodišnjim / četverogodišnjim visokoškolskim obrazovanjem sukladno Zakonu o Visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 119/2022).

Svi pristupnici obavezno pristupaju razredbenom ispitu.

Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija

Pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Gitarske pedagogije imaju kandidati koji su završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij Gitare.

Sveučilišni diplomski studij Kompozicija

Pravo prijave na natječaj za Sveučilišni diplomski studij Kompozicija i pravo pristupa razredbenom postupku imaju osobe sa završenim prijediplomskim studijem Kompozicije i Teorije muzike te osobe sa završenim prijediplomskim studijem bilo kojeg glazbenog studija ukoliko zadovolje razredbeni postupak. Pravo prijave na natječaj imaju i osobe sa završenim bilo kojim glazbenim diplomskim studijem.

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak za sveučilišne diplomske studije Tamburaško umijeće; Klavir Gitarska pedagogija i Kompoziciju primaju se do **21. rujna 2026.**

Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči i na <http://www.uaos.unios.hr/>

Uz prijavu kandidati prilažu:

- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- životopis
- svjedodžbu ili potvrdu o završenom sveučilišnom prijediplomskom studiju ili o ostvarenih 180 ECTS
- rješenje o istovrijednosti studija prilažu oni kandidati koji su studij završili u inozemstvu
- dopunska isprava o studiju (supplement) ili uvjerenje o položenim ispitima sa sveučilišnog prijediplomskog studija s ukupnom prosječnom ocjenom na tri decimale
- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura uplaćenih na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj HR7323600001102689236, s naznakom "za razredbeni postupak".

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na web stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

3. Razredbeni postupak

Za upise na sveučilišne diplomske studije organizirat će se razredbeni postupak koji se sastoji od sljedećih elemenata:

Sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće

Razredbeni postupak održat će se **23. rujna 2026.** godine prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

1. Pismeni ispit obuhvaća provjeru iz elementarne teorije glazbe (50 bodova), diktat jednoglasni i dvoglasni (100 bodova). Ispit je eliminatoran. Vrijedi ukupno 150 bodova.
2. Usmeni ispit obuhvaća pjevanje jednog primjera s lista. Vrijedi 50 bodova.
3. Izvedba programa u trajanju od najviše 30 minuta na bisernici ili braču. Ispit vrijedi 800 bodova.

Kandidati odabiru program prema vlastitom nahođenju i izvode ga napamet pred komisijom. Program može biti izveden uz klavirsku pratnju ili bez klavirske pratnje. Poželjno je u program uvrstiti jedno virtuosno djelo, jednu obradu i jedno izvorno napisano djelo za instrument na kojem se svira. Program traje do 30 minuta.

4. Razgovor s kandidatima služi da bi se utvrdio interes, zrelost i osobnost kandidata, te u svrhu njihove vlastite verbalne prezentacije. Ne donosi bodove.

Razredbeni prag je 600 bodova.

Sveučilišni diplomski studij Klavir

Razredbeni postupak održat će se **23. rujna 2026.** godine prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Ukupno je moguće ostvariti 1000 bodova:

Sviranje – 900 bodova (700 eliminacija)

Motivacijski razgovor – 100 bodova

Ukupni razredbeni prag je 800 bodova.

1. Izvedba programa na instrumentu utvrđena je propozicijama te vrijedi 900 bodova.
2. Razgovor s pristupnicima služi da bi se utvrdili motivacija te profil kandidata. Donosi maksimalno 100 bodova.

I. Provjera sviračkih vještina i sposobnosti;

Program po izboru kandidata u trajanju od 40 do 45 minuta koji uključuje: jednu sonatu L. van Beethovena (osim op. 14, op. 49 i op. 79) i djela iz klavirskog repertoara 19. 20. i 21. stoljeća
Sva djela izvode se napamet. Komisija može zatražiti od kandidata izvođenje samo jednog dijela navedenog repertoara.

II. Motivacijski razgovor s kandidatom

Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija

Razredbeni postupak održat će se **23. rujna 2026.** godine prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Bodovi: ukupno 1000, razredbeni prag nosi 600 bodova

1. Koncertni program - u trajanju od najviše 45 minuta, a koji programski odgovara gradivu završnog ispita sveučilišnog prijediplomskog studija Gitara.
 - a) J. S. Bach: Dva stavka iz suite, sonata ili partita za lutnju ili violinu solo.
 - b) Četverostavačna sonata
 - c) Dvije koncertne etide različitih stilskih razdoblja
 - d) Skladba po slobodnom izboru virtuoznog karaktera

Maksimalan broj bodova: 800

2. Ocjene na sveučilišnom prijediplomskom studiju – 200 bodova.

Sveučilišni diplomski studij Kompozicija

Razredbeni postupak održat će se **23. rujna 2026.** godine prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Bodovi: ukupno 1000, razredbeni prag nosi 700 bodova.

1. Harmonija 150
2. Polifonija 150
3. Harmonija na klaviru 150
4. Poznavanje instrumenata 150
5. Kompozicija (prezentacija vlastitih skladbi) 400

Razgovor s pristupnicima služi da bi se utvrdio interes, zrelost i osobnost pristupnika, te u svrhu njihove vlastite verbalne prezentacije. Ne donosi bodove.

Harmonija, Harmonija na klaviru i Polifonija su eliminacijski elementi ocjenjivanja, ukoliko pristupnik ima manje od 50 bodova na jednom predmetu.

Skladbe pristupnika trebaju biti iz područja klasične glazbe i suvremenog izričaja. Pristupnik treba ostvariti minimalno 200 bodova.

U slučaju pristupnika s obećavajućim potencijalom, ali s položenim razmjerno niskim bodovnim pragom bodova, Povjerenstvo može zahtijevati dodatno polaganje razlikovnih predmeta.

4. Rang liste

Nakon provedbe razredbenog postupka, Ispitno povjerenstvo donosi Odluku o rezultatima i utvrđuje rang listu koja se objavljuje na oglasnoj ploči i na <http://www.uaos.unios.hr/> **25. rujna 2026.**

5. Upisi

Upis kandidata za sveučilišne diplomске studije Tamburaško umijeće; Klavir, Gitarska pedagogija i Kompozicija provodit će se **30. rujna 2026. godine.**

Pravo upisa na redoviti ili izvanredni sveučilišni studij stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su stekli pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis. Kandidati koji su stekli pravo upisa mogu se upisati u I. godinu sveučilišnih diplomskih studija Tamburaško umijeće, Klavir, Gitarska pedagogija i Kompozicija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku samo u tekućoj akademskoj godini.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K. P. Svačića 1f ili na <http://www.uaos.unios.hr/>

ODSJEK ZA VIZUALNE I MEDIJSKE UMJETNOSTI

- **Sveučilišni diplomski studij Likovna kultura**
- **Sveučilišni diplomski studij Ilustracija**
- **Sveučilišni diplomski studij Vizualna umjetnost**

Sveučilišni diplomski studij Likovna kultura

1. Uvjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij Likovne kulture i pravo pristupa razredbenom postupku imaju osobe sa završenim sveučilišnim prijediplomskim studijem Likovne kulture Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, te sve ostale osobe sa završenim istovjetnim ili srodnim sveučilišnim prijediplomskim studijem drugih visokoškolskih ustanova u Hrvatskoj ili inozemstvu. Svi kandidati obavezno pristupaju razredbenom postupku. Pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Likovne kulture imaju osobe sa završenim sveučilišnim prijediplomskim studijem i položenim razredbenim postupkom.

