

Anketni upitnik za studentice i studente koji su završili diplomski studij

Poštovani kolegice i kolege,

ispunjavanjem ovoga anonimnog anketnog upitnika prikupljaju se podaci o procjeni kvalitete rada te o vrednovanju različitih aspekata diplomskog studija koji ste završili.

Molimo vas da anketu ispunite savjesno, utemeljeno na vlastitom iskustvu. Prikupljeni podaci koristit će se isključivo u svrhu unaprjeđenja kvalitete studiranja.

SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ KOJI STE ZAVRŠILI (označite znakom X):

- Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena pedagogija
- Sveučilišni prijediplomski studij Glazbena umjetnost i kultura
- Sveučilišni prijediplomski studij Pjevanje
- Sveučilišni prijediplomski studij Klavir (četverogodišnji)
- Sveučilišni prijediplomski studij Instrumentalni studiji, smjer:
 - Klavir
 - Gitara
 - Tambure
- Sveučilišni prijediplomski studij Žičani instrumenti, smjer:
 - Gitara
 - Tambure
- Sveučilišni prijediplomski studij Kompozicija s teorijom glazbe, smjer:
 - Kompozicija
 - Teorija glazbe
- Sveučilišni prijediplomski studij Gluma i lutkarstvo
- Sveučilišni prijediplomski studij Dizajn za kazalište, film i televiziju
- Sveučilišni prijediplomski studij Kultura, mediji i menadžment
- Sveučilišni prijediplomski studij Likovna kultura

PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ KOJI STE ZAVRŠILI NA DRUGOJ VISOKOŠKOLSKOJ USTANOVI:

SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJ KOJI STE ZAVRŠILI (označite znakom X):

- Sveučilišni diplomski studij Glazbena pedagogija
- Sveučilišni diplomski studij Pjevanje
- Sveučilišni diplomski studij Gitarska pedagogija
- Sveučilišni diplomski studij Klavir
- Sveučilišni diplomski studij Teorija glazbe
- Sveučilišni diplomski studij Kompozicija
- Sveučilišni diplomski studij Tamburaško umijeće
- Sveučilišni diplomski studij Gluma (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- Sveučilišni diplomski studij Lutkarska animacija (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- Sveučilišni diplomski studij Lutkarska režija (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- Sveučilišni diplomski studij Suvremene izvedbene prakse (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- Sveučilišni diplomski studij Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, smjer:
 - Kostimografija
 - Scenografija
 - Dizajn i tehnologija lutke
- Sveučilišni diplomski studij Ilustracija
- Sveučilišni diplomski studij Likovna kultura
- Sveučilišni diplomski sveučilišni studij Vizualna umjetnost
- Sveučilišni diplomski studij Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama (jednopedmetni ili dvopedmetni)
- Sveučilišni diplomski studij Mediji i odnosi s javnošću (jednopedmetni ili dvopedmetni)

STATUS STUDENTA (označite znakom X):

- Redoviti
- Izvanredni

ZAPOSLENOST TIJEKOM STUDIJA (označite znakom X):

- Da, na određeno vrijeme
- Da, na neodređeno vrijeme
- Da, povremeno (studentski posao ili honorarni rad)
- Ne

AKO STE ZAPOSLENI, NAVEDITE MJESTO RADA (nije obvezno):

PROCJENA STUDIJA U CJELINI

A) Studijski program, izvedba nastave i vrednovanje znanja

(Molimo vas da svaku od sljedećih tvrdnji ocijenite na ljestvici od 1 do 5, pri čemu: 1 označava nisku razinu slaganja odnosno zadovoljstva, 3 označava neodlučnost, a 5 označava visoku razinu slaganja odnosno zadovoljstva.)

	1	2	3	4	5
1. Sadržaj i kvaliteta obveznih kolegija					
2. Sadržaj i kvaliteta izbornih kolegija					
3. Ponuda izbornih kolegija					
4. Organizacija i kvaliteta praktičnog rada u okviru nastave (vježbe, seminari) te mogućnost praktične primjene stečenih znanja i vještina					
5. Korisnost i kvaliteta izvora za učenje (literatura, skripte, mrežni izvori i dr.)					
6. Raspored kolegija i studijskih obveza tijekom tjedna					
7. Organizacija stručne prakse i suradnja s vanjskim suradnicima iz prakse					
8. Jasnoća definiranih ishoda učenja (znanja i vještine koje je potrebno usvojiti)					
9. Jasno definirani kriteriji vrednovanja znanja (razina zahtjeva za prolaz i pojedine ocjene)					
10. Pravodobnost i jasnoća povratnih informacija o uspješnosti u učenju i na ispitima					

B) Odnos prema studentima i podrška u studiranju

(Molimo vas da svaku od sljedećih tvrdnji ocijenite na ljestvici od 1 do 5, pri čemu: 1 označava nisku razinu slaganja odnosno zadovoljstva, 3 označava neodlučnost, a 5 označava visoku razinu slaganja odnosno zadovoljstva.)

	1	2	3	4	5
11. Razumijevanje nastavnika za obveze i poteškoće studenata izvan studija					
12. Povjerenje u sposobnosti studenata i poticanje njihova samopouzdanja					
13. Dostupnost nastavnika za konzultacije i pružanje pomoći izvan nastave					
14. Savjetovanje studenata o profesionalnom razvoju i mogućnostima zapošljavanja					

Pristupačnost i susretljivost službi Akademije

	1	2	3	4	5
15. Studentska referada					
16. Knjižnica					
17. Tehnička služba					
18. Odjel za karijerno savjetovanje i razvoj karijera					

C) Opća procjena studija

(Molimo vas da svaku od sljedećih tvrdnji ocijenite na ljestvici od 1 do 5, pri čemu: 1 označava nisku razinu slaganja odnosno zadovoljstva, 3 označava neodlučnost, a 5 označava visoku razinu slaganja odnosno zadovoljstva.)

	1	2	3	4	5
19. Studij je ispunio moja početna očekivanja					
20. Studij me osposobio za rad u struci					
21. Studij me pripremio za nastavak obrazovanja u struci					
22. Zadovoljan/na sam mogućnostima zapošljavanja nakon završetka studija					
23. Općenito sam zadovoljan/na kvalitetom studija					
24. Kada bih ponovno birao/birala, upisao/la bih isti diplomski studij					
25. Preporučio/la bih ovaj studij drugima					
26. Planiram upisati poslijediplomski studij (specijalistički ili doktorski)					

D) Prijedlozi i komentari

27. Molimo navedite što smatrate najvećim kvalitetama i/ili nedostacima studija koji ste završili te predložite moguće mjere za unaprjeđenje njegove kvalitete.

Zahvaljujemo na sudjelovanju u anketi.