

Odsjek za kazališnu umjetnost – PRIJEDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA
2. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2025./2026.

PONEDJELJAK 04.05.2026.	UTORAK 05.05.2026.	SRIJEDA 06.05.2026.	ČETVRTAK 07.05.2026.	PETAK 08.05.2026.	SUBOTA 09.05.2026.
<p style="text-align: center;">8-9,30 Engleski jezik 4 J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p style="text-align: center;">8-13 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p style="text-align: center;">10-12 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p style="text-align: center;">9-12 Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20 stoljeća I Doc. dr. sc. I.Tretnjak, pred.; ; A. Vidović, nasl.ass.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p style="text-align: center;">9-12 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p style="text-align: center;">10-12 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>
<p style="text-align: center;">10,30-12,30 Glas: pokret u glasu Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>		<p style="text-align: center;">13,30-15 Tjelesna i zdravstvena kultura IV Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">14-17 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p style="text-align: center;">13,30-16,30 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p style="text-align: center;">13-15 Pjevanje 4 Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>
<p style="text-align: center;">14-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p style="text-align: center;">15-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p style="text-align: center;">16-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p style="text-align: center;">18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p style="text-align: center;">16-19 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>

PONEDJELJAK 11.05.2026.	UTORAK 12.05.2026.	SRIJEDA 13.05.2026.	ČETVRTAK 14.05.2026.	PETAK 15.05.2026.	SUBOTA 16.05.2026.
<p>8-9,30 Engleski jezik 4 J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-12 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>		<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20 stoljeća I Doc. dr. sc. I.Tretinjak, pred.; A. Vidović, nasl.ass.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-12 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>10-12 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>
<p>11-14 Dramaturgija karaktera Doc. art. Jelena Kovačić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>12,30 S.O.S</p>	<p>13,30-15 Tjelesna i zdravstvena kultura IV Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>13-18 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13,30-16,30 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>14-18 Pjevanje 4 Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>
<p>15-17 Glas: pokret u glasu Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13-15 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>				
<p>17-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>16-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok-Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>		<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	

PONEDJELJAK 18.05.2026.	UTORAK 19.05.2026.	SRIJEDA 20.05.2026.	ČETVRTAK 21.05.2026.	PETAK 22.05.2026.	SUBOTA 23.05.2026.
<p>8-9,30 Engleski jezik 4 J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>10-14 Dramaturgija karaktera Doc. art. Jelena Kovačić</p> <p>Pred 1</p>	<p>9,30-12,30 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20 stoljeća I Doc. dr. sc. I.Tretnjak, pred. ; A. Vidović, nasl.ass.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-12 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>10-13 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>
<p>10,30-12,30 Glas: pokret u glasu Doc. art. Veronika Hardy Činčurak; Filip Sever, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>		<p>13,30-15 Tjelesna i zdravstvena kultura IV Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>14-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13,30-16,30 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	<p>14-18 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>
<p>14-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>15-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>16-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>		<p>18-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	

PONEDJELJAK 25.05.2026.	UTORAK 26.05.2026.	SRIJEDA 27.05.2026.	ČETVRTAK 28.05.2026.	PETAK 29.05.2026.	SUBOTA 30.05.2026.
<p>8-9,30 Engleski jezik 4 J.Novaković, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>8-11 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>9,30-12,30 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20 stoljeća I Doc. dr. sc. I.Tretnjak, pred. ; A. Vidović, nasl.ass.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>		DAN DRŽAVNOSTI
<p>11-15 Dramaturgija karaktera Doc. art. Jelena Kovačić</p> <p>Pred 1</p>	<p>11-14 Govor 4: vezani stih Doc. art. Selena Andrić; Dominik Karaula, ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>13,30-15 Tjelesna i zdravstvena kultura IV Z.Pupovac,viš pred.</p> <p>Baletna dvorana</p>		<p>13,30-16,30 Povijest 4: od klasicizma do romantizma Izv.prof.dr.sc. A.Biskupović</p> <p>Tvrđa, pred 11</p>	
<p>16-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>16-20 Gluma: glumac i uloga prof. art. Tatjana Bertok- Zupković; izv. prof. art. Goran Grgić; Dominik Karaula, ass; Goran Vučko, viši ass.</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>17-20 Animacija: marionete Izv. prof. art. Nenad Pavlović; viši ass. Goran Guksić</p> <p>Prostorija 1</p>	<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>18-20 Pokret 4: modernizam u plesu Doc. art. Martina Terzić; prof. art. Valentina Lacmanović</p> <p>Baletna dvorana</p>	