Kandidatima se omogućuje izbor upisa na redoviti ili izvanredni studij.

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **23. rujna 2026.** Prijave za razredbeni postupak kandidati mogu preuzeti s mrežne stranice Akademije ili osobno u Uredu za studente na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, gdje se i predaju zajedno s mapama radova.

Uz prijavu, osim dokumenata navedenih u općem dijelu natječaja, kandidati prilažu:

- životopis,
- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- pismo motivacije (1-3 kartice)
- svjedodžbu (uvjerenje) ili diplomu završenog prethodnog studija,
- kandidati koji su studij završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti studija
- dopunsku ispravu o studiju ili prijepis ocjena s izračunatim prosjekom (za pristupnike koji nisu studirali na Umjetničkoj akademiji u Osijeku)
- mapu radova
- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu 40,00 eura uplaćenih na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom “za razredbeni postupak”.

3. Razredbeni postupak

Razredbeni postupak održat će se **25. rujna 2026.** godine prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu. Izbor kandidata za upis na Akademiju obavlja se putem razredbenog postupka, koji polažu svi kandidati.

Razredbeni postupak obuhvaća:

1. Razlikovni postupak

Ukoliko kandidat nije završio sveučilišni prijediplomski studij Likovne kulture na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, povjerenstvo od tri člana će pregledati završeni prijediplomski program kandidata i utvrditi prema programu predmeta i broju ECTS-a koje razlikovne predmete kandidat treba položiti budući da kompetencija magistra edukacije likovne kulture obuhvaća mogućnost rada ne samo u osnovnim nego i u srednjim školama za što je potrebno određeno znanje iz povijesti umjetnosti. Razlikovne ispite polagat će pismeno i/ili usmeno u dogovoru s profesorima do kraja 1. godine diplomskog studija.

2. Pregled mape radova i pismo motivacije

Mapa radova eliminatorni je dio razredbenog postupka. Kandidat čiju mapu radova ispitno povjerenstvo nije pozitivno ocijenilo, ne može biti upisan na sveučilišni diplomski studij Likovne kulture.

Mapa radova može se predati u slijedećem obliku:

- U tvrdim koricama; radovi u rasponu od najmanje A4, a najviše B1 formata (originalni crteži, grafike i fotografije; fotografske reprodukcije: radovi rađeni slikarskim tehnikama, kiparski radovi); ili u digitalnom obliku (CD-Rom, DVD – fotografske reprodukcije radova, radovi s područja videa, filma, multimedije i dizajna). U mapi radova ne smije biti manje od 30 niti više od 50 radova.
- Na mapu je obavezno upisati ime i prezime pristupnika.

- Mapa nosi maksimalno 800 bodova.

3. Razgovor s kandidatima

Ispitno povjerenstvo obaviti će informativni razgovor sa svim kandidatima čije su mape radova prethodno pozitivno ocijenjene u svrhu utvrđivanja interesa, zrelosti i osobnosti kandidata, te u svrhu njihove vlastite verbalne prezentacije priloženih radova. Razgovor s kandidatima nosi maksimalno 200 bodova.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova.

4. Rang liste

Istog dana **25. rujna 2026.** nakon provedbe razredbenog postupka, Ispitno povjerenstvo donosi Odluku o rezultatima i utvrđuje rang listu koja se objavljuje na oglasnoj ploči i na <http://www.uaos.unios.hr/>

5. Upisi

Upis kandidata provoditi će se **30. rujna 2026. godine**. Pravo upisa stječu kandidati koji su prešli razredbeni prag na razredbenom postupku. Upisi se provode nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K. P. Svačića 1f ili na <http://www.uaos.unios.hr/>

Sveučilišni diplomski studij Ilustracija

1. Uvjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij Ilustracija i pravo pristupa razredbenom postupku imaju osobe sa završenim sveučilišnim prijediplomskim studijem Likovne kulture na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, te sve ostale osobe sa završenim istovjetnim ili srodnim sveučilišnim prijediplomskim studijem drugih visokoškolskih ustanova u Hrvatskoj ili inozemstvu, kao i osobe kojima je preostalo najviše 20 ECTS bodova do završetka sveučilišnog prijediplomskog studija. Svi kandidati obavezno pristupaju razredbenom postupku. Pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Ilustracija imaju osobe sa završenim sveučilišnim prijediplomskim studijem i položenim razredbenim postupkom. Studij traje dvije godine (četiri semestra), pri čemu je student obavezan prikupiti minimalno 120 ECTS bodova, osim u slučaju kada se taj broj bodova nužno uvećava za broj bodova koji nose kolegiji propisani odlukom o obaveznom polaganju razlikovnih ispita. Kandidatima se omogućuje izbor upisa na redoviti ili izvanredni studij.

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **22. rujna 2026.** Prijave za razredbeni postupak kandidati mogu preuzeti s mrežne stranice Akademije ili osobno u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, gdje se i predaju zajedno s mapama radova.

Uz prijavu, osim dokumenata navedenih u općem dijelu natječaja, kandidati prilažu:

- životopis,
- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti

- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- pismo motivacije (1-3 kartice)
- svjedodžbu (uvjerenje) ili diplomu završenog prethodnog studija,
- pristupnici koji su studij završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti studija
- dopunsku ispravu o studiju ili prijepis ocjena s izračunatim prosjekom (za pristupnike koji nisu studirali na Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku)
- mapu radova
- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu 40,00 eura uplaćenih na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj: IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom "za razredbeni postupak".

3. Razredbeni postupak

Razredbeni postupak održat će se **24. rujna 2026. godine** prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Razredbeni postupak obuhvaća:

1. Pregled mape radova

Mapa radova eliminatorni je dio razredbenog postupka. Kandidat čiju mapu radova ispitno povjerenstvo nije pozitivno ocijenilo, ne može biti upisan na sveučilišni diplomski studij Ilustracije. Mapa radova može se predati u sljedećem obliku: U tvrdim koricama; radovi u rasponu od najmanje A4, a najviše B1 formata (originalni crteži, grafike, slike, digitalne grafike) te u digitalnom obliku (CD-Rom, DVD). U mapi se mogu priložiti radovi rađeni prema promatranju i po imaginaciji. Poželjno je da radovi budu ilustrativnog karaktera te se, također, mogu priložiti originalne ilustracije rađene prema literarnom predlošku, stripovi te radovi srodni svim oblicima grafičkog pripovijedanja. U mapi radova ne smije biti manje od 30 niti više od 50 radova. Na mapu je obavezno upisati ime i prezime pristupnika. Mapa nosi maksimalno 800 bodova.

