

**Odsjek za kazališnu umjetnost – Diplomski studij gluma i lutkarska animacija – REDOVITI**

**1. godina studija, zimski, I. semestar 2026./2027.**

| Red. broj                                          | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                             | Obavezan/ izborni | ECTS | Nastavnik                         | Sati |    |    | Grupe |   |   |
|----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------|-------------------|------|-----------------------------------|------|----|----|-------|---|---|
|                                                    |                |                                                            |                   |      |                                   | P    | S  | V  | P     | S | V |
| 1.                                                 | MAGL101        | Majstorska radionica glume 1: glumac pred dramskim tekstom | Obavezan          | 10   | Izv. prof. art. Boris Liješević   | 70   |    | 30 |       |   |   |
|                                                    |                |                                                            |                   |      | Matko Trnačić, nasl. ass.         |      | 30 |    |       |   |   |
| 2.                                                 | MALA103        | Majstorska radionica lutkarstvo: vizualno kazalište        | Obavezan          | 10   | Izv. prof. art. Nenad Pavlović    | 70   | 20 | 20 |       |   |   |
|                                                    |                |                                                            |                   |      | Prof. dr. art. Hrvoje Seršić      | 20   | 10 |    |       |   |   |
| ECTS OBAVEZNIH PREDMETA = 20                       |                |                                                            |                   |      |                                   |      |    |    |       |   |   |
| 3.                                                 | MAGL-020       | Umijeće govora i glasa 1                                   | Izborni           | 3    | Doc. art. Selena Andrić           | 10   |    | 20 |       |   |   |
|                                                    |                |                                                            |                   |      | Dominik Karaula, ass.             |      |    | 10 |       |   |   |
| 4.                                                 | MADR-020       | Dramaturški praktikum 1                                    | Izborni           | 3    | Doc. art. Jelena Kovačić          | 10   |    | 20 |       |   |   |
|                                                    |                |                                                            |                   |      | Naslovni ass. u izboru            |      |    | 10 |       |   |   |
| 5.                                                 | MANT-003       | Ritual i ples 1                                            | Izborni           | 3    | Doc. art. Martina Terzić          | 20   | 20 |    |       |   |   |
| 6.                                                 | MAGL-023       | Umijeće glasa-pjevanje                                     | Izborni           | 3    | Doc. art. Veronika Hardy Činčurak | 10   |    | 30 |       |   |   |
| ECTS izbornih predmeta odabrane struke studija = 6 |                |                                                            |                   |      |                                   |      |    |    |       |   |   |
| 7.                                                 | MAKO-205       | Oblikovanje zvuka u kazalištu MA-1                         | Izborni           | 3    | Doc. art. Petar Eldan             | 20   |    | 20 |       |   |   |

|                                         |          |                        |         |   |                            |    |  |    |  |  |  |
|-----------------------------------------|----------|------------------------|---------|---|----------------------------|----|--|----|--|--|--|
| 8.                                      | MAGL-031 | Umijeće javnog nastupa | Izborni | 3 | Doc. art. Domagoj Mrkonjić | 10 |  | 30 |  |  |  |
| ECTS ostalih izbornih predmeta = 6      |          |                        |         |   |                            |    |  |    |  |  |  |
| UKUPNO 30+ ECTS bodova (max. 35 bodova) |          |                        |         |   |                            |    |  |    |  |  |  |

**Odsjek za kazališnu umjetnost – Diplomski studij gluma i lutkarska animacija – REDOVITI**

**1. godina studija, ljetni, II. semestar 2025./2026.**

|  |  |  |  |      |           |      |       |
|--|--|--|--|------|-----------|------|-------|
|  |  |  |  | ECTS | Nastavnik | Sati | Grupe |
|--|--|--|--|------|-----------|------|-------|

