



# KONCERTNI INTERMEZZO

**vol. 44**

**Koncertni ciklus**

Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

srijeda | 13. 5.  
2026.  
18,30 h

**Akademija za umjetnost i kulturu**

Trg Sv. Trojstva 3  
Salon

Koncert pratite na platformama Akademije:  
Internetska stranica [www.aukos.unios.hr](http://www.aukos.unios.hr)  
Facebook @AUKOsijek



# KONCERTNI INTERMEZZO

**vol. 44**

**Koncertni ciklus**

Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

srijeda | 13. 5.  
2026.  
18,30 h

**Akademija za umjetnost i kulturu**

Trg Sv. Trojstva 3  
Salon

Koncert pratite na platformama Akademije:  
Internetska stranica [www.aukos.unios.hr](http://www.aukos.unios.hr)  
Facebook @AUKOsijek

## Program:

- 1. H. Wieniawski: Koncertna poloneza u D-duru, op. 4**  
Antonio Žeravica, bisernica  
Marija Pranjić, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 2. A. Cigankov: Impromptu u country stilu (obr. R. Hren)**  
Mihael Požgaj, bisernica  
Patrik Podgorelec, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 3. S. Rahmanjinov: Preludij u g-molu, op. 23, br. 5**  
Cecilia Herrera, klavir  
Mentori: izv. prof. art. dr. sc. Goran Filipec; Yuliya Krasnitskaya, umj. sur.
- 4. M. Bertić: Klasični koncert za bisernicu**  
*I. Allegro con moto*  
Karlo Pančić, bisernica  
Ana Topalović, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Martin Marijanović, nasl. ass; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 5. P. I. Čajkovski: Valse-Scherzo, op. 34**  
David Šturman, bisernica  
Ines Hustić, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 6. J. Turina: Sonata za gitaru, op. 61**  
*I. Allegro*  
Ino Pavić, gitara  
Mentor: Sanel Redžić, umj. sur.
- 7. I. F. Stravinski: Suita iz baleta Žar-ptica (obr. T. Ranogajec)**  
*III. Scherzo – ples princeza*  
Marko Martinović, bisernica  
Ines Hustić, klavir  
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 8. R. Schumann: Tri romance za obou i klavir, op. 94**  
*II. Einfach innig*  
*III. Nicht schnell*  
Karlo Šneperger, bisernica  
Krešimir Križanec, klavir  
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 9. S. Rahmanjinov: Preludij u d-molu, op. 23, br. 3**  
**C. Cui: Preludij u E-duru, op. 64, br. 9**  
Rafaela Jakobović, klavir  
Mentori: prof. art. Konstantin Krasnitski; Yuliya Krasnitskaya, umj. sur.
- 10. I. Albéniz: Asturias iz Suite española br. 1, op. 47 (obr. M. Durbek)**  
Andrija Kučar, brač  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.

**Organizacijski tim:** Studenti Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe:  
Karlo Šneperger, Marko Martinović, Sebastijan Kovačević i Luka Pavleković

## Program:

- 1. H. Wieniawski: Koncertna poloneza u D-duru, op. 4**  
Antonio Žeravica, bisernica  
Marija Pranjić, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 2. A. Cigankov: Impromptu u country stilu (obr. R. Hren)**  
Mihael Požgaj, bisernica  
Patrik Podgorelec, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 3. S. Rahmanjinov: Preludij u g-molu, op. 23, br. 5**  
Cecilia Herrera, klavir  
Mentori: izv. prof. art. dr. sc. Goran Filipec; Yuliya Krasnitskaya, umj. sur.
- 4. M. Bertić: Klasični koncert za bisernicu**  
*I. Allegro con moto*  
Karlo Pančić, bisernica  
Ana Topalović, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Martin Marijanović, nasl. ass; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 5. P. I. Čajkovski: Valse-Scherzo, op. 34**  
David Šturman, bisernica  
Ines Hustić, klavir  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass; Kristina Hegeduš, umj. sur.
- 6. J. Turina: Sonata za gitaru, op. 61**  
*I. Allegro*  
Ino Pavić, gitara  
Mentor: Sanel Redžić, umj. sur.
- 7. I. F. Stravinski: Suita iz baleta Žar-ptica (obr. T. Ranogajec)**  
*III. Scherzo – ples princeza*  
Marko Martinović, bisernica  
Ines Hustić, klavir  
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 8. R. Schumann: Tri romance za obou i klavir, op. 94**  
*II. Einfach innig*  
*III. Nicht schnell*  
Karlo Šneperger, bisernica  
Krešimir Križanec, klavir  
Mentor: izv. prof. art. Mia Elezović
- 9. S. Rahmanjinov: Preludij u d-molu, op. 23, br. 3**  
**C. Cui: Preludij u E-duru, op. 64, br. 9**  
Rafaela Jakobović, klavir  
Mentori: prof. art. Konstantin Krasnitski; Yuliya Krasnitskaya, umj. sur.
- 10. I. Albéniz: Asturias iz Suite española br. 1, op. 47 (obr. M. Durbek)**  
Andrija Kučar, brač  
Mentori: prof. dr. sc. Vladimir Vladimirov; Darko Čuvidić, ass.

**Organizacijski tim:** Studenti Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe:  
Karlo Šneperger, Marko Martinović, Sebastijan Kovačević i Luka Pavleković