2. Razgovor s kandidatima

Ispitno povjerenstvo obaviti će informativni razgovor sa svim kandidatima čije su mape radova prethodno pozitivno ocijenjene u svrhu utvrđivanja interesa, zrelosti i osobnosti kandidata, te u svrhu njihove vlastite verbalne prezentacije priloženih radova.

Razgovor s pristupnicima nosi maksimalno 200 bodova.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova.

3. Razlikovni ispit

Ukoliko kandidat nije završio sveučilišni prijediplomski studij likovne kulture na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, povjerenstvo može procijeniti na osnovu prijepisa ocijene, mape radova i motivacijskog razgovora da kandidatu nedostaju neke uvodne kompetencije za određene predmete koji su propisani studijskim programom sveučilišnog diplomskog studija Ilustracija. Povjerenstvo je u tom slučaju dužno organizirati i provesti pismeni ispit čije je uspješno rješavanje od strane kandidata uvjet pristupanju razredbenom postupku.

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na mrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

4. Rang liste

Istog dana **24. rujna 2026.** nakon provedbe razredbenog postupka, Ispitno povjerenstvo donosi Odluku o rezultatima i utvrđuje rang listu koja se objavljuje na oglasnoj ploči i na <http://www.uaos.unios.hr/>

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026.** godine. Pravo upisa stječu kandidati koji su prešli razredbeni prag na razredbenom postupku. Upisi se provode nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K. P. Svačića 1f ili na <http://www.uaos.unios.hr/>

Sveučilišni diplomski studij Vizualna umjetnost

1. Uvjeti upisa

Pravo upisa na studij ostvaruju studenti koji su završili sveučilišni prijediplomski studij Likovna kultura Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, te sve ostale osobe sa završenim istovjetnim ili srodnim sveučilišnim prijediplomskim studijem drugih visokoškolskih ustanova u Hrvatskoj (Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci, Arhitektonski fakultet, Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Učiteljski fakultet i sl.) ili inozemstvu. Svi pristupnici obavezno pristupaju razredbenom postupku. Kriteriji na temelju kojih se odabiru kandidati za upis na sveučilišni diplomski studij je razredbeni postupak u skladu sa studijskim programom. Pravo upisa u I. godinu sveučilišnog diplomskog studija kandidat stječe na temelju ostvarenih bodova na rang-listi u okviru upisne kvote. Osobe koje nemaju završen odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij već neki drugi sveučilišni prijediplomski ili sveučilišni diplomski studij, mogu upisati sveučilišni diplomski studij uz polaganje razlikovnih ispita u skladu s Odlukom nadležnih tijela Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

Osobe koje su završile stručni studij mogu upisati sveučilišni diplomski studij uz uvjet polaganja razlikovnih ispita.

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **18. rujna 2026.** Prijave za razredbeni postupak kandidati mogu preuzeti s mrežne stranice Akademije ili osobno u Uredu za studente na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, gdje se i predaju zajedno s mapama radova. Uz prijavu, osim dokumenata navedenih u općem dijelu natječaja, kandidati prilažu:

- životopis,
- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat/ica koji / koja nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (ne stariji od šest mjeseci); rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- pismo motivacije (1-3 kartice)
- svjedodžbu (uvjerenje) ili diplomu završenog prethodnog studija, ili potvrdu o preostalim ECTS bodovima do završetka studija
- kandidati koji su studij završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti studija
- prosjek ocjena,
- dopunsku ispravu o studiju ili prijepis ocjena s izračunatim prosjekom (za pristupnike koji nisu studirali na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku)

- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu 40,00 eura uplaćenih na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom „za razredbeni postupak”.

3. Razredbeni postupak

Razredbeni postupak održat će se **22. rujna 2026. godine** prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Izbor kandidata za upis na Akademiju obavlja se putem razredbenog postupka, koji polažu svi kandidati. Razredbeni postupak obuhvaća:

1. Razlikovni ispit

Ukoliko kandidat nije završio sveučilišni prijediplomski studij Likovne kulture na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, povjerenstvo može procijeniti na osnovu prijepisa ocijene, mape radova i motivacijskog razgovora nedostaju li kandidatu neke uvodne kompetencije za određene predmete koji su propisani studijskim programom sveučilišnog diplomskog studija Vizualna umjetnost. Povjerenstvo će izdati odluku kojom se kandidat obavezuje da će kroz određeni period svladati nedostajuće kompetencije. Detaljnije informacije o razredbenom ispitu kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili namrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

2. Pregled mape radova

Mapa radova eliminatorni je dio razredbenog postupka. Kandidat čiju mapu radova ispitno povjerenstvo nije pozitivno ocijenilo, ne može biti upisan/a na sveučilišni diplomski studij Vizualne umjetnosti.

Mapa radova može se predati u slijedećem obliku:

U tvrdim koricama; radovi u rasponu od najmanje A4, a najviše B1 formata (originalni crteži, grafike, slike, digitalne grafike, fotografije) te u digitalnom obliku (CD-Rom, DVD). U mapi se prilažu radovi rađeni prema promatranju i po imaginaciji. U mapi radova ne smije biti manje od 30 niti više od 50 radova. Na mapu je obavezno upisati ime i prezime kandidata.

Mapa nosi maksimalno 700 bodova.

3. Razgovor s kandidatima

Ispitno povjerenstvo obaviti će informativni razgovor sa svim kandidatima čije su mape radova prethodno pozitivno ocijenjene u svrhu utvrđivanja interesa, zrelosti i osobnosti kandidata, te u svrhu njihove vlastite verbalne prezentacije priloženih radova.

Razgovor s kandidatima nosi maksimalno 300 bodova.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova.

4. Rang liste

Istog dana **22. rujna 2026.** nakon provedbe razredbenog postupka, Ispitno povjerenstvo donosi Odluku o rezultatima i utvrđuje rang listu koja se objavljuje na oglasnoj ploči i na <http://www.uaos.unios.hr/>

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026. godine**. Pravo upisa stječu kandidati koji su prešli razredbeni prag na razredbenom postupku. Upisi se provode nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka.

Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K. P. Svačića 1f ili na <http://www.uaos.unios.hr/>

ODSJER ZA KAZALIŠNU UMJETNOST

- **Sveučilišni diplomski studij Gluma dvopredmetni**
- **Sveučilišni diplomski studij Lutkarska animacija dvopredmetni**
- **Sveučilišni diplomski studij Lutkarska režija (jednopredmetni)**
- **Sveučilišni diplomski studij Suvremene izvedbene prakse (jednopredmetni)**
- **Sveučilišni diplomski studij Produkcija vizualnih i izvedbenih umjetnosti (u postupku inicijalne akreditacije)**

Sveučilišni diplomski studij Gluma dvopredmetni

1. Uvjjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij na Akademije za umjetnost i kulturu imaju kandidati koji su završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij iz područja kazališne umjetnosti sa najmanje 180 ECTS ostvarenih bodova, ili dodiplomski četverogodišnji studij iz područja kazališne umjetnosti.* (*Studenti završenih sveučilišnih studijskih programa iz drugih područja, osim kazališne umjetnosti, ali istovjetne gore navedene akademske razine, a koji imaju višegodišnju kazališnu praksu također mogu pristupiti razredbenom postupku).

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **18. rujna 2026. godine**. Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči. Uz prijave kandidati prilažu:

- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- životopis
- svjedodžba ili potvrda o završenom sveučilišnom prijediplomskom studiju
- prijepis ocjena sa sveučilišnog prijediplomskog studija s ukupnom prosječnom ocjenom na tri decimale
- preporuku profesora ili preporuku kompetentne osobe (samo za studente koji nisu studirali na Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku ili Umjetničkoj akademiji u Osijeku)
- pismo motivacije u kojima se navode razlozi interesa za ovaj sveučilišni diplomski studij (maksimalno dvije kartice teksta)
- ostale, natječajem propisane popise pročitane, pripremljene i pogledane literature iz područja kazališne umjetnosti.

Uz prijavu, kandidati prilažu i dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura koji se uplaćuje na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj: IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom „za razredbeni postupak“.

3. Razredbeni postupak:

Razredbeni postupak održat će se **21. rujna 2026. godine** prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Izbor kandidata za upis na sveučilišni diplomski studij Gluma obavlja se putem razredbenog postupka, koji polažu svi kandidati.

Razredbeni postupak obuhvaća: provjeru motivacije, talenta i vještine :

1. Pristupnik je dužan pripremiti samostalni glumački nastup s najmanje dva monologa iz dramskog opusa:
 - a.) H. Ibsena, A. P. Čehova, M. Krleža
 - b.) svjetske dramske literature 20. i 21. stoljećau trajanju od 15-20 minuta. 400 bodova svaki monolog
 2. pristupnik je dužan napisati: a.) osvrt/analizu jedne predstave (u aspektu glume i jedne uloge) b.) osvrt/esej o jednom dramskom djelu iz opusa navedenih autora 60 bodova
 3. ispitno povjerenstvo ocjenjuje opći dojam pristupnika 80 bodova
 4. uz dokumente priložiti : životopis; popis dramskih djela (iz opisa Krleža, Ibsena, Čehova) iz kojih je uobličen samostalan glumački nastup; popis odgledanih dramskih predstava u protekloj akademskoj godini
- Ukupan broj bodova 1000, prag 500

4. Rang liste

Rang lista se utvrđuje na temelju postignutog rezultata na razredbenom postupku te će rezultati biti objavljeni **22. rujna 2026.**

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026. godine**. Pravo upisa stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na mrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

Sveučilišni diplomski studij Lutkarska animacija dvopredmetni

1. Uvjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij na Akademije za umjetnost i kulturu imaju kandidati koji su završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij iz područja kazališne umjetnosti sa najmanje 180 ECTS ostvarenih bodova, ili dodiplomski četverogodišnji studij iz područja kazališne umjetnosti.* (*Studenti završenih sveučilišnih studijskih programa iz drugih područja, osim kazališne umjetnosti, ali istovjetne gore navedene akademske razine, a koji imaju višegodišnju kazališnu praksu također mogu pristupiti razredbenom postupku).

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **18. rujna 2026. godine**. Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u

prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči. Uz prijave kandidati prilažu:

- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- životopis
- svjedodžba ili potvrda o završenom sveučilišnom prijediplomskom studiju
- prijepis ocjena sa sveučilišnog prijediplomskog studija s ukupnom prosječnom ocjenom na tri decimale
- preporuku kompetentne osobe iz lutkarske struke (samo za studente koji nisu studirali na Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku)
- pismo motivacije u kojima se navode razlozi interesa za ovaj sveučilišni diplomski studij (maksimalno dvije kartice teksta)
- ostale, natječajem propisane popise pročitane, pripremljene i pogledane literature iz područja kazališne i lutkarske umjetnosti

Uz prijavu, kandidati prilažu i dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura koji se uplaćuje na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj: IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom "za razredbeni postupak".

3. Razredbeni postupak:

Razredbeni postupak održat će se **22. rujna 2026. godine** prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Izbor kandidata za upis na sveučilišni diplomski studij Lutkarske animacije obavlja se putem razredbenog postupka, koji polažu svi kandidati. Razredbeni postupak obuhvaća :

1. dvije etide s lutkom odnosno lutkama:
 - jedna etidu na odabrane stihove u trajanju 5-10 minuta (lutka ne izgovara stihove, nego su stihovi poslužili kao inspiracija, daju temu , stvaraju situaciju ; mogu se čuti iz offa uživo ili biti snimljeni) 400 bodova
 - jednu etidu po motivima iz Don Juana, Fausta ili Hamleta, po izboru, u trajanju 10- 15 minuta (u etidama pristupnik mora pokazati vladanje barem jednom lutkarskom tehnikom: ručna lutka , marioneta itd.; etide mogu biti u dijaloškoj formi ili uz glazbu; za izvođenje etida pristupnik sam osigurava lutke , rekvizit i izvor glazbe/zvuka 400 bodova
 2. pismeni zadatak: napisati osvrt na jednu lutkarsku predstavu s naglaskom na analizu animacije (dvije kartice teksta) 120 bodova
 3. ispitno povjerenstvo ocjenjuje opći dojam pristupnika 80 bodova
- UKUPNO: 1000 bodova, prag 500

4. Rang liste

Rang lista se utvrđuje na temelju postignutog rezultata na razredbenom postupku te će rezultati biti objavljeni **23. rujna 2026.**

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026. godine**. Pravo upisa stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na mrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

Sveučilišni diplomski studij Lutkarska režija (jednopedmetni)

1. Uvjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za diplomski studij na Akademije za umjetnost i kulturu imaju kandidati koji su završili odgovarajući preddiplomski sveučilišni studij iz područja kazališne umjetnosti sa najmanje 180 ECTS ostvarenih bodova, ili dodiplomski četverogodišnji studij iz područja kazališne umjetnosti.* (*Studenti završenih sveučilišnih studijskih programa iz drugih područja, osum kazališne umjetnosti, ali istovjetne gore navedene akademske razine, a koji imaju višegodišnju kazališnu praksu također mogu pristupiti razredbenom postupku).

