

KLASA: 602-04/26-04/04
UR.BROJ: 2158-73-01-26-43
Osijek, 10. srpnja 2026.

Na temelju članka 2. i 3. Pravilnika o završnim ispitima na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku Odbor za završne i diplomske ispite Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku (u daljnjem tekstu: Akademija) na sjednici održanoj 10. srpnja 2026. godine u sastavu izv. prof. dr. sc. Borko Baraban, predsjednik, izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica, izv. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić, doc. art. Ana Horvat, izv. prof. dr. sc. Damir Šebo, prof. artD. Hrvoje Seršić i doc. art. Miran Blažek donosi sljedeću

ODLUKU

I.

Odbor za završne i diplomske radove odobrava teme i mentore te promjene tema i mentora završnih i diplomskih radova na temelju Prijedloga Povjerenstva Odsjeka Akademije za sljedeće studente sveučilišnih prijediplomskih i sveučilišnih diplomskih studija:

ODSJEK ZA KULTURU, MEDIJE I MENADŽMENT

SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ KULTURA, MEDIJI I MENADŽMENT

1. Student: Ema Vidović

Naslov: Medijski prikaz likova superjunaka i njihov utjecaj na mlađe generacije

Mentor: izv. prof. dr. sc. Tatjana Ileš

Sumentor: nasl. doc. dr. sc. Dejan Varga

Novi naslov: Utjecaj likova iz popularne kulture na oblikovanje političkog identiteta mladih

Novi mentor: izv. prof. dr. sc. Vladimir Rismondo

Područje: Humanističke znanosti

Polje: Filologija

Grana: Teorija i povijesti književnosti

SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJ MEDIJI I ODNOSI S JAVNOŠĆU (dvopredmetni)

1. Student: Iva Mamić

Naslov: Između javne sfere i privatne bliskosti – utjecaj parasocijalnih odnosa na formiranje društvenih i političkih stavova

Mentor: doc. dr. sc. Snježana Barić Šelmić

Područje: Znanstveno područje društvenih znanosti

Polje: Komunikacijske znanosti

Grana: Masovni mediji



2. Student: Jelena Blašković Đurđević

Naslov: Analiza aktivnosti odnosa s javnošću u jedinicama lokalne samouprave – primjer Osječko-baranjske županije

Mentor: izv. prof. dr. sc. Marina Đukić

Novi mentor: doc. dr. sc. Snježana Barić Šelmić

Područje: Znanstveno područje društvenih znanosti

Polje: Komunikacijske znanosti

Grana: Odnosi s javnošću

ODSJER ZA KREATIVNE TEHNOLOGIJE

SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJ DIZAJN ZA IZVEDBENU I MEDIJSKU UMJETNOST; SMJER: DIZAJN TEHNOLOGIJA LUTKE

1. Student: Ivona Čačulović

Naslov: Uličari, lutkarski film

Mentor: prof. art. dr. sc. Saša Došen

Sumentor: doc. art. Leo Vukelić

Novi naslov: Oblikovanje i tehnologija lutaka za autorski lutkarski film „Uličari“

Novi mentor: doc. art. Leo Vukelić

Novi sumentor: doc. art. Lorna Kalazić Jelić

Područje: Umjetničko područje

Polje: Primijenjena umjetnost

Grana: Oblikovanje i tehnologija lutke

ODSJER ZA KAZALIŠNU UMJETNOST

SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJ GLUMA (dvopredmetni)

1. Student: Matej Žerjav

Naslov: Okovani Prometej

Mentor: izv. prof. art. Tamara Kučinović

Sumentor: prof. art. Tatjana Bertok

Novi naslov: Rad na predstavi „Volim svoje sise“

Područje: kazališna umjetnost (scenska i medijska umjetnost)

Polje: Gluma

**ODSJER ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE I KOMPOZICIJU S TEORIJOM GLAZBE
SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ KLAVIR**

1. Student: Lea Aladić

Naslov: Ludwig van Beethoven: Sonata za klavir br. 30 u E-duru, op. 109

Mentor: prof. art. Konstantin Krasnitski

***Sumentor:** Kristina Hegeduš, umj. sur.



Predmet: Klavir

Područje: umjetničko područje glazbena umjetnost

Polje: izvođenje glazbe

Grana: sviranje-klavir

II.

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Odbora:
Izv. prof. dr. sc. Borko Baraban

