



KONCERTNI INTERMEZZO

vol. 43

Koncertni ciklus

Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

srijeda | 22. 4.
2026.
18,30 h

Akademija za umjetnost i kulturu

Trg Sv. Trojstva 3

Salon

Koncert pratite na platformama Akademije:
Internetska stranica www.aukos.unios.hr
Facebook @AUKOsijek



KONCERTNI INTERMEZZO

vol. 43

Koncertni ciklus

Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

srijeda | 22. 4.
2026.
18,30 h

Akademija za umjetnost i kulturu

Trg Sv. Trojstva 3

Salon

Koncert pratite na platformama Akademije:
Internetska stranica www.aukos.unios.hr
Facebook @AUKOsijek

Program:

- 1. N. Paganini: Cantabile**
Mihael Požgaj, bisernica
Krešimir Križanec, klavir
Mentori: dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 2. F. Rebay: Sonata u E-duru**
III. Scherzo
Borna Gernhard, gitara
Mentor: Sanel Redžić, umj. sur.
- 3. A. Piazzolla: Histoire du Tango**
III. Nightclub 1960
Patrik Podgorelec, klavir
Kristina Tomljanović Sasz, umj. sur., flauta
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 4. J. Brahms: Rapsodija u h-molu, op. 79 br. 1**
Ana Topalović, klavir
Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski
- 5. N. Paganini: Romance**
Vasilije Rakanović, gitara
Mentor: Sanel Redžić, umj. sur.
- 6. R. Schumann: Drei Romanzen für Oboe und Klavier**
I. Nicht schnell
Karlo Šneperger, bisernica
Krešimir Križanec, klavir
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 7. J. Cohen: Tango Eight (obr. D. Čuvidić)**
Mihael Požgaj, brač
Antonio Žeravica, brač
Mentor: Darko Čuvidić, ass.
- 8. M. C. Tedesco: Fantazija, op. 145**
I. Andantino
Anđela Jelavić, gitara
Lea Aladić, klavir
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 9. M. P. Musorgski: Pjesme i plesovi smrti (transk. i obr. L. Marković)**
I. Uspavanka
Leonardo Marković, klavir
Mentori: izv. prof. art. dr. sc. Goran Filipec; prof. art. Sanja Drakulić
- 10. I. Clarke: Maya**
Karlo Šneperger, bisernica
Krešimir Križanec, klavir
Kristina Tomljanović Sasz, umj. sur., flauta
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 11. N. Paganini: Capriccio br. 24 u a-molu (obr. Šulek/Zirdum)**
Jakov Šoš, bisernica
Lea Aladić, klavir
Mentori: dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.

Organizacijski tim: Studenti Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe:
Ana Topalović, Anđela Jelavić, Laura Olđe, Leonardo Marković

Program:

- 1. N. Paganini: Cantabile**
Mihael Požgaj, bisernica
Krešimir Križanec, klavir
Mentori: dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 2. F. Rebay: Sonata u E-duru**
III. Scherzo
Borna Gernhard, gitara
Mentor: Sanel Redžić, umj. sur.
- 3. A. Piazzolla: Histoire du Tango**
III. Nightclub 1960
Patrik Podgorelec, klavir
Kristina Tomljanović Sasz, umj. sur., flauta
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 4. J. Brahms: Rapsodija u h-molu, op. 79 br. 1**
Ana Topalović, klavir
Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski
- 5. N. Paganini: Romance**
Vasilije Rakanović, gitara
Mentor: Sanel Redžić, umj. sur.
- 6. R. Schumann: Drei Romanzen für Oboe und Klavier**
I. Nicht schnell
Karlo Šneperger, bisernica
Krešimir Križanec, klavir
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 7. J. Cohen: Tango Eight (obr. D. Čuvidić)**
Mihael Požgaj, brač
Antonio Žeravica, brač
Mentor: Darko Čuvidić, ass.
- 8. M. C. Tedesco: Fantazija, op. 145**
I. Andantino
Anđela Jelavić, gitara
Lea Aladić, klavir
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 9. M. P. Musorgski: Pjesme i plesovi smrti (transk. i obr. L. Marković)**
I. Uspavanka
Leonardo Marković, klavir
Mentori: izv. prof. art. dr. sc. Goran Filipec; prof. art. Sanja Drakulić
- 10. I. Clarke: Maya**
Karlo Šneperger, bisernica
Krešimir Križanec, klavir
Kristina Tomljanović Sasz, umj. sur., flauta
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 11. N. Paganini: Capriccio br. 24 u a-molu (obr. Šulek/Zirdum)**
Jakov Šoš, bisernica
Lea Aladić, klavir
Mentori: dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.

Organizacijski tim: Studenti Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe:
Ana Topalović, Anđela Jelavić, Laura Olđe, Leonardo Marković