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **18. rujna 2026. godine**. Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči. Uz prijave kandidati prilažu:

- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- životopis s posebnim osvrtom na dosadašnji interes za kazalište lutakate posebno za lutkarsku režiju
- svjedodžba ili potvrda o završenom preddiplomskom studiju
- prijepis ocjena s preddiplomskog studija s ukupnom prosječnom ocjenom na tri decimale s prosjekom ocjena
- preporuku profesora ili kompetentne osobe iz područja lutkarstva (samo za studente koji nisu studirali na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku)
- pismo motivacije u kojima se navode razlozi interesa za ovaj diplomski studij (maksimalno dvije kartice teksta)
- ostale, natječajem propisane popise pročitane, pripremljene i pogledane literature iz područja kazališne i lutkarske umjetnosti

Uz prijavu, kandidati prilažu i dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura koji se uplaćuje na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj: IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom "za razredbeni postupak".

3. Razredbeni postupak:

Razredbeni postupak održat će se **23. i 24. rujna 2026.** godine prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Izbor kandidata za upis na diplomski sveučilišni studij Lutkarske režije obavlja se putem razredbenog postupka, koji polažu svi kandidati.

Razredbeni postupak obuhvaća:

1. redateljska i dramaturška analiza dramskog djela za lutkarsku prikazbu:
pripremiti redateljsku i dramaturšku analizu dramskog djela(klasici); priložiti maketu scenografskog/vizualnog rješenja; jednu lutku/predmet/materijal kao ideju za likove; priložiti pismenu eksplikaciju koncepta i usmeno ju obraniti pred povjerenstvom;
- vezano uz odabrano djelo kandidat je dužan znati/priložiti: poznavanje dramske literature, poznavanje stručne literature, priprema kazališne produkcije, eksplikacija dramaturške strukture djela, eksplikacija redateljskih postupaka i analize, eksplikacija rješenja scenskog (vizualnog identiteta) djela, eksplikacije za lutkarsko kazalište (opravdanje), eksplikacija kostimografskog rješenja, eksplikacija glazbene podrške, eksplikacija glumačke podjele.
2. pristupnik praktično postavlja na scenu jednu odabranu scenu (10-15 minuta) iz djela za kojeg je radio dramaturško/redateljsku analizu; scene mogu biti u dijaloškoj formi i/ili uz glazbu; za izvođenje etida pristupnik sam osigurava lutke, rekvizit i izbor glazbe/zvuka.
3. napisati seminarski rad na jednu lutkarsku predstavu s posebnim naglaskom na analizu lutkarske režije (2 kartice teksta).
4. ispitno povjerenstvo ocjenjuje opći dojam pristupnika.

4. Rang liste

Rang lista se utvrđuje na temelju postignutog rezultata na razredbenom postupku te će rezultati biti objavljeni 25. rujna 2026. godine.

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026.** godine. Pravo upisa stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku i popis preporučene literature kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na mrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

Sveučilišni diplomski studij Suvremene izvedbene prakse (jednopedmetni)

1. Uvjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij na Akademiji za umjetnost i kulturu imaju kandidati koji su završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij iz područja kazališne umjetnosti sa najmanje 180 ECTS ostvarenih bodova, ili dodiplomski četverogodišnji studij iz područja kazališne umjetnosti.* (*ako pristupnik nije završio nižu razinu studija iz umjetničkog područja –izvedbenih umjetnosti, mora uz završenost nekog drugog sveučilišnog

prijediplomskog ili dodiplomskog studija priložiti dokumentaciju: programi , snimke , osvrt... o relevantnom umjetničkom djelovanju iz područja izvedbenih umjetnosti).

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **18. rujna 2026. godine**. Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči. Uz prijave kandidati prilažu:

- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- životopis
- svjedodžba ili potvrda o završenom sveučilišnom prijediplomskom studiju
- prijepis ocjena sa sveučilišnog prijediplomskog studija s ukupnom prosječnom ocjenom na tri decimale
- pismo motivacije u kojima se navode razlozi interesa za ovaj sveučilišni diplomski studij (maksimalno dvije kartice teksta)
- za pristupnike koji nisu studirali na Akademiji za umjetnost i kulturu dokumentacija (programi, snimke osvrt...) o ispitnim produkcijama vezanim za izvedbene umjetnosti odnosno o relevantnom umjetničkom djelovanju iz područja izvedbenih umjetnosti.

Uz prijavu, kandidati prilažu i dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eur, a koji se uplaćuje na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj: IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom „za razredbeni postupak“.

3. Razredbeni postupak:

Razredbeni postupak održat će se **21. rujna 2026. godine** prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Izbor kandidata za upis na sveučilišni diplomski studij Neverbalni teatar obavlja se putem razredbenog postupka, koji polažu svi kandidati.

Razredbeni postupak obuhvaća dvije kraće autorske etide (5-10 minuta) ili prezentaciju dva autorska projekta (5-10 minuta):

- jednu fizički zahtjevnu etidu u smislu vještine i logike tijela 300 bodova
- jednu etidu tematski i sadržajno povezanu uz neki poetski, dramski, glazbeni ili likovni (ili kombinirani) sadržaj ili predložak. 300 UKUPNO = 600 bodova
- ili prezentaciju dva autorska projekta (5-10 minuta): iz kojih će biti razvidna tehnička pozadina tjelesne vještine te umjetnički interesi i autorski pristup izvedbenosti. 300 bodova za svaki projekt, ukupno 600 bodova
- sudjelovanje u vođenoj otvorenoj improvizaciji 200 bodova
- motivacijski razgovor 200 bodova

Ukupno 1000 bodova, prag 500 bodova

4. Rang liste

Rang lista se utvrđuje na temelju postignutog rezultata na razredbenom postupku te će rezultati biti objavljeni **22. rujna 2026.**

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026. godine**. Pravo upisa stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku i popis preporučene literature kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na mrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

Sveučilišni diplomski studij Produkcija vizualnih i izvedbenih umjetnosti (u postupku inicijalne akreditacije)

1. Uvjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij Produkcija izvedbenih i vizualnih umjetnosti imaju kandidati koji su završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij iz područja produkcije s najmanje 180 ECTS ostvarenih bodova ili srodne studije iz područja kulturnog menadžmenta.

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se do **14. rujna 2026. godine**. Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči. Uz prijave kandidati prilažu:

- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države
- životopis
- svjedodžba ili potvrda o završenom sveučilišnom prijediplomskom studiju
- prijepis ocjena sa sveučilišnog prijediplomskog studija s ukupnom prosječnom ocjenom na tri decimale

Uz prijavu, kandidati prilažu i dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura koji se uplaćuje na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj: IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom "za razredbeni postupak".

3. Razredbeni postupak:

Razredbeni postupak održat će se **22. i 23. rujna 2026. godine** prema rasporedu koji će se objaviti na oglasnoj ploči Akademije za umjetnost i kulturu.

Razredbeni postupak sastoji se od tri razine:

1. Predselekcija pristupnika na osnovu produkcijske studije – eliminatoran element

2. Tri pisana rada: test informiranosti, poznavanja medija, opće kulture i obrazovanja; esej na engleskom jeziku iz područja medija; klauzurni rad na jednu od tri zadane teme s područja filma, kazališta, televizije ili fenomenologije medija – pišu se na licu mjesta te se svaki od pisanih radova piše zasebno, s kratkom pauzom između svakog rada. Pristupnici imaju 90 minuta za pisanje navedenih radova – eliminatorni elementi

3. Usmeni dio postupka na kojem pristupnici povjerenstvu obrazlažu svoje pisane radove

Produkcijaska studija prilaže se **14. rujna 2026. godine** prije početka održavanja razredbenog postupka i radi se na temelju jednog filmskog, kazališnog, televizijskog ili nekog drugog medijskog djela koje sadržava opis kreativnih i tržišno-komercijalnih aspekata odabranog projekta. Pisani rad na 10 do 15 stranica predaje se u digitalnom obliku prigodom prijave za prijamni ispit. Pisani rad treba imati svoju naslovnicu, s naslovom rada te imenom i prezimenom pristupnika.

Pored toga, pisani rad treba minimalno sadržavati i sljedeće:

- ideju projekta
- opis sadržaja projekta
- predviđeni troškovnik
- operativni plan izvedbe projekta
- približni plan financiranja projekta
- tehničke specifikacije (po mogućnosti)
- marketinški i distribucijski plan projekta
- biografiju pristupnika

Preporuča se pristupnicima da se njihove produkcijske studije ne bave tuđim projektima koji su već realizirani, već njihovim vlastitim projektima, ako ih imaju, ili projektima koje bi pristupnici htjeli realizirati u budućnosti.

Predselekciju pristupnika na osnovu produkcijske studije obavlja ispitno povjerenstvo koje svakom pisanom radu dodjeljuje bodove, te se na osnovu tih bodova objavljuje rang lista pristupnika kojima se dopušta pristup razredbenom postupku, kao i onih koji su eliminirani iz daljnjeg postupka.

Eliminatorski uvjeti:

Kako bi prošao proces predselekcije i ostvario pravo pristupa razredbenom postupku, pristupnik za svoju produkcijsku studiju treba dobiti minimalno 3% bodova. Kako bi ostvario pravo pristupa drugom krugu postupka, pristupnik treba ukupno ostvariti najmanje 20% bodova u predselekciji i prvom krugu.

Pristupnici koji su tijekom predselekcije i dva kruga postupka ostvarili manje od 55% bodova ne prelaze bodovni prag te ne ostvaruju mogućnost upisa na studij. Pristupnici koji u predselekciji, prvom i drugom krugu ostvare više od 55% bodova prelaze bodovni prag i ulaze na listu prvenstva pristupnika s pravom na upis.

Ispitna literatura:

1. Škrabalo, Ivo: 101 godina filma u Hrvatskoj, Nakladni zavod Globus, Zagreb 1998.
2. Ante Peterlić: Osnove teorije filma, Hrvatska sveučilišna naklada, 2000.
3. Batušić, Nikola: Povijest hrvatskog kazališta, Školska knjiga, Zagreb 1978.
4. Paulik, Dalibor: Hrvatski operni libreto, poglavlje "Razvitak opernog kazališta i libreto u Hrvatskoj", Golden marketing 2005.
5. Snježana Banović: Razvoj produkcije u kazalištu od antike do XX stoljeća (na

mrežnoj stranici: <http://masterwww.adu.hr/wp-content/uploads/2016/04/SKRIPTA-BANOVIC%CC%81.pdf>)

6. Vedran Mihletić, red. prof. art.: Prezentacija medijskog projekta (na mrežnoj stranici http://masterwww.adu.hr/wp-content/uploads/2016/04/PREZENTACIJA-MEDIJSKOG-PROJEKTA_fin.pdf)

Bodovanje reazredbenog postupka:

1. produkcijska studija 10% - 100 bodova
 2. test informiranosti, poznavanja medija, opće kulture i obrazovanja 10% - 100 bodova
 3. esej na engleskom jeziku iz područja medija 10% - 100 bodova
 4. klauzurni rad na jednu od tri zadane teme s područja filma, kazališta, televizije ili fenomenologije medija 10% - 100 bodova
 5. Prosjek ocjena na prijediplomskom studiju 200 bodova - 20%
 6. Razgovor s pristupnicima: razgovor na temu produkcijske studije i pisanih radova 40% - 400 bodova
- UKUPNO: 1000 bodova, prag 500

4. Rang liste

Rang lista se utvrđuje na temelju postignutog rezultata na razredbenom postupku te će rezultati biti objavljeni **25. rujna 2026.**

5. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026. godine**. Pravo upisa stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

6. Obavijesti

Detaljnije informacije o razredbenom postupku kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, K.P. Svačića 1f ili na mrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

ODSJEK ZA KREATIVNE TEHNOLOGIJE

- **Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost; smjerovi Kostimografija, Scenografija i Dizajn i Tehnologija lutke**

1. Uvjeti upisa

Pravo prijave na natječaj za sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjerovi Kostimografija, Scenografija, Dizajn i tehnologija lutke i pravo pristupa razredbenom ispitu imaju osobe sa završenim sveučilišnim prijediplomskim studijem Dizajn za kazalište, film i televiziju Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku te sve ostale osobe sa završenim istovjetnim ili srodnim sveučilišnim prijediplomskim studijem drugih visokoškolskih ustanova u Hrvatskoj (Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci, Arhitektonski fakultet, i sl.) ili inozemstvu, kao i osobe kojima je preostalo najviše 20 ECTS bodova do završetka prijediplomskog studija.

Svi pristupnici obavezno pristupaju razredbenom ispitu na kojem im se vrednuju priloženi radovi iz samo jednog smjera za koji su se pristupnici prijavili.

Pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjerovi Kostimografija, Scenografija, Dizajn i tehnologija lutke imaju osobe sa završenim prijediplomskim studijem i položenim razredbenim ispitom.

