

Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA
2. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2025./2026.

PONEDJELJAK 06.04.2026.	UTORAK 07.04.2026.	SRIJEDA 08.04.2026.	ČETVRTAK 09.04.2026.	PETAK 10.04.2026.	SUBOTA 11.04.2026.
USKRSNI PONEDJELJAK	8-11 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović Baletna dvorana	8-11 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass. Prostorija 1	8-12 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović Baletna dvorana	9-12 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass. Prostorija 1	9-11 Pjevanje 4 Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass. Prostorija 1
	12-14 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass. Prostorija 1	Predstavljanje Erasmus programa za studente Josipa Pleša Tvrđa, pred 15	13-16 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass. Prostorija 1	13,30-16,30 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović Tvrđa, pred 11	11-14 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass. Prostorija 1
	13,30-15 Tjelesna i zdravstvena kultura IV Z.Pupovac,viš pred. Baletna dvorana	16-20 Dramaturgija karaktera Doc. art. Jelena Kovačić Pred 1	17-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić Prostorija 1	17,30-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović Baletna dvorana	
15-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass. Prostorija 1					

PONEDJELJAK 13.04.2026.	UTORAK 14.04.2026.	SRIJEDA 15.04.2026.	ČETVRTAK 16.04.2026.	PETAK 17.04.2026.	SUBOTA 18.04.2026.
<p>8-9,30 Engleski jezik 4 J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-11 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>DAN ODRŽIVOSTI, DAN AKADEMIJE</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20 stoljeća I Doc. dr. sc. I.Tretnjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-12 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9-11 Pjevanje 4 Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>
<p>10,30-12,30 Glas: pokret u glasu Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>11-14 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>		<p>13-17 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13,30-16,30 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>11-14 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>
<p>14-17 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>					
<p>18-19,40 BIP-2. online lecture LABLINZ</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>16-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>		<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	

PONEDJELJAK 20.04.2026.	UTORAK 21.04.2026.	SRIJEDA 22.04.2026.	ČETVRTAK 23.04.2026.	PETAK 24.04.2026.	SUBOTA 25.04.2026.
<p>8-9,30 Engleski jezik 4 J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>8-11 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9,30-12,30 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20 stoljeća I Doc. dr. sc. I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-12 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9-11 Pjevanje 4 Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>
<p>10,30-12,30 Glas: pokret u glasu Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>11-14 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13,30-15 Tjelesna i zdravstvena kultura IV Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-16 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13,30-16,30 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>12-15 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p>
<p>14-16 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>					
<p>16-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>16-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>16-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	

PONEDJELJAK 27.04.2026.	UTORAK 28.04.2026.	SRIJEDA 29.04.2026.	ČETVRTAK 30.04.2026.	PETAK 01.05.2026.	SUBOTA 02.05.2026.	
<p>8-9,30 Engleski jezik 4 J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>8-11 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9,30-12,30 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20 stoljeća I Doc. dr. sc. I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	PRAZNIK RADA		
<p>10,30-12,30 Glas: pokret u glasu Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>11-14 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13,30-15 Tjelesna i zdravstvena kultura IV Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-16 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>			
<p>13,30-16 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>						
<p>16-20 Dramaturgija karaktera Doc. art. Jelena Kovačić</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>17-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>			

