

KLASA: 003-05/26-01/02
URBROJ: 2158-73-01-26-3
Osijek, 7. srpnja 2026.

Na temelju članka 42. točke 5. i članka 97. Statuta Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku Akademijско vijeće Akademije za umjetnost i kulturu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na 10. sjednici u akademskoj 2025./2026. godini održanoj 7. srpnja 2026. godine pod točkom 8. dnevnog reda donijelo je sljedeću

ODLUKU

o izmjenama Pravilnika o završnim i diplomskim radovima i ispitima (pročišćeni tekst)

I.

Mijenjaju se odredbe Pravilnika o završnim i diplomskim radovima i ispitima (pročišćeni tekst) od dana 7. veljače 2024. (KLASA: 003-05/24-01/03, URBROJ: 2158-73-01-24-5) tako da iste izmijenjene glase:

1. Članak 16. stavak 1.

„Obrana završnog/diplomskog rada (ispit) je javna. Oglašava se na mrežnim stranicama Akademije i provodi u: službenim prostorima Akademije (nastavne baze, predavaonice, Galerija Knifer), Sveučilišta (sveučilišni kampus), kazalištima, galerijama, muzejima, kulturnim centrima, koncertnim dvoranama i drugim primjerenim izvedbenim prostorima uz odobrenje povjerenstava odsjeka i Odbora za završne i diplomske radove i ispite.“

2. Dodatak: Specifične odredbe prema odsjecima i studijskim programima

2.1. *Diplomski ispit sveučilišnog diplomskog studija Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost, Smjer C Dizajn i tehnologija lutke*

„OBRANA DIPLOMSKOG RADA I AUTORSKA PRAVA

Diplomski rad može biti prezentiran u obliku javne prezentacije, u terminu koji određuje mentor, na posebno određenom mjestu u prostorima Akademije ili može biti predstavljen na javnoj, samostalnoj ili skupnoj izložbi, zatim u okviru završnih ili diplomskih ispita iz lutkarstva studenata Odsjeka za kazališnu umjetnost ili kroz lutkarske predstave profesionalnih kazališta sukladno članku 16. ovog Pravilnika, pri čemu student mora u posebno određenom terminu također prezentirati sva likovna, idejna i izvedbena rješenja, a koja nužno prethode izložbi, ili kazališnoj predstavi (studentskoj ili profesionalnoj).

Vlasnik umjetničkog djela proizišlog iz diplomskog rada je Akademija, pri čemu autorska i sva moralna prava proizišla iz realiziranog umjetničkog djela pripadaju diplomantu koji je samostalno izradio diplomski rad. Akademija ima vremenski i količinski neograničeno pravo korištenja umjetničkim djelom proizišlim iz diplomskog rada diplomanta.

Ukoliko diplomant kasnije želi javno predstavljati diplomski rad u okviru izložbe, dužan je tražiti dopuštenje Akademije te uvijek istaknuti da se radi o diplomskom radu na sveučilišnom diplomskom studiju Dizajn za izvedbenu i medijsku umjetnost (Smjer C Dizajn i tehnologija lutke), Akademije i navesti ime mentora, kao i ostalih autorskih suradnika na diplomskom radu.



U slučaju korištenja umjetničkog djela u svrhu izvedbe, Akademija nema pravo prenošenja autorskog prava na treće osobe, u kojem su slučaju autor (diplomant koji je diplomski rad izradio) i Akademija dužni potpisati ugovor s trećom osobom u svrhu reguliranja prava korištenja umjetničkog djela proizišlog iz diplomskog rada diplomanta.

Svojim zahtjevom za izlazak na diplomski ispit student potvrđuje da prihvaća sve članke ovog pravilnika.“

2.2. Sveučilišni prijediplomski studij likovna kultura

„OBRANA ZAVRŠNOG RADA I AUTORSKA PRAVA

Završni rad može se javno prezentirati na završnoj izložbi studenata/ica Akademije za umjetnost i kulturu. Obrazloženje rada izlaže se usmeno u trajanju od 10 minuta. Završni rad moguće je prezentirati u nekom drugom terminu u prostorima Akademije, te izvan Akademije sukladno članku 16. ovog Pravilnika. U tom slučaju student/ica mora sam osigurati odgovarajući prostor i podmiriti sve troškove nastale u svezi istog. Termin obrane završnog rada određuje mentor.

Autorska prava na djelo proizašlo iz diplomskog ili završnog rada, sukladno članku 111. stavku 1. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima, pripadaju njegovom autoru, odnosno studentu koji je samostalno izradio autorsko djelo u svrhu diplomskog ili završnog rada, a u skladu s izvršavanjem svojih studentskih obveza, bez ograničenja.

Sva imovinska i moralna prava proizašla iz autorskog djela pripadaju autoru, odnosno studentu koji je samostalno izradio autorsko djelo.

Svojim zahtjevom za izlazak na završni ispit student potvrđuje da prihvaća sve članke ovog pravilnika“.

II.

U ostalom dijelu tekst Pravilnika o završnim i diplomskim radovima i ispitima (pročišćeni tekst) od dana 7. veljače 2024. (KLASA: 003-05/24-01/03, URBROJ: 2158-73-01-24-5) ostaje nepromijenjen.

III.

Zadužuje se Tajništvo Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku za izradu pročišćenog teksta Pravilnika.

IV.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.


DEKANICA
akademkinja Helena Sablić Tomić

Dostaviti:

1. Izv. prof. dr. sc. Alen Biskupović,
Prodekan za studijske programe
2. Ured za studente
3. Pismohrana Akademije
4. Pismohrana Akademijaskog vijeća