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak primaju se kako slijedi:

- Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer Kostimografija do **18. rujna 2026.**
- Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer Dizajn i tehnologija lutke do **18. rujna 2026.**
- Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer Scenografija do **18. rujna 2026.**

Prijave za razredbeni postupak kandidati podižu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a predaju se u prostoriji za prijam dokumenata prema rasporedu objavljenom na oglasnoj ploči. Uz prijave pristupnici prilažu:

3. Dokumentacija

Pristupnici popunjavaju prijavu, uz koju obvezno prilažu:

- životopis
- rodni list (ne stariji od 6 mjeseci)
- domovnicu
- uvjerenje ili diplomu završenog prethodnog studija, ili potvrdu o preostalim ECTS bodovima do završetka studija
- pristupnici koji su studij završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti studija
- prosjek ocjena
- prijepis ocjena (za pristupnike koji nisu studirali na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku)
- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka

Uz prijavu, kandidati prilažu i dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura koji se uplaćuje na žiro-račun Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, broj: IBAN HR 7323600001102689236, s naznakom "za razredbeni postupak".

4. Razredbeni postupak:

Razredbeni postupci provodit će se kako slijedi:

- Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer Kostimografija **21. - 22. rujna 2026.**
- Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer Dizajn i tehnologija lutke **21. - 22. rujna 2026.**
- Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer Scenografija **21. - 22. rujna 2026.**

4.1. Mapa radova

Smjer Kostimografija:

Mapa radova eliminatorni je dio razredbenog ispita. Pristupnik/ica čiju mapu radova ispitno povjerenstvo nije pozitivno ocijenilo, ne može biti upisan/a na sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer: Kostimografija.

Mapa radova može se predati u slijedećem obliku:

U tvrdim koricama;

- radovi u rasponu od najmanje A4, a najviše B1 formata koji predstavljaju originalne kostimografske skice (idejne i tehničke), crtane rukom ili računalno generirane
- konceptualne prezentacijske mape ili digitalne ppt. Prezentacije
- fotografije ili video zapisi realiziranih kostima (s naznakom jesu li samostalno izrađeni ili u radionicama) u tiskanom ili digitalnom obliku (CD-Rom, DVD).

U mapi se mogu priložiti i radovi iz drugih područja primjenjene umjetnosti ili radovi rađeni prema promatranju i po imaginaciji. Najmanje 70% priloženih radova treba biti s područja kostimografije.

Uz svaku skicu, prezentaciju ili fotografiju potrebno je naznačiti prema kojem ste dramaturškom predlošku radili ili ako je riječ o izvornoj, te rad popratiti izjavom /objašnjenjem (artist statement). U mapi radova ne smije biti manje od 30 niti više od 50 radova. Na mapu je obavezno upisati ime i prezime pristupnika.

Mapa nosi maksimalno 800 bodova.

Smjer: Scenografija:

Mapa radova eliminatorni je dio razredbenog ispita. Pristupnik/ica čiju mapu radova ispitno povjerenstvo nije pozitivno ocijenilo, ne može biti upisan/a na sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer: Scenografija.

Mapa radova može se predati u slijedećem obliku:

U tvrdim koricama;

- radovi u rasponu od najmanje A4, a najviše B1 formata koji predstavljaju izvorna likovna rješenja (scenografske idejne skice), tehnička izvedbena rješenja i nacрте (crtane rukom ili računalno generirane)
- radovi u rasponu od najmanje A4, a najviše B1 formata koji predstavljaju originalne skice krupne i sitne rekvizite (idejne i tehničke), crtane rukom ili računalno generirane
- fotografije samostalno izrađenih maketa scenografije
- fotografije ili video zapisi realiziranih scenografija ili elemenata scenskog dekora (s naznakom jesu li samostalno izrađeni ili realizirani u radionicama) u tiskanom ili digitalnom obliku (CD-Rom, DVD).

U mapi se mogu priložiti i radovi iz drugih područja primjenjene umjetnosti ili radovi rađeni prema promatranju i po imaginaciji. Najmanje 70% priloženih radova treba biti s područja scenografije.

Uz svaku skicu, prezentaciju ili fotografiju potrebno je naznačiti prema kojem je dramaturškom predlošku rađena ili je rađena na osnovi izvornog autorskog teksta, te rad popratiti izjavom /objašnjenjem vlastitih oblikovnih odluka i rješenja. U mapi radova ne smije biti manje od 30 niti više od 50 radova. Na mapu je obavezno jasno istaknuti ime i prezime pristupnika.

Mapa nosi maksimalno 800 bodova.

Smjer: Dizajn i tehnologija lutke:

Mapa radova eliminatorni je dio razredbenog ispita. Pristupnik/ica čiju mapu radova ispitno povjerenstvo nije pozitivno ocijenilo, ne može biti upisan/a na sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer: Dizajn i tehnologija lutke.

Mapa radova može se predati u slijedećem obliku:

U tvrdim koricama;

- radovi u rasponu od najmanje A4, a najviše B1 formata koji predstavljaju autorska likovna rješenja i skice lutaka i lutkarskih scenografija, tehničke izvedbene nacрте (crtane rukom ili računalno generirane)
- fotografije ili video zapisi realiziranih lutaka i lutkarskih scenografija (s naznakom jesu li samostalno izrađeni ili u radionicama) u tiskanom ili digitalnom obliku (CD-Rom, DVD).

U mapi se mogu priložiti i radovi iz drugih područja primijenjene umjetnosti ili radovi rađeni prema promatranju i po imaginaciji. Najmanje 70% priloženih radova treba biti s područja oblikovanja i tehnologije lutaka. Minimalno 50 % radova mora biti nacrtano rukom.

Uz svaku skicu ili fotografiju potrebno je naznačiti prema kojem je dramaturškom predlošku rađena ili je rađena na osnovi izvornog autorskog teksta, te rad popratiti izjavom/objašnjenjem vlastitih oblikovnih odluka i rješenja. U mapi radova ne smije biti manje od 30 niti više od 50 radova. Na mapi je obavezno jasno istaknuti ime i prezime pristupnika.

Mapa nosi maksimalno 800 bodova.

4.2. Razgovor sa pristupnicima

Ispitno povjerenstvo obaviti će informativni razgovor sa svim pristupnicima čije su mape radova prethodno pozitivno ocijenjene u svrhu utvrđivanja interesa, motivacije, zrelosti i osobnosti pristupnika, te u svrhu njihove vlastite verbalne prezentacije priloženih radova.

Razgovor s pristupnicima nosi maksimalno 200 bodova.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova.

5. Rezultati razredbenog postupka

Nakon provedbe razredbenog ispita, Ispitno povjerenstvo donosi Odluku o rezultatima ispita. Rezultati razredbenih ispita objavljuju se na oglasnim pločama i internet stranicama Akademije za umjetnost i kulturu (www.aukos.hr). **22. rujna 2026.**

Žalbu na razredbeni postupak pristupnik može podnijeti u pisanom obliku dekanu Akademije za umjetnost i kulturu, a u roku od 48 sati nakon objave konačnih rezultata razredbenog ispita. Odgovor na žalbu pristupnik će dobiti u roku od 48 sati od zaprimanja žalbe.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova, od mogućih 1000 bodova na ispitu, koji čine ukupan zbroj svih ispitnih elemenata (mapa: maksimalno 800; razgovor s pristupnicima: maksimalno 200 bodova).