| Red. broj                                           | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                                | Obavezan/izborni |    |                                    | P  | S  | V  | P  | S | V |
|-----------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------|------------------|----|------------------------------------|----|----|----|----|---|---|
| 1.                                                  | MAGL101        | Majstorska radionica glume 2: glumac pred dramskim tekstom    | Obavezan         | 10 | Izv. prof. art. Boris Liješević    | 70 |    | 30 |    |   |   |
|                                                     |                |                                                               |                  |    | Matko Trnačić, nasl. ass.          |    | 30 |    |    |   |   |
| 2.                                                  | MALA102        | Majstorska radionica lutkarstvo: lutka u suvremenom kazalištu | Obavezan         | 10 | Red. prof. dr. art. Saša Latinović | 90 |    |    |    |   |   |
|                                                     |                |                                                               |                  |    | Goran Guksić, viši ass.            |    | 20 | 20 |    |   |   |
| ECTS OBAVEZNIH PREDMETA = 20                        |                |                                                               |                  |    |                                    |    |    |    |    |   |   |
| 3.                                                  | MAGL-021       | Umijeće govora i glasa 2                                      | Izborni          | 3  | Doc. art. Selena Andrić            | 10 |    | 20 |    |   |   |
|                                                     |                |                                                               |                  |    | Dominik Karaula, ass.              |    |    | 10 |    |   |   |
| 4.                                                  | MANT-004       | Ritual i ples 2                                               | Izborni          | 3  | Doc. art. Martina Terzić           | 20 | 20 |    |    |   |   |
| 5.                                                  | MADR-021       | Dramaturški praktikum 2                                       | Izborni          | 3  | Doc. art. Jelena Kovačić           | 10 |    | 20 |    |   |   |
|                                                     |                |                                                               |                  |    | Naslovni ass. u izboru             |    |    | 10 |    |   |   |
| .                                                   | MAGL-024       | Umijeće glasa – pjevanje 2                                    | Izborni          | 3  | Doc. art. Veronika Hardy Činčurak  | 10 |    | 15 |    |   |   |
|                                                     |                |                                                               |                  |    | Filip Sever, nasl. ass.            |    |    | 15 |    |   |   |
| ECTS izbornih predmeta odabrane struke studija = 12 |                |                                                               |                  |    |                                    |    |    |    |    |   |   |
| 6.                                                  | MAKO-205       | Oblikovanj e zvuka u kazalištu MA-2                           | Izborni          | 3  | Doc. art. Petar Eldan              | 20 |    |    | 20 |   |   |

|                                         |          |                                  |         |   |                            |    |  |    |  |  |  |
|-----------------------------------------|----------|----------------------------------|---------|---|----------------------------|----|--|----|--|--|--|
| 7.                                      | MAGL-030 | Umijeće audicije                 | Izborni | 3 | Doc. art. Domagoj Mrkonjić | 10 |  | 30 |  |  |  |
| 8.                                      | MAGL-031 | Umijeće javnog nastupa           | Izborni | 3 | Doc. art. Domagoj Mrkonjić | 10 |  | 30 |  |  |  |
| 9.                                      | MAKO-203 | Video snimanje i produkcija MA-2 | Izborni | 3 | Doc. art. Domagoj Mrkonjić | 20 |  | 20 |  |  |  |
| ECTS ostalih izbornih predmeta = 12     |          |                                  |         |   |                            |    |  |    |  |  |  |
| UKUPNO 30+ ECTS bodova (max. 35 bodova) |          |                                  |         |   |                            |    |  |    |  |  |  |

Odsjek za kazališnu umjetnost – Diplomski studij gluma i lutkarska animacija – REDOVITI

2. godina studija, zimski, III. semestar 2025./2026.

