

OSIJEK

RADIONICA / *Tradicijska glazba jučer i danas*

12. – 16. 10. 2026., Osnovna škola Frana Krste Frankopana Osijek,
Ulica Frana Krste Frankopana 64, Osijek

ORGANIZATOR: Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, Sveučilište Josipa
Jurja Strossmayera u Osijeku, Centar za kulturnu baštinu Akademije
za umjetnost i kulturu u Osijeku

AUTORICE: red. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
i Ivana Pušić, mag. mus., ass., doktorandica

SURADNICI: Andreja Jandrok Škugor, mag. mus., učiteljica savjetnica,
Osnovna škola Frana Krste Frankopana Osijek; studenti 1. godine diplomskog
studija Glazbena pedagogija i 2. godine diplomskog studija Teorija glazbe

Glazbena radionica *Tradicijska glazba jučer i danas* namijenjena učenicima viših razreda osnovne škole na interaktivan način istražuje bogatstvo nematerijalne glazbene baštine kroz suodnos izvornog i suvremenog izričaja. Kroz aktivno i kritičko slušanje glazbe, učenici će analizirati izvorne tradicijske pjesme i plesove različitih naroda i kultura te ih usporediti s modernim obradama u pop, rock ili elektroničkom stilu. U praktičnom dijelu radionice, učenici će aktivno sudjelovati kroz zajedničko pjevanje odabrane tradicijske pjesme te sviranje na Orffovu instrumentariju. Koristeći tehniku *body percussiona*, učenici će eksperimentirati sa zvukom i stvoriti vlastitu modernu verziju tradicijskog napjeva. Radionica potiče kreativno izražavanje i kritičko promišljanje o tome kako tradicijska glazba, usprkos globalizaciji, može opstati, ostati bliska mladima i dobiti novi život u suvremenom kontekstu.



Tradicijski instrument Hurdy-gurdy u Muzeju Metropolitan u New Yorku, srpanj 2025. Foto: Jasna Šulentić Begić



Japanski bubanj Tsuru-daiko
u Muzeju Metropolitan u
New Yorku, srpanj 2025.
Foto: Jasna Šulentić Begić