Pristupnici koji su stekli pravo upisa mogu se upisati u I. godinu sveučilišnog diplomskog studija Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjerovi: Kostimografija, Scenografija te Dizajn i tehnologija lutke na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku samo u tekućoj akademskoj godini.

6. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026.** Pravo upisa stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su ostvarili pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis.

7. Razlikovni ispiti

Ukoliko kandidat nije završio sveučilišni prijediplomski studij Kazališno oblikovanje ili Dizajn za kazalište, film i televiziju, Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, povjerenstvo može procijeniti na osnovu prijepisa ocijene, mape radova i motivacijskog razgovora da pristupniku

nedostaju neke uvodne kompetencije za određene predmete koji su propisani studijskim programom. Povjerenstvo će donijeti odluku kojom kandidata obavezuje da kroz određeni period savlada nedostajuće kompetencije kroz sadržaj izbornih predmeta ponuđenih na samom studiju, a koji će se bodovati izvan obaveznih 120 ECTS-a tijekom predviđenog trajanja studija.

ODSJAK ZA KULTURU, MEDIJE I MENADŽMENT

- **Sveučilišni diplomski studij Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama jednopredmetni/dvopredmetni**
- **Sveučilišni diplomski studij Mediji i odnosi s javnošću jednopredmetni/dvopredmetni**

1. Uvjeti upisa

Sveučilišne diplomske studije moguće je upisati kao jednopredmetne ili kao dvopredmetne studije. Jednopredmetne ili dvopredmetne sveučilišne diplomske studije Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama i Mediji i odnosi s javnošću mogu upisati:

1. Sveučilišni prvostupnici koji su završili sveučilišni prijediplomski interdisciplinarni studij Kulturologije; smjer: Kulturalni menadžment, Medijska kultura i Knjižničarstvo te sveučilišni prvostupnici koji su završili sveučilišni prijediplomski studij Kultura, mediji i menadžment
2. Sveučilišni prvostupnici koji su završili sveučilišni prijediplomski studij iz znanstvenog područja društvenih i humanističkih znanosti s nastavnim opterećenjem od najmanje 180 ECTS uz uvjet polaganja razlikovnih ispita;
3. Prvostupnici koji su završili stručni prijediplomski studij iz znanstvenog područja društvenih i humanističkih znanosti s nastavnim opterećenjem od najmanje 180 ECTS uz uvjet polaganja razlikovnih ispita;

2. Prijave za razredbeni postupak

Prijave za razredbeni postupak za sveučilišne diplomske studije primaju se na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku u Uredu za studente, Trg Sv. Trojstva 3 (2. kat), Osijek, do **18. rujna 2026. godine** putem Obrasca za prijavu razredbenog postupka koji se može dobiti u Uredu za studente za diplomske studije ili na mrežnoj stranici <http://www.uaos.unios.hr/>

Uz prijave kandidati prilažu:

- Svjedodžba o završenom sveučilišnom prijediplomskom interdisciplinarnom sveučilišnom studiju Kulturologije ili o završenom prijediplomskom sveučilišnom studiju Kultura, mediji i menadžment s najmanje 180 ECTS bodova
- Svjedodžba o završenom stručnom prijediplomskom ili sveučilišnom prijediplomskom studiju iz područja društvenih ili humanističkih znanosti sa 180 ECTS bodova
- Uvjerenje o završenom sveučilišnom prijediplomskom studiju ili dopunska isprava o studiju
- domovnicu (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja domovnice neograničen; domovnica može biti generirana iz baze e-Građani), Hrvat koji nije državljanin Republike Hrvatske mora donijeti dokaz o hrvatskoj narodnosti
- rodni list (preslika koju ne treba ovjeravati; datum izdavanja rodnoga lista neograničen; rodni list može biti generiran iz baze e-Građani), strani državljanin mora donijeti potvrdu o državljanstvu određene države

- Dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u iznosu od 40,00 eura uplaćenih na žiro-račun Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, Kralja Petra Svačića 1/F, 31 000 Osijek, IBAN: HR7323600001102689236, s naznakom „za razredbeni postupak”.

Detaljnije obavijesti o upisima kandidati mogu dobiti na Akademiji za umjetnost i kulturu u Uredu za studente, na adresi Trg Sv. Trojstva 3 (2. kat), Osijek ili na telefon +385 99 402 1812.

3. Razredbeni postupak

Razredbeni postupak sastoji se od utvrđivanja rang-liste kandidata na temelju ukupne srednje ocjene ispita tijekom sveučilišnog prijediplomskog studija (zaokruženo na tri decimalna mjesta).

Rang-liste se utvrđuju za jednopredmetne i dvopredmetne sveučilišne diplomatske studije Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama i Mediji i odnosi s javnošću.

3. Rang liste

Prvi na listi je kandidat s najvećom ukupnom srednjom ocjenom ispita tijekom sveučilišnog prijediplomskog studija, a dalje slijedom ostali kandidati prema redoslijedu ostvarene ukupne srednje ocjene.

Lista kandidata koji su stekli pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama će se objaviti **24. rujna 2026. godine**. Rang lista će biti objavljena na oglasnoj ploči i na mrežnim stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

4. Upisi

Upis kandidata provodit će se **30. rujna 2026. godine**. Pravo upisa na redoviti ili izvanredni sveučilišni studij stječu kandidati prema postignutom mjestu na konačnoj rang – listi. Upisi se obavljaju nakon objavljivanja rezultata razredbenog postupka prema bodovnoj listi rezultata razredbenog postupka. Kandidati koji su stekli pravo na upis, a ne upišu se prema utvrđenom rasporedu, gube pravo na upis. Kandidati koji su stekli pravo upisa mogu se upisati u I. godinu sveučilišnog diplomskog studija samo u tekućoj akademskoj godini.

5. Razlikovni ispiti

Ukoliko kandidat nije završio sveučilišni prijediplomski studij Kulturologije, smjer Kulturalni menadžment, Medijska kultura i Knjižničarstvo povjerenstvo može procijeniti na osnovu prijepisa ocijene da kandidatu nedostaju neke uvodne kompetencije za određene predmete koji su propisani studijskim programom sveučilišnog diplomskog studija kojeg upisuje. Povjerenstvo će izdati odluku kojom kandidat obavezuje da kroz određeni period savlada te nedostajuće kompetencije, a koji će se bodovati izvan obaveznih 120 ECTS-a tijekom predviđenog trajanja studija.

6. Obavijesti

Detaljnije obavijesti o upisima kandidati mogu dobiti u Uredu za studente Akademije za umjetnost i kulturu, na adresi Trg Sv. Trojstva 3 (2. kat), Osijek, na telefon 031 224 288; +385 99 402 1812 ili na mrežnoj stranici: <http://www.uaos.unios.hr/>