| Red. broj                                          | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                      | Obavezan/ izborni | ECTS | Nastavnik                         |    |     |    | Sati |   |   | Grupe |   |   |
|----------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------|-------------------|------|-----------------------------------|----|-----|----|------|---|---|-------|---|---|
|                                                    |                |                                                     |                   |      |                                   |    |     |    | P    | S | V | P     | S | V |
| 1.                                                 | MAGL103        | Majstorska radionica glume 3: glumac pred kamerom   | Obavezan          | 10   | Prof. art. Vjekoslav Janković     |    | 100 |    |      |   |   |       |   |   |
|                                                    |                |                                                     |                   |      | Davor Dedić, viši pred.           |    |     | 20 |      |   |   |       |   |   |
|                                                    |                |                                                     |                   |      | Naslovni ass. u izboru            |    |     | 10 |      |   |   |       |   |   |
| 2.                                                 | MALA103        | Majstorska radionica lutkarstvo: vizualno kazalište | Obavezan          | 10   | Izv. prof. art. Nenad Pavlović    |    | 70  | 20 | 20   |   |   |       |   |   |
|                                                    |                |                                                     |                   |      | Prof. dr. art. Hrvoje Seršić      |    | 20  | 10 |      |   |   |       |   |   |
| ECTS OBAVEZNIH PREDMETA = 20                       |                |                                                     |                   |      |                                   |    |     |    |      |   |   |       |   |   |
| 4.                                                 | MAGL-022       | Umijeće govora i glasa 3                            | Izborni           | 3    | Prof. mr. sc. art. Vlasta Ramljak |    | 10  |    | 10   |   |   |       |   |   |
|                                                    |                |                                                     |                   |      | Doc. art. Ivan Čačić              |    |     | 20 |      |   |   |       |   |   |
| 5.                                                 | MADR-022       | Dramaturški praktikum 3                             | Izborni           | 3    | Doc. art. Jelena Kovačić          |    | 10  | 15 | 15   |   |   |       |   |   |
| 6.                                                 | MAGL-024       | Umijeće glasa – pjevanje 3                          | Izborni           | 3    | Doc. art. Veronika Hardy Činčurak |    | 10  |    | 15   |   |   |       |   |   |
|                                                    |                |                                                     |                   |      | Filip Sever, nasl. ass.           |    |     | 15 |      |   |   |       |   |   |
| ECTS izbornih predmeta odabrane struke studija = 9 |                |                                                     |                   |      |                                   |    |     |    |      |   |   |       |   |   |
| 8.                                                 | MAKO-205       | Oblikovanje zvuka u kazalištu MA-2                  | Izborni           | 3    | Doc. art. Petar Eldan             | 20 |     |    | 20   |   |   |       |   |   |
| ECTS ostalih izbornih predmeta = 3                 |                |                                                     |                   |      |                                   |    |     |    |      |   |   |       |   |   |
| UKUPNO 30+ ECTS bodova (max. 35 bodova)            |                |                                                     |                   |      |                                   |    |     |    |      |   |   |       |   |   |

Odsjek za kazališnu umjetnost – Diplomski studij gluma i lutkarska animacija – JEDNOPREDMETNI – REDOVITI, IZVANREDNI

2. godina studija, ljetni, IV. semestar 2025./2026.

| Red. broj             | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                                                                       | Obavezan/izborni | ECTS | Nastavnik     | Sati      |           |           | Grupe |   |   |
|-----------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|---------------|-----------|-----------|-----------|-------|---|---|
|                       |                |                                                                                                      |                  |      |               | P         | S         | V         | P     | S | V |
| 1.                    |                | Diplomska predstava iz glume<br><br>(praktični dio diplomskog rada)                                  | Obavezni         | 12   | <b>Mentor</b> | <b>78</b> |           | <b>78</b> |       |   |   |
| 2.                    |                | Pismeni diplomski rad i usmena obrana                                                                | Obavezni         | 3    | <b>Mentor</b> |           | <b>39</b> |           |       |   |   |
| 3.                    |                | Diplomska predstava:<br>Razvoj uloge u cjelovečernjoj predstavi<br>(praktični dio diplomskog ispita) | Obavezni         | 12   | <b>Mentor</b> | <b>78</b> |           | <b>78</b> |       |   |   |
| 4.                    |                | Pisani dio diplomskog rada i usmena obrana                                                           | Obavezni         | 3    | <b>Mentor</b> |           | <b>39</b> |           |       |   |   |
| UKUPNO 30 ECTS bodova |                |                                                                                                      |                  |      |               |           |           |           |       